سدوجه ووارد الأوقاف... والتوليف الاسلامة الرساط والمسر

عِنْنُ كَالْمُرُّ يَرْعُكُمُّ الْمُنْدُنِينَ الْمُنْدُنِينَ

المنافذة المرافضة 23 المنافذة 1400 المنافذة 1400







من مطبوعات وزارة الأوقات والشؤون الاسلامية





هذاالعدد

- پشمار هذا الهدد الحص الكامل الرسالة السلكية السامية التي وجهلا جلالة الملك الحدن الثاني نصره الله الى الأمة الاسلامية بمثالبة حصاح القرن الخامس فشر الهجرائي
- وتنشر هذه ارسالة طبئ العدد السنتان الخاص بعيد العرش المجيد،
 الذي يصادف هذه السنة الذكري الحادية والعشرين لحنوس جلالة السلك
 على شرقي أجداده المنعسين
- و إدعوة الحق) لتى تهتدى في سياستيا العامة بالتوجيهات الاسلامية السديدة لملاك السئد الموامنين ، بهمها في السقاء الأول ان بلكت الدارسون والباحلون والعلماء والمفكرون على هذه الرساك المنكية لمحميلها وبمورقها والراز المهيئة باحتمارها استرقيجية محكمة للدعوة الإسلامة في الحاصر والمستقبل.
- الراماط الرامة السلكية يتشكري الحادية والعشرين لجنوس حلاقة المنت عبر عبرة المنت عبر عبرة المنت عبر عبرة عبر عبرة عبر المنت عبر المنت عبر المنت الم
- و را كان هذا المدد مكرما للاحتفاق بعيد العرش السعيد فإن معظم الكتاب الدين حاصو فيه يركزون عنى معنى واحد لايتغير، لأله الصورة الحقيقية المصوب البديد في عهد جلالة الملك فصره الله ألا وقو العمل الاحتجاج عوات فذه الأمة ولجديد معالم دينه وتشيط دورتها الحضارية وهي رمالة مقدمة يخطلع بها العافل الكريد بحسبانه أميرا للمؤمنين وحاميا لحس المئة والدين.
- ان جلالة السلت وهو البشكو الإسلامي الفقر ورجل الدولة الإسلامية السميت. عاهد الله أولا قد شعب وأمنه على البعبي في الطريق اللاحب الذي خنف أدؤه وأجداده. وهو طريق الإسلام الصحيح، المبرأ من الهوى الشاهي من الفرض (مدره عن الدويل المتصل برسالة تبينا محدد دني الله غلبه وسلم.
- وابي هذا العدد، يطالع القارى، مقحات عشراة من جهاد العرش العقوي دفاتا عن الإسلام والعروبة، وانتصارا للحق والعدل، واعلاء الكلية الله وهو تاريخ بجها حافل بالبطولات التي حمل لوادها السلولات التي حمل لوادها السلولات التي حمل لوادها السلولات العلويون على مدى ثلاثة قرون وتصف القري

ونيس التحرير

رعولا الحق

﴿ بِيانَاتِ إِدَارِيةً : ﴿

شهرية تعنى بالدراسات الاسلامية وينثؤون الثقافة والمكر

الصدرها وزارة الأوقاق والشؤون الاسلامية الرياط - الهاكة المغربية

أحث المثالث إلى العول الثالي .

معلة الدعيرة العيق

وزرة الأوقاف والشؤون الإسلامية .. الربط ...

المعرب الوائد 113 627 و 104 107

- الاشتراك العدي من ــ 63 حـ الماحل و 65 مرماً للعارج والشرقي 100 درمه فأكثر
- الله العام الانقل الإحراك الا من سنة
 كاملة
 - ه شاع في الإنتراك في حل

سعلة • دعوة الحق • رقم العماب البريدي 485.95 الرباط

Daouau El Hak compte chèque postal 485 - 55 a Rabat

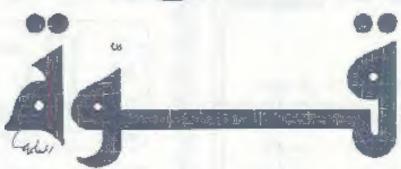
أو تبعث رأماً في حوالة بالعثران أعلاه

لاتلتزم المجلة برد المقالات التي لم تنشر •

دسع المثانى 1402 مسارس 1982 العدد1

النمن 5 دراهم

بسراس ألت الخيال عيد



●● ليس العرش في البغرب مجرد مؤسسة سياسية انه اكبر حجما وأعبق اثرا من دانك كلد إن البؤسات السياسية تخضع الاعتبارات دنيوية، وتغوم على أسس ليست لها العبق والامتداد اللذان يعدان ياسباب القوق بينما المؤسسات الحضارية شديدة الارتباط بمكونات الشعوب ومقوماتها الذاتية ولها من المحوافز ما يجعلها تصعد في وجه عوادي الايام، وتجابه الخطوب، وترقى فوق مستوى التحولات الظرفية. ومن أجل هذا كان العرش المغربي أعرق نظام ساسي على رجه الارض دون منازع، لا يستمد عراقته من البعد الزمالي فحسب، وائما من البعد الحضاري أيض، وهو الذي يعنينا هنا، باعتباره الوعاء الذي تصب قيه بطولات العرش المغربي، منذ الفاتح الأكبر ادريس بن عبد الله بن الحسن إلى القائد الاعظم الحسن بن محمد بن يوسف، اللذين يفصل بينهما ثلاثة عشر قرنا، هي حصيلة مجد، ورسيد بطوئة، وخلاسة عطاء، ليس مثله عطاء، ذيا عن العلة، وذودا عن العقيدة، واستبالا واستمائة وصعودا في سبيل الحق والحرية وكرامة الانسان

والعرش في المغرب، مؤسسة جهادية، بالمدلول الواسع العميق للجهاد الذي بينه الله ورسوله. لا الذي ابتدعه أعداء الاسلام وخصوم الحق، قلم يشهد المغرب عهدا لم يخص فيه الشعب المعارك وراء قيادته على جبهة من جبهات القتال، ولم يعرف المعرب عصور الارتخاء، وانما تاريخنا كله موسود باليقظة والتنب والتهبؤ وحتس في الفترات التي غلبتا فيها على أمرنا، لم نفقد هذه الخاصية، وكان سبب ما وقع في الفترات التي غلبتا في الموقا، ولم تدم هذه المحالات طويلا، بما في ذلك الحماية المغروطة على المغرب سنة 1912، فقد كانت البلاد يومئذ مسرحا لحرب تعرير شواطىء الأبيض المتوسط الى شفاف نهر السنفال، وما أبلغ وصف خلالة الملك لما وقع سنة 1912 بحادثة سير

وقوة المفرب عبر تاريخه في عرشه فيو ملتفى كل القوى وهو مصدر كل الطاقات، حوثه تلتف ازادة الشعب، وبه تمضي المسيرة، وعليه يعتمد في دخول الطاقات، حوثه تلتف المعتمد في دخول المسيرة، وعليه يعتمد في دخول الطاقات، حوثه تلتف المعتمد في دخول



المواجهات مع شتى صنوف الشر والبغي والعدوان، واليه يرجع القضل في الرائلات المواجهات مع شتى صنوف الشر والبغي والعدوان، واليه يرجع القضل في الرائلات المائد واستقرارها وثباتها، وفي تطورها وتفوقها، وفي صلابتها وصمودها قالعرش هو قاعدة الوجود المقربي، وهو أساس الكيان الوطني، لآنه رهز الوحدة، وعلمة الاستقلال.

● لقد اختار شعبنا نظام البلكية الدستورية عن اقتدع عقلي ووجداني، نابح من الوعي التاريخي الذي يتعاظم بمرور الأزمان، وهو ليس اختيارا سياسيا فحسب، ولكنه التزام بعضارة تتبش في العرش، وايمان بشكرة يجسدها البلك، الأمر الذي يعطي لمفهوم البلكية في هذه البلاد دلالات سامية ليس ذنبنا اذا كان العالم لا يفقهها بحكم الدعاية السهيونية واليهودية والشيوعية البناهضة لكل عقيدة ومبدأ وخلق.

ولبس عجب، أن تقوم الديمقراطية في المملكة البغربية شاهدا على نموذج فريد في العالم المعاصر فقد بلغ من التجام العرش بالشعب درجة من الصفاء الروحي والعقلي جعل العلاقة بمنهما تعلو فوق كل الأشكال المعهودة في عالم السياسة وهذا هو سر تفوق المغرب وعلو شأنه وقدرته المعجزة على الصمود والتصدي والانتقال من معركة إلى اخرى أشد صراوة.

النا أقوياء بالثقافنا حول العرش، ومهما تعددت الاجتهادات، وتباينت المشارب، تحن جميعا مغاربة مسلمون لعمل في اطار الملكية الدستورية، المجمعة للشرعية والحامية للشريعة، والمؤمنة بالحرية، والداعية الى الوحدة الوطنية، والمدافعة عن المسيادة العصارية، والمسياسية والفكرية والترابية.

♦ ان قوتنا في العرش، وقوة العرش منا، وهذا هو المثل الأعظم الثبامخ الدرى الذي يتجدد، في جلاء ما يعده جلاء، في شخص جلالة الملك الحدن الثاني أعز الله أمره وخلد في المالحات ذكره،

سَعُولِينَ مُ الْمُسْوُولِينَ مِي الْمُسْوُولِينَ مِي

بضلم: الأستاذ المحاشيم لي لفيلالي وزيرا لأكوقاف والشؤون الاسلامية

تمثل الذكرى الواحدة والعشرون لجلوس جلالة الملك العسن الثاني نصره الله على عرش أسلافه المنحيين مرحلة متطورة من مواحل كفاح المقرب في مجالات الدفاع عن السيادة واقرار العدالة وصيات الوحدة الترابية وتعميق الوعي الديمقراطي، فلقد ارتبطت هذه الفترة المستدة من مارس 1961 الى مارس 1982 بيحارك متعدده خاضها العرش والشعب على محتلف الجبهات من أجل أن يحيا المفارية أحرارا في وطن حر، يستدركون ما فاتهي في زمن الاستعمار، ويقيمون حياتهم الجديدة على أسس تستجيب لمقوعاتهم ومقدماتهم وبذلك تميزت الاحدى والعشرون منة الماضية بالمواجهة الكاملة مع مخلفات الماضي، وكان من أبرزها وأكثرها اقتضاء للجهد والمعانة استكمال الوحدة الترابية بتحرير المحراء وجمع واكثرها اقتضاء للجهد والمعانة استكمال الوحدة الترابية بتحرير المحراء وجمع الشي تناهز ربع القرن من شروب النشال ما يجعلها متقردة وذات خصوصية التي تناهز ربع القرن من شروب النشال ما يجعلها متقردة وذات خصوصية مستمدة أساما من شخصية العاهل الكريم الذي طبع الحياة الوطنية بطابع الكفاح والاستهاتة في الدفاع عن الكرامة والحرية والوحدة والتحدي الذي يعز مشيله

ولئن كان جلالة الملك . أعز الله أمره . قد أظهر طوال مدة توليه مسؤولية اللحكم وأمانة القيادة من المقدرة والبطولة والشجاعة ما يتبدى لنا اليوم في شتى الواجهات، فان تركيزه على الجالب الاسلامي استقطب من اهتماء جلالته القسط الواقر، مما المعكس أثره على الفكر والدعوة ومجالات مختلفة تتصل من قريب بعياة المواطنين من جهة، وتلتقي باهتمامات الأمة الاسلامية ومشاغلها وهمومها من جهة الحرى.

لقد كان النهج الذي اختاره جلالة البلائد منذ مطلع ولايته اللاميا في روحه وجوهره ولئن كانت قد سادفت مسيرة المغرب الممتدة صعوبات في التطبيق، فان مرد ذلك ولا شك الى طبيعة التحديات التي تواجه الشعوب العربية والإسلامية بيد ان المغرب كان له من قدراته الذائبة ما حمله على المقاومة حتى افضى به مسلكه هذا الى أن ينتصر على كثير من المعوقات ويمارس سيادته في كل ميدان ويشبت قدرته القائقة على الوقوف في وجه كل صعبد وتاتي المسيرة الخضراه عنى وأس الالتصارات الباهرة التي حفقها المغرب بملكه انقائد، وظفر بها جلالة المملك الحسن الثاني بشعبه، في صورة من الالتحام قل نظيرها.

ان سيرة العقرب خلال العقدين الاخيرين، بقيادة جلالة الحين الثاني، من السيرات التاريخية التي يعتز بها الاسلام والعروبة. لأنها مظهر بارز للعبل الاسلامي المسؤول الذي يترفع عن الصغائر ويسمو الى قبة العطاء النافع للامة ولانسائية جمعاء وتأتن الرسالة المنكية السامية الموجهة الى العالم الاسلامي بمناسبة مطنع القرن الخامس عشر الهجري، لتعطي لهذا العمل الدؤوب المتواصل مدلولا حشاريا يعيد المدى. ولتوجه الأنظار الى المغرب وعاهله الكريم، في وقت تتكاثف سحب الحيرة والبلبلة في الاجواء العربية والاسلامية. لتحجب الرؤية السليمة، وبذلك يتبوا المغرب بقيادة ملكه المكانة التي هو حقيق بها، باعتباره مركز ثقل في السياسة الدولية الاسلامية، ومنطلق تحركات ومواقف واعمال ترمي جميعها الى خدمة مصالح الامة والدفاع عن حقوقها.

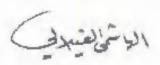
ولا يمكن، من المنظور الاسلامي، أن نفصل بين المسيرة المحضراء والرسالة الموجهة إلى الامة الاسلامية، وبينهما معا وبين اقرار قواعد الشورى والديمقراطية، وتطوير أساليب الدعوة الاسلامية ياحداث المبحالس العلمية، فجميع هذه الاعبال تصب في قالب واحد هو اعلاء كلمة الاسلام ورفع شانه، وعزة المسلمين واستقلال أوطانهم، ذلك أن استرجاع الصحراء المغربية هو جهاد اسلامي، لانه استهدف تعرير أرض اسلامية وتخليصها من أبدي غير المسلمين، وفي اقامة آسس العياة الديمقراطية في المخرب تقوية لجانب علد اسلامي حتى يتفرغ للنهوض بهاوولياته الديمقراطية في المخرب تقوية لجانب علد اسلامي حتى يتفرغ للنهوض بهاوولياته على الصعيد الاسلامي، وفي تأسيس المجالس العنمية بالمملكة تنشيط للدعوة الاسلامية وتجديد لمعالمها واحياء لمنابرها وكراسيها ومجالسها،

ان بداية العقد الثالث من ولاية جلالة الملك العسن الثاني تقترن بالطلاقة السلامية عادفة، ليس فقط على الصعيد الوطني، باعادة تنظيم مرافق الدعوة وتحديث وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية، وإنما على الصعيد العربي والاسلامي، بتوجيه العناية لقضايا الاسلام والمسلمين، وإعارة الاهتمام بالشؤون العربية من منطلق الشعور بالمسؤولية التي يتحملها جلالة الملك بصفته رئيس لجنة القدس المنبئةة عن المؤلم الاسلامي، وبحكم رئاسة جلالته لمؤتمر القسة العربي الثاني عثين.

وليس من شك أن هذه الاعتبارات للعملى ليلادنا حجما أكبر، وتقوى من استقرار الوضع، وتعمق الحتياراتنا الفكرية والسياسية والاسلامية، وتسهم بحظ وافر في ترشيد مسيرتنا التي يقودها قائد أوتى جوامع الكلم والحكمة والرشد، يلتف حوله شعب واع شديد المحرص على سلامة كيانه ووحدة صقه وتقدم وازدهار وطنه.

فتحية لقائد الميرة المظفرة في عيد عرشه المجيد

ودعوة خالصة إلى الله مالك البلك، أن يحقظه ويقويه ويثير اهامه السبل. ويهدي به. شعبه وأعتم إلى دروب الخير والمحبة والعزة والعلو في الأرض بالحق.



في حقل وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية عناسة وركم على المؤلل المساوية المناسبة المنا

● أحيث وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ذكرى ميلاد رسول الله صلى الله عليه وسلم، في حفل دبئي كبير أقيم بهذه المناسبة بمسجد السنة بالرباط يوم الجمعة 19 ربيع الأول 1402 الموافق 15 يناير 1982 وذلك بعد صلاة المصر.

حضر هذا الحفل الذي قرآسة السيد الهاشي الفلائي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية بعض أعضاء حكومة صاحب الجلالة، ورؤساء المجالس العلمية بالمدوتين والجديدة والأقاليم الصحراوية والكاتب العام للمجلس العلمي الأعلى ومدير دار الحديث المحملية، ورؤساء الأقسام والمصالح بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، وناظر أوقاف الرياط، وعدد من السادة العلماء، وأسائذة الجامعة . كما حضر الحفل الوعاظ والسرشدون الدينيون بالأقاليم الصحراوية الذين تابعوا دورة تدريبية نظمتها لهم الوزارة بالرياط واستغرقت عشرة أيام

 ♦ كانت وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية قد أعدت يرتامجا للتوجيه الديلي والدعوة الاسلامية بمناسبة المولد النبوي الشريف.

وقد اشتين البرنامج الذي استفرق شهرا كاملا لأول مرة، على دروس بالمسجد واحاديث ومحاضرات بدور الشباب وأندية الاتحاد النسوي، والمستشقمات، والسجون، وقاعات البلديات، وتُكنات الجيش في مختلف أقاليم المملكة،

وشارك في هذا البرنامج رابطة علماء المغرب والمجالس العلبية وقدماء القرويين وجمعية العلماء خريجي دار الحديث الحسية وأسائدة من الجامعة

وقد روعي في برنامج هذه السنة احتفاء بالمولد اللبوي الشريف اختيار الموضوعات العبوية ومعالجتها من زوايا دينية وعلمية مع التبسيط وحسن العرض.

وبهذه المناسبة سجلت الإذاعة والتلفزة عدة ندوات دينية حول موضوع الرسالة المحمدية ثارك فيها تخبة من العلماء والمفكرين وأساتدة الجامعات المغربية.

وقد تم التنسيق في إطار تنفيذ هذا البرنامج مع وزارة الصناعة التقليدية والشؤون الاجتماعية ووزارة التربية الوطنية، ووزارة الاعلاء والشبيبة والرياضة. ووزارة الداخلية توخيا لتعميم القائدة والتوسع في النشاط الديني عبر مختلف قرى ومدن المملكة.

وننشر فيما يلي كلمة السيد وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية في الحقل الديني بمسجد السنة :

> الحيد الله وحده والعبلاة والسلام على رسول الله واله وصحيم،

> > حضرات الساءة والسيدات . أبها الإخوة المومنون .

نجتمع اليرم في بيت الله، في أياء مباركة لتحيي دكرى ميلاد محمد بن عيد الله رسول الهدى والحق ونبي الرحمة ومنقد الإنسانية ومحرر البشرية من عبودية الحراقات الوثنية والحيل رحاديها إلى عبادة الله الواحد الأحد

ان احتفالنا اليوم يدكرى المولد النبوي الشريف على صاحبه أفض العلاة وأزكى السلام يكتبي من الخصوصية ما يجعله بناية مرحمة جديدة تنهياً وزارة الأوقاف وانشؤون الإسلامية لتكون عفنتج خطة إسلامية ستوحي أهدافها ومقاصدها وسبل تطبيقها من توجيهات أمير الموسين وقد الأحياء الإسلامي جلالة الملك العسن الفائي، وتستمم فلستها العامة المحيطة الشاملة من الرسالة المحمدية التي تعتبر منهجا للحياة شاملا جدير بالمالد الإسلامي أن ياحد يه ويلتف حوله

الكم حجرت الددة والسيدات تعمون أنه لا يكنى الاجتفال المظهري بهذه الذكرى العظيمة، وأنه لابد لنا ر تتستقيم أحوالنا والمعلى والمعنى التول والعمل مع أنتستا وبع الناس أجمعين، أن نقيد

احتقالا في تلونا بتجديد الأيمان فيها، وإحدد معالم البقيق بهه وفي عقول بتمجيح مدعيه الدين وتقويمها وفي طوكنا وعملنا كله بادامة موازين الشيط والمدار في واقع حياتنا والانتراب في تبصر وروية - من مصدر النشريع الإسلامي للكون لنا عوا على مواجهة رواب النخلف وتشييد صرح الشعية الاقتصادية والاجتماعية والتقافية

وقد كان ثنا ولا يزال في رجول الله على الله عليه ولله أمرة حسنة عقد كان لكم في رجول الله أموة حسنة نمن كان يرجو الله واليوم الآخر، وما أحد هذا المود، وقد بدأ منا ما بدأ أن للتمس القدوة من رجولد الأعطى

لا بتركر اسمه الشريف، ولا بالتغني عشمائله وفصائله ومكارم أخلاقه فحسب رائعا بالاقتماء به والاستثال لما معانا إليه، إذ لو يدها إلا إلى ما يحيينا وينير أمامنا سبل التقدم الحق الذي يجمع بين اردهار الأشياء والنيم والتعاش الجسد والروح،

ولقد أرادها جلالة الملك حنضه الله أوية صادقة إلى منابع دينا الجنيف وأغلنها في صراحة الدومن وقوة القائد ، اعوة إلى الشريعة الإسلامية ونبد صلالات العصر التي لم تود الإنسانية إلا التحدار في مهاوي المصلال والذقاء

من من في وطولت من المحدد من وطولت كتاب رابد والمن المرافق المن المرافق المرافقة المرافقة المرافق المرافقة المرا

ود ها در معی ادلیاد دیموده و بادی نجهد دو ده د ها این نجی النجی اید میکنیکه بیکور نجودی به داد هی به او دمی ده این را به اینی و داشته عدو این ایدو علقتم دالا

دولا بعثما هذه المعابي جميعا، وتسوعبد الديوس جيدا، فتي الأمكام بعون الله ان تقدم للحاد صورة لأعهد له يها عن الإملام في الواقع بحي البديل على المغيير

ربي بهند النباسة لكرسة لأعتسه فرصة طيبه لاطب عدم في مختلف أذاك المسكة لمهموا يواجهم في مقا مبدئ بالدعوة في الله بالحكمة وانتوعشه العسنة وسوير بعون دنقلم والخبة وسنيك الطيب حتى بكونوا دعاة حير وقصية

و مديد پتلاقي ڪرد الديءَ العبيد مع ما شمنه ورد ۽ الاوست و شوقي الآلوست و شيع الدين حاصة و شيع ما شمن و شيع و الدين مدين الله مدين الله مدين و الدين مدين و الاندوس بدينو ها و سنطيا لشيق کرنة مدين و الانالاست ديند

ولأن كد يوبي هذا الجانب الروحي عددة فائقة، فلأن أولا من صحب رسالة الأوقاف و تشؤون الإسلامية، و دعسون يواجه حد ند شرب تششل في سمركة المقدسة التي يخبرها وراء جلالة مطلك للدفاع عن مقدسات وحون مكسساتنا وحبانة وحدثنا اسراية وصيالة فنحرات المسترجعة

ولا عَلَى ان عند عبا، على تعدد بوحيه، وتبوع مجالاته، يناهر بعث رامر في اكتمئة العامة وحشد العادات وجمعه مراد

وفي هذا الإطار تدخل الدورة استراسة الاولى بدرعاظ م. - الاعاليم لضحراوية التي تنظمها ورارة الأوقاف وأشرون الإسلامية شوجيه حكم من جلالة الملك نصوه الده عؤلاء بشاركون هذا الحص الدميم المبارك بحصورهم الذي ستبر من مضاهر بشديم برصيد ومقتيد بملكيد وحلاميم لاميد

وقف الله عن يحيه وبرصاد وهبى الله وحدد على البعي الأمون محمد على البعي الأمون محمد على الله عليه وسند، وحفظ بالعران والسن ما مع أمير أمير شوسنى وأبقاه حامية لمملة وبدين وعاملا لمصرة عبن وعلام كلمه الله، وممومة الساطل ودحره و بارك الله في حهادة وجهده وبرك به ما سحانه وتمالى، في وبي جهده الأمير مبدي محمد وبرك به ما سحانه وتمالى، في وبي جهده الأمير مبدي محمد وبرك رثيد و نافة أمراد الأمرة الدائكة.

الكم عبى وس كافه العامس بوابرة دودق و سوو الإسلامية الشكر والاحتال على تلبيك الدعوة والسائل ويركاند

برا الطريق إلى مركز التعدرة بن حد مفوج في وحه الأما الإسلام، لا يجول بيمه وبينه حال الكل يعرف بدينة وجدت المدي وحدت وبينه حال الكل يعرف المسابق إلى المحافظ على بلاحم الأخرة النسبة وحدادها ما عوامل التمكك والاحملال .

جلالة ليفك لحسن الثاني

الرساك الماكية الماكية من المستوري المستورة من المناز المخاص عسر لهجسري وتسقم إصالاحية كحدد ية مناز هنال المستول المستول المستول المستول المستول المستول المستول المناز هنال عنه المناز هنال عنه المناز عنه المناز عنه و حارجية و حارجية

سستاد عديدكركبوب

وحد خلاله العلاق الحسن الثاني إلى شعبه يومي وإلى عبود تصدير عدد العرب الحاسن عثر يهجري كم مدر حاد تدري حال لأو في مدوع عبر تسدير حالة الدري و حدود عبد بالمستدر الداء والداء الدرية المستدر ا

وددى، دى ييه، دوه جلالته بالرسالة الإليه التي جده يها د يون الأكرم بينا بحمد ضنى شه عنيه وملم، يون هند الأمثر والمستنه في لكند له يرادي لاباتيه الناطل من يين بديه ولا من حنف و له الله بارامي يعم عنو كدو فده مستنيا الرام بها حمدينا والمود عنها والسعي نصاص بالرام مداليا وحديد مدنسه

بصد برانه الدكية من هذه للنعلة الران مسادة بدا والدد المنس الأسابي الرابخ المنبين الذي تقرر كرمه الإسان ولا يرضى به باللك والهرية دليق يدجو الناعة إلى النفتح على الحصارات والحالة حميع أبيات القوة والعظمة، ويازمهم بالشوري و بعدوهم من البراح والفرقة حتى منطبو حتى بسحاب الران بالشرعة من المران الم

وتختص برد له براها التي ذكر مجاس الشريعة الإسلامية الديرة على الشمات مراجان التخور بأجمعها بمستجيمة لحاجيات

سجمعان على مختلاف مستوناتها وأنوعها أسالعه لتنظير في كل عمر وحيل دون حاجه إلى إدخال أي تغيير على أصوبه او سدنا ونهيب بالعداء لى الاحتهاد في ريحاد أحكام ما تحدث من لاعده لمد فنان ملافها لن فني حدد على برث لإملام ولد عنه بدعه مداء تحدة في حديه مداح شمره المحميل

ويع برايد يمنك بينه نصح والرباد حيا بيحة الخديب الى المسؤويين في حكومت البلاد الإسلامية وتقويره اس و حد عدة المسؤولين، والرحماء الدريس في المام الإسلامي ال تنجي عريز أدم عامين الما الأللاني والمعوه الإللامية ور بندوها اردیه تکفه حتی و و رستها خبر ده في المرابر الأهلية للبلار على حامانا عام و المرازه وحاجها و به الم المرجوء وهو يسيد الراحد فيد اللبي وعمع في طريق الدعوة والتوجيل الذي تجده الحكم في الدعوة الإسلامية حتى الليم ليسمحون للمناهب الهدامة والأدد بولوجنات الملاية الناشوعية وعيرها الإشعاء الأحراب وإصدار الصحف الدعيم الى متحالها وانتهاج طرباتها في الساسة والحكب ومرولة تشاههم في حدى شرب بكل حربة ولكنهم ينحون الهات لاللابية ويناصبوبها أندناه ويحرمون عنيها كل بساطا وما أمر الاحو المستمين ودا لقوه مرا الاصطهاد والتنكيل والسحن والتمريد في أكثر من يتد إسلامي بمحب على أحد فالحسن الشالي يتصر وجندر مي صوره النصح والإرشاد مي عواقب التصدي لدعاء الإسلام ويرجب على المنزولين ويرعيده المنصين أن يسهنوا السبيل أمام الدمية الإسلامية نشلم عدسه من المث المشود ومصرعة الأفكار

ماحات السمادة على هوالسا الأدلالة السبيم عوالوية. المهادية إل

و عدد ما حاله عالمه بهر فعود حطال الد المحالة الأجراء الإسلامي، وعلى الد يصعود على من يهم المعرب مهمانة الأجراء الإسلامي، وعلى المصدار على بعض المصدار على بعض المحداء الاستان أو ين يعمل أبرع لأخرب الميشية والبحات الاحساعية من الاتجاجيل فتقيم محاكمة أنه الله يعمد عليه من المحاربات فتعرم الدب ولا معدا ما يا يعمد عليان من المحاربات فتعرم الدب ولا معدا على المحاربات فتعرم الدب ولا معدا على المحربات في حيل لل محاكمات على الدالميين بحاكمون في المعرب في المعرب في حيل لل محاكمات على الدالميين بحاكمون في المعرب في المعرب في المحدادة الم

به هو لعسن الثاني مياد المعرب بدائد القاده والسؤونين المن ساب الإسلامي أن تتعامله مع سفاة الإسلاميس بالا عقب حر سفي سليم من يرمنوم جسا الرعية ومعنوا بهم بد المعودة. وهو بالعمع أن عني يشمله هما الاكلام حمل في عمومة ويو كانت سياسته بخلافة لم صدر عبه إذ سليد أن ما المناد وكتب وأدمع ونقر في يميح الأماق والرق قبوة وتحدل مسؤونية وأرجها على جميع في يده كالد لامور في يلاد الإسلام

ه الريالة بينكية وائلة مي هذا يستد كما أبي من وجب دعة الإسلام أبديهم أل يجمعوا عنى كليه سود ويدعموا ف التي العالمة والألاء وي يعملو على إن فكون فاعوبهم خالمه برجه الله يسوهم عدايع الثعاون وانصعاء فبالتحطيط لإللابي المحك ونعمر السوصر المنقم للاعرة الإللاميه سوحدة معنب المعسع الإسلامي عني كثير من الأرماب ويتصدق بدوجهة كثير من النحديدي وبسوير مسؤوسه تطوره ونعزه سقيره وعي بصاق حصارته فون بإنى ببعية والاهموان حارجية وطام يصا بصبحة ثورين بميران البعبء وهي في عجال ، هذا على التي تجلها من حيث الأعصاب فالدعوة كما تصبح بالعرص بمسؤوسا بها تصبع بنهور الدعاة وعدم أنباع سبيل افحكمة ومراسر الله به في قوله (الدع إلى سبق ربك بالحكمة والموعظة العملة د د بالتي في أحس) فاختلاف لدناة رتعدر حمم عدر. د الما حد المراجعة و فراها السليم الموم في وقاه إلى الم عداد الدافيا خوادعه العاول بالداعيهون والمتع الشافط يهفوا أربوا أيامح الإندوا الدامي حاليا بالمناصلات المحترم والماء المستها المراوحا المحافيية ية ... ي ويتي في فيه يحترد غرب فيكند محادد وشنك سرابحياء وفاصوا أراء وفصبو أوامير مجرة لأسلامه ويدلا من أن يعين فؤلاء الدعام على بباء سجمع الإسلامي الحديد على أساس لشرعيه الإسلامات شعبو

بعوام بالخلافات جدهمه والمباثل الفرعية البي بعارضه فيها اقبال تفعهام تشبيه الاحتيادات المغنثين وحملوا دالك هرا مبتهي بدين وحجو باز أعداوه بين من ببعهم وبين جدغه استنبي بي حد اتحكم بنطلال عبلاة من حافهم وقبح المحاريب بمتعددة التي علقب يعصن منحوة التسلمين في الأرجر والتسجد الاموى والمسجد النبوي، رعاظ دعاة تفرعه رايحلاف يغلامها. فقام الدعلة الدين كان اولى بهم بر بركو إغلاقها يحاولين فنحها من جديد بتدسين عصر الداير والتعاشع الذي كان هو السب في تشبيت الشدن وعبة العبو على بلاد بسنبين وند هدر بنص هؤلاء الدعاة فتنتهم الى عوام المسلمس المطابق في المعارج، فيهرهم على نصلاة خاف الأبت الذين لايهون برأيهم ومنعوهم من قراءة القران حماعة. لأن هذا رأى الإمام مالك وما أخبوا من افراق مالك الا بهد ابراي، وهکت حتى في دار بدريه, وحيث يجب و يکون ہ می سے سے جاتا بہدی ہے ضاعہ وہ کیر ہ می جہ یہ فات کے اعد بعد جوہوں اللہ ہی طبیبہ لاوں عو جمع أمحجام، فيحارنون القصاد على مائيلي من رسوم الدين باليو المعمد والشيم منها برا ف النبي ما فان جلالة المثلث على رسالته، من رجب دعاء الإسلام أنصهر أن يحتسم على كلمة سواد. مستدلا يقوله تعالى زوسكر مسكد مه يدعور إبى لحير و بأمرين بالمغروب و سيون عن الممكر وأولتك عم المعتجون ولأ بكوبوا كالدين نفرقو وحشفوا من يفد ما جاءهم سينات!

ل عدين الماميين ألى في لحديد المنجود للأمه و باوم الأفعاب للمحافظة سهد عامل مساملة المسؤولين للدعم وعامل بوقي الدعاة جلالة لملك ما أوكا العميد وقد تم المستجد و فال المستجد و فال المستجد و فالله المنطقة الوصع في المائج السامح والتدبير الصحيح الذي يوجد عنه السلمون في المائج السامح والتدبير الصحيح فيه ألى تسبع يود يعد يوم، بين الشعوب السلامية وحكمه لا يرجمها الإسلام الدي يجمع فؤلاء المحكم بشهريها للا الرجوح إلى الإسلام الذي يجمع فؤلاء المحكم بشهريها للا الرجوح إلى الإسلام عربية وجمعت بديه يبهد

وعاد ما يطبعه الدعاة الإسلاميون هو هذا الرحيع لى ماكن عليه عليه علما لاعد وما هنجت به صوبهم ولا غرص لهن في حكو ولا تتوف عندهم لى منصبه ولا يسمدون العول والتأبيد من جية خرجة وما بنعجه الى منصبه ولا يسمدون الإسلامة علم تعد لأحب عن هذا والا رعبتهم في النصاف بالرسالة التي أكرمهم الله بيه ومنه عد ما يده من النصاف بالرسالة التي أكرمهم الله بيه ومنه عالم من عالميه والا رعبتهم في النصاف بالرسالة التي أكرمهم الله بيه ومنه عند ما يده من عالميه والما منتها وها مسمدان عداد ما ينها بيه عبد الإسلامي حداد التي عداد ما ينها بيه عبد الإسلامية التي عداد ما ينها بيه عبد الإسلامية التي عداد ما ينها بيه عبد الإسلامية التي عداد ما ينها بيه عبد الله التي عداد ما ينها بيه عبد الإسلامية التي عبد التي عداد ما ينها بيه عبد التيه التيه

ودعمه مكل ما يملكون من جيد وصافة عدلك دالاحد بهد الترجيه مملكي استدي فيه كل الحير المستدين وطني المراحل أتي أبديهم غن أحدد محدهم لتندر وانتقده إلى مصاف الأحد الراقبة المعرة بكراميه والمستظهرة بمسادمها

وكدالك عدم وفق الدعاء فردة يقرق كلمه الآمة ويبرع يدو للحلاف فيما مدينة ويمود به إلى حاده حديثه من المستخد و للحميد عديد لله ما عدد المستخد هيا حديد الله والمستخد والمستخد الأمن يديع فعدادهم أكثر من هديا المستخد واحتلال أرضهم وبالملاكهة على المستجد الأمنية الأثر من هديا المستخد واحتلال أرضهم وبالملاكهة على المستجد الأمنية على المستجد في الرحوا حراب الله واقال الأمن الداعي الآلفة على المستحة فيل ما الله واقال الأله على المستحدة فيل كالله الله الأله على المستحدة فيل كالله الله الأله الأله على المستحدة في كالله الله الأله الأله على حديث الكان على عليه الكان على المستخل الأحتهادية والهروع المقهلة، وأبا صلح دائك منا حشقه المستخل الأحتهادية والهروع المقهلة، وأبا صلح دائك منا حشقه المستخل الأحتهادية والهروع المقهلة، وأبا صلح دائك منا حشقه المستخل الأحتهادية والهروع المقهلة، وأبا صلح دائك منا حشقه المستخل الأحد فيها مراحه على مدى والمستحد والمستحدة والأحد فيها في هدا عدى والمستحدة والأحد فيها في هدا عدى والمستحدة الأحد فيها في هدا عدى والمستحدة والأحد فيها في هدا عدى والمستحدة والأحد في المستحدة الأحد في هدا عدا في المستحدة والأحد في المستحدة والأحد فيها في هدا عدا في المستحدة والأحد في المستحدة الأحد في هدا عدا في المستحدة الأحد في المستحدة في المستحدة الأحد في المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدد في المس

ويمصح به عدد به صحيد في لاح به مده المحمد المستود به من طوق به به الده به حين سفه بحد به ويبيع بدس قالون حيريتها بهاده المعهدة المعوطي بها لا علمو في المرن أو بجنس أو للسلالة وبها عبدت منه سرا به لب في بد به أنجي والمرد ونشر ألونه مناطقها لله في الارض فاسته، حد قال و علاها و معيد بالارض فاسته، حد قال و علاها و معيد بالارض فاسته، حد قالون في الارض فاسته بالمرافق فيها من المرافق بالارض فيها بالمرافق فيها بالمرافق فيها بالمرافق فيها في المرافق فيها المرافق فيها في في المرافق فيها المرافق فيها في المرافق في ا

عبد به قو حدد المدارة على حراب الابتعاث والمهوض والتقدم الله تصدين فسنقسد كامه رائدة وقائدة للاحيات والمهاد بين يحيد أن توجه خط كان من هددما إلى التعاظ على ثلاجه الأحياء الأحياء المسلمة وحداث ما عوامل التفكل والانتخلال الله وأن تعيد الدارة المسلمة الاحياد والانتخلال الله وأن تعيد الدارية والمسلمة الما المسلمة الما التفكل والانتخال الله والانتخال الما والله تعيد على مشتة الاحياد والمحيد على المرابة والاطفال الله وأن يعيد من المدرسة والاستهادة والاطفال الله وأن يعيد من المدرسة والمنها

واليدمية إلى حابب المبحد المبعى المعمل والدائم بلعام والأومان أو وأن تتعاول غلى البر والتقرى لا على الاثر والمدوان أو وأن در بن من طريق التصامل الإسلامي مكامل الشامل كل ما معوضة للاسكاس والمعالى أو وان مقبل على مثالات العباراة والدرسة يجديه وواقعية وتحقيظ بدلا من اللاسلام والاهبال والارتجال أو وسجد في تراثب الروحي والعصاري الخالد ما معينا على طرح حد المشاكل طرحا واسعا معلولا وحنها خلا اللامة مرسيا

وبعيب الله في النهامة عند مني والنجفان تتعرف اليومي عد عد دف والعمل بمالح والإنتاج المسمر ولكسب عامروخ والأفي العظم والبراعاء الادام وصرب عش لنقيم لأنوم ومحون دب الأسلام الوسعة لي مسجد كبير بنبد الله في مجراية، وعوم فيه بالحلاقة عن الله في رمة مما عام في التام فالمام ويت وجاء وعجالة والكا علامي بينهم في فلوق ملووسات هم على العداد اللعظ بية فيية في المنطة يا ية الالم المجيد وعليم إن نتحد كتاب الله في جميع حطوات دستور والعا المحمد رسولة العصطفي إماما وقائداء ودمناح صفحة أخرق ليصام ند. في تاريخ من وتاريخ البشرية وفكن يجتبر خلالة البيارا هذه بربالة العظيمة بين هذا الدستور الحرا بما يؤمنه كل مسم على وجه الأرص أبدينه واصد من عزة وسؤدد وعظمه ومجد ويرسم العطة ويمهد الطربين لدلك ومصر بتلك لكلمات التجامه الرفعة عي عدة عيب ولغور فراستوالحاق بالأولفية بي بيوم الدق يرق فيه المستمين قد عندوا إلى مركز الشادة لدلت البدانيو في التؤخرة وحرزو كانهم وتتصرو على بسيهر وعلى عدوهم فل يقد الشيطان يبلاعب يهم ولا حالات عاد د شاب الداد الديد الفاليات الدوالدو فو ول كالمير يها لما قد عم قول المراف

و عجة الأثأثية، حمد بيت تسبيعة الأثم عند الاستطاعة. الما كا

عبدالته كنوي

المحسن المغرب المناطق وترجمانه الصادق

الأستاد التينع محه لميكى لناصري

مبد النبين وثلاثين عاما ويشعه شهر قام دبي عها المسلكة سبو الأمير مولاي الحسن دبن جلالة السلك سبدي محمد بن يوسف، برحلة استطلاعبة وزيارة ودية لتونس ولرسا و سياسيا وذلك بمناسبة بلوغ سموه من العبر عشرين عاما، وكانت تنك الرحنة البولوية لتي وجها أبية سبد البلاد ومحرر الوطن محمد الحامل هيب الله ثر ه في باللسبة إليه أول رحلة من لوعها يقوم بها دي عهد السعوب، حبث السعوقت عبدتها شهرين وبصعة بالم تعدد المحامل بحواء والماها الاقا من الكملومترات براء والاق من الامسال بحواء والبيات، وتعليم حلالها إلى عدد غير محدود من الأجواء والأقاق، وطبيع بغصلها على امساف محدود من الأجواء والأقاق، وطبيع بغصلها على امساف محدود من الأجواء والأقاق، وطبيع بغصلها على امساف محدود من الأجواء والأقاق، وطبيع بغصلها على امساف

وقي اعدات البشري بعودة سبوه من تبك الرحدة الموققة في وطئه العزير، حررت عقدلا اقداحات بسجمانا البيومية المستر الشعباء لمان حال الحال الوحدة المعربية، في عدده العادر بتاريخ 15 في المعدة الموافق 10 شتبير 1949 عنفت فيه عنى هده الرحلة الأميرية الأولى من توعها، واحترت لذلك المعال الرحلة الأميرية الأولى من توعها، واحترت لذلك المعال التاريخي عدويي موحية تشرح في تطاق ما يسمى الال المعارية المستقدمية) وهذه الدوس التي بوحد به الداحية مدر التعياد الترتيب لابي

الكشاف جديد في الماللة المالكة ولي عهد المملكة واميرت حبر رسون يوجهه المعرب إلى الحرج . سعو الأسبادي سي بن محدد ديدوماسي المعرب المستطرة وكان مداحات

سب بند با بن بهد عند؟ خيند خا و به بخر بخال نفس و مختل شيخ بد احجا شيم ويج لا يجال حامري و لأبحاث البخرى الحداث بدا فال المعادات و عدار الداخر الواد و يا يا داران

مر هيمن وخالب ما لقيم سموه من حسن الاستبيال. في الجن ولرحل قائلا با سه جاد الماحمة حيد اله يراب دالدار ووالحالسة والمساوفي ر چه غیر به خانه وهای بدا رفت خانید وسرف د تعدید جا در ایمانه جد بيه يو بين په در په سوي چې و پ تحصن بهائر كريامة بأبيت الدوادف ججائي مدورج ۽ ات عيم لفه ولا راجو ۾ مرد که د او د کله این د م او فی کام مسورت کا رفایا دار مدی الدیا میں اس للامحاد من الحاصد الذي الأي الجرة في ندن النياق الترك أن مبوة الطكي قد صفي من الخواهر، وارال كثيرا من الوساؤيل، وجدب بحبال لعجام وسعره الى ميه الثِمان البعرايي واحبان العرش بمدرين كاثيرا ممن كادوا لا يسعادون ولا يقادون، وبدحن عي مد سعريض من جاب أومي وأحرى مقيم فويد العدد . . معده السعابية بجرال جوان ومقيم سينبأ جي نفن الوقب بالمنطقة الخيسة تحيرال فاريلا

وغد الحب التي ما الموافق تعلم فاطه معرب البيم الجاد الداف المحاف فالايان المحاف المحاف

 عنى جلاله سكه رحبو ولي غيده أصدق المربعة بني سائله
 عنى جلاله سكه رحبو ولي غيده أصدق السير و دجني دان فقلت في القاني ، يحي اداعته بالمجران

من تكون حالميان ولا مرضى الفيان قا اخترقات حوما العليد على الرائد على الدائر على المدائر الرائد المدائر الرائد المدائر الرائد المدائر الرائد المعرب وسيادته بده قلته جدائدة واحده ووحدة بالحراؤ وحدة لمعرب وسيادته واستقلاله، وبصلى الأطراف التي بها بالحاج عام ما بالمعاولة المعربة والمعب المعاولة المعربية والمعب

مند الدين المنافقة على الدين المنهي عليه الده المنافقة ا

ل تكون حامين ولا عرضي اقعيال إذا احترافت حوب العيد الريسة والتقراب عهد المسلكة إلى مصر وعلاد أشرى المربي على برأس وقد تبعي مخربي عصع كنده الأولى في عده العاملة البرية (العاملة) قولا وقملا عبى ساس وحدة البرت احساس في المالية الأولى ساس وحدة البرت احساس في المالية الأولى الدارة واحداد البرياس في دم العرب الأولى عالية واحداد البرياس في هذا الركن التملى من المدار

و حيراً عست على ده ده به المحض حلم مي الأحلام د حاد ادائع وحي حاد ادائع به عمد ده مده فكل اللغيال عدد كادائل حي في المائل عموليا بما ادائل على المرابأ الفنديات والدائل عوث مي المسلح حقائق والمحية، تحليل المائلين وتنجلش المبيرة الداروة عاد ارادة

الد المديدة في التال والم الإنجاز المديد المديدة المدير بعد دين السحية في عبدها المدير بوم 10 تشير 1949 ولا يمي بعد دين الله الم المستحدة المديدة الم

19 2 6 3

وانصرم من المهد الجبسي الواهر مند حسن عولاي النصو انتثال بنه بقائد على غرش أجداده السعيين مه براند على النشراني عاب الند يمكن بن أفود الالإمنادة الى كان ما سمن ا

اولا نبي لأحدد لبه حيب كثير على ما وقف نبه في برانه مددده ورؤنه واسحه بنستبن لو يكل پسوب تصديف غيم ولا جناب وال خار الدر الحا وال المرات و المحدد الحدد الحادات الحاد

ئیپ ہا ایم ہے عبریں ہا کہ بعدت میں ہا ہدا بعدت وقدیر عبد میں می میا سا وملتہ وٹیڈٹ باسرش بیا م

ال المالية وعلى رس المالية وعلم المالية وعلم المالية وعلم المالية وعلم المالية وعلم المالية وعلم المالية وعلم المالية المالية

ولحدة كالمدالاحظ والمرة التي الحداثين الا التي وي مدة التا يجه الا السيي الدائد من الدي والدائد التنظير والاحاداد فا عرف الا المية الدائد المواد الا المحافظ والجدائر الدي والدائد الدائم الاحتمالية الميادة في المحافظ والجدائر السائل

٠ - - - - - - و دودين وهباه دائمه إلى أقوم

ميحمد المكي الباصري

تحية لولانا المرالمؤمنين في ذكرى جلوسه على عرش أجداه ه المجاهدين الأستاذ الراي العناروق

أعا " ال ولو الحاصيون م اعالم الدن ما مهمولة من معب م م ب كان ذلت فهم واخبرن وعلى الحقيقة باكنون، فعيد العرش ينوى على الذكريات جنبته والنطوي طبي المعاني بأمرقه ويعبع يتعابم تعلانة القائمة ميام برجالة واله معلى ادن واعمق وموضرع عل وأخير والرمي أسهى وابعد والناف ربوالله تعين وتجنن الله الأعماء في مطالح ديده وتصالح مرد بد جبيد بد د وسترد بد د وبالاس جواب فاعرا لمحد التعارار أفري والحالبة لمتعطب فألم التبحاء ومانوها والصرة ولأجرا الواقعينها لأجلني التحدرات حاطر وتطبها مراضيها ويديخط الأمة ويه ده عم المات الماتم ووحاده المادي وتقومه الروحي وإله مسها وسابتها وماحة المرة ومناحية وإنه التب المابص والعقر المداير والروح السيري في جمعها ألا برى أرا بمنا الاقتبارا شطر م رم وه في بحالاً بنا وينه عاشقي وفي براج جيمه وغنعه عارفون وقذ عير عظابهم واتصالحهم وأنامين مجدهم والرابخهم وعامر عا الحديمة وكاذ عم ودهب عدا الشيطان مدهند ومد أمره وسعانه بالزي الاباية واصعابه اومع دلك سكتوا غير راصين وبسروا عاصمين لانهم برون لعرش قائب ريونقوية سالما مدير يحرون بقبالته ويسعون يسلامته ومكب لثأ طن فاسعه أأربعات جريبة الاستسار ومعتوم أن أعظم المسؤوليات لأ بك عابية ما بينة ولا تتبعه الا الهربية والمنصة والاستبلام بثة لحني منا لمم عصله وقائد لوي كل. يالم الرا صعتم ومن مدير حكيد يحدث بعاء يحاباية وعود تدمار معراته المتوادع الماواللامة وطارات القيد الدارات راء المحاجب عبر التوميل وجامل جمي عليميا خلاله نعين الدين تجرة الله يجره نبين وانا لري ونعم أن شوت بخير سوفر غنى بالدالية وفادعانا المداية والتجلة عدد د عم وعجا بحردع افتحاليا ها لايا وعبر سارات التي تدام أن لأخر نست في طفع وحدارلا يراعا فدارا والمعال يعابسها يحسب كراف موضوعها وبعر حمید نہ نے اکثاب ہی ٹکوں مطہر می مضافر الجهالة والحلاعة والسعاه وصوابة ولا أن تكون برسة لإساعا الموس الماحرة ولا لنشهوات الثاثرى ولا أن تكرن مجالا للنهسك والنفس في الأدب المكثيرات ولا أن نكان قراعا إلا من المجيج والطبين والتصعيب والتعميق إندا البيد كان لاستخلاص الهماسي والشجلاء مسائج والاستفادة من الوقائع ثم التعبير عن معاني السمو في الآمه والتموير لنظامها النصوع بطامها النبين عن بعدف ويرادنها وعن مناطية وقيمتها والدنياء أني أأحجد الشمقة والنيشة مراضعه والعرة الكاملة ماً، اليب جديدة تناسب الرض الجديد رعي الذكري والميد فنكون حياة مضام وستقرر وفكر وإمعال لا حياة غيوة وشلة وبشاهر ونوان، حملا تثير معاني العب والإيمار والرحمة والإستان، الأحياد كرعية ومبود وكفر وسبان، ونعن

م حد ولى تجد سه به بيد الا وقد كان العرب وليه على تحيير مثالله كان بثمب وليا تعربه ومحلف في أمانية وقد عمل بعيد على تحيير مصالح لشعب ولائدة وأردان ديك ياعان جمع به ب ووحدة الاجراد فازداد حيد بشعب وولاؤه وبديمية خلاية والسنقلال وحياية الاستقلال وحياية الاستقلال وكي ميد بدئ والكفاح بلازم عول الاستقلال أعطب وكير من الحيالا حول الاستقلال أعطب وكير من الحيالا حول الاستقلال أعطب وكير لادري عد بداء من برسادات شراية وبدائح عثمانية وهذا كان بعد العرش نصيف الدي توليد في الاولان وتعالى وتعالى وكان على عبد بعرش هدد ومع وهمل حدي ولاجد اقوى، وكان حال معدد براي وحد الاحتيال وكان حال معدد براي وحد في مالي مناهى مناهى وحدد اقوى، وكان حال

الموقان الشبطان ليا قصي الأمن إن أباء وعدكم وعد البدق ووعدتكم فاحتمتكم وما كان بي عبلكم من سعطان لا ن دعوتكم قاسيجيتم بي فلا تلوموني ولوموا بفسكمه لأنارين بعادات بوجاريه الظير وبغيب بهابيتام والطلبة بحر شوبه هما المحينات والأماسي وبفث الولاء والإخلاص والنياس من حصرة الحاسي على العرش العلوي الشايعة، والي القائم على خلاة بدير المجلعية أمير المومنين وإمام المحاهدين حلالة عجبى الثانى الدي مهد الساب المعادة ووطعا ركان السيادة وخوالها وللجاء وعلماتك احالها كمية امرابها الخاطة والتقلالها المتم البسراء في حمد واحلامه الدالم الأسلا وفي بائرة ليبوه والأمة الصاوم حاد الحاد اللها على سعيدا وعهدا عجيبك وعيب رغيد الله الإحود الأبها والعسمة الإسلامية والبربية المحبدية والمحتة الإنسانية والنعوا سنواد وافر بعوالا تحصى ولا يستقصى فبحق أن تقدين هده التعو البشكائرة والآلاء المتواثرة بالحمد واشكر في السر والحير كم الجق أن أوالحن المناه المغلم وحتى ألبه توحمه وعنادته ودافره وتحسه رم كتاب الله عومن من من يشخد من دون الله الداد يحدودهم كعب الدم والدين فامدوه اللم حيد لداه فلشكر بعية لله عيب ولدكر فصله وحبابه اب المتلبة فد العيد الصحة الدلم والاحتال ارائع النال في ذلك بجلة للضاعة والإبدان ومردعة للشهرة والعصيان ومدعظ البي ألحير والإحسان دغوا أبه ما استعجر واستنوا وأطناق وأبلقوا خيرا لأبعنكم وس جي جو بفيه فكواكلا لم "جعمون

مولائي ها بحن بعيني في يوم أعر وفي عيد جهر وفي وفا شهر وتليم ذكري في أحد الدكريات بوصية وأعر الساسات

عام تحبي على تُسَايِعُه رويع المعاني وعوائل الأمرامي ف بكرى اهلة برقرهما كالمنب في حديد سيدبيه وأنوبرها التواؤعة سديدي دي ي د د د ادر لايه سي جي and a second control of the second control of للمال المحاج والمحادد المادات عرب مده دا جا عربجة لأفح واعترايت ع فالوجاء الريبة وملات the second second second the second second من جرب الدروياد بالعبة إلى ا عن ماس ما التي لا تنظو الي و ١ ی ی ہ م امائج کانیما نے حكيد ولله جر وعلا يقو ١١٥٪ قنس تصييك هن العلم و حسن كما أخسل الله اليك ولا قيم الفياد في الارض ي الله لا يجب المصديرة فالمنو واطينوا وكرسو فرعلت عد الم الماهرة بيوجد للعابة لدية رسعاد الأحاد ولا بالمراد عن دبي الإسلام الذي يحبكم مر لعايج وفرجم لأحدقهم برالمح رامرها الا وهوا سوله الحاكمة والحماعة القائمة وهو الأحلاق الداصلة والمعالي بكاباته فلصاره على مطامه اينواجدكم ولا تفعلوا عن تعاليمسه فسي حياكم وسيرو وراه عاهلك لكالما حاسا المطاحق سيراعنى خفظ مطالحكو وبس مصامحكم طالله عوبيه إعامته ويستر عليه بعيه ويعبر عيره وحبأته سيهج بهج لإعلام

ود وحد الدول وعد أو الدالج الدول ال

المنظم المراقي في الراجية والمحاف ال

فالمراه فراها والمالورة ا و یاد دیا در در در در در دیروی دیر م نسي و د چا و ده وله چا مالو امراه رالاد سيان عنه ومان

نسار ومعاورات عدد و

على شهر بوليورالمت دم الذكرى 25 لصدور مجسلة

رعولا لحق

احتفاء بالعيد الفضى للمجلت نصدرعددا خامشاً عن دورالمجلة في الحياة الفكرية المغربسية -



تهيب بالسادة الاساتذة الكتب الساهمة في هذا العدد.

مرس المعالم المعان الوطفي . في وعد مدالك المعان الوطفي .

الأستاذ أبي كزالت دري

حضرات أنباده الرملاء الافاصل

آرى حق على بادىء دني بده وقد شرفى حلاله البعث بعظم، فأنم على بنعيني عصو ناكاد بمية المبلكة العفريية ال رحى خالص الشكر والعردين، ووادر الإجلال والإكبر عرائد سهمة البنية و عب محد الأب سبر به وحرين وحدد لتربية مداد و أندكر لا حلالا بنبك الحين الأبي، الذي اقام للمكر رائد، وابدع فأحين الإبداع وأتى منه ألوابا وما معقت لحصين هذا وبعدة المكر واشلاقة والماوم هدد إلا مظهر واحد من مضاهر عبقرينة لني لا بطال روجيه من وجود رعايته باثمام وأهدم وقادة المكر واسبروين فيه، سوء سهم رهايا مملكت باشهم وأهدم وهود رعايته ليسبة أن عبرهم من عسد شتى الأنشار

وان مشرة سيده حدد نظرة غدونية وهي تدلد على عقراته مثالية، ومقرته السامية (من تحديق مبدأ من مبادئ» الإسلام لدي يجمل التعارف والتعاون أساسي في التعايش بين بين الإسان، مصداله للامة سبر عقالني تقول ، ((يأيها اللدس إذا خلقماكم من ذكر والشي وجعساكم شعوب ولمحلل لتعارفوا)) والامة لكريدة الاسرى التي تنول ((وتعاونوا على لير والتقوى))،

عابي خلائته وهو عبالم المدا والمفكر اصناع، أتوجه عبد بنس المدالة من اداب الأمسان والتقدير اواندهاء الأسراد النصر و د و موفيق

لعهيرات الساوة الومسلاء

رم مدجد كديمية المسكة بيعرب اثر منكم الإسابي في معنف فروع الشاط الشكوي والصبي والدسي وربرار عب و مدوست التي قامت على أساسيا المعمرة الشرية في شي عمور والاحتيام استعرارا عليور الريادي الدي صفياح به المغرب المسلم عبى الدوم، رشعاعا وهداية وتأثير في العلاقات بينة وبين محملك الشعوب سواة في ذلك الاسلاء والاصدقاء في افريت ورود وأسيا الذين امندت بينة ويسهم جسور الإخاء والمحاول والمده دولا عن المثل العبيد وحماية الهنادي، المنات وصيانة الرائد المحماري المنترك

ون رسالة الممكر من البعارات ومسووسة علمال الأعلام ومواهما المصلحين فنهم بمما يعوم شاهدا على جلال الاسهسام المحصاري، وشموح بفعداء الإسامي اللدين بمير بهما دريخ بمعربيه الأمر الدي برأم مكانة انفرد مها وما برال

فلاد كن هولاء الرحال لقديا تبادح بعثر بها تاريخاء الشاهدة على اهتباءاتهم المتعبدة وبصالهم الباطق بعلم كعبهم في القددة الفكرية، وسنو بتراتهم في ساحة البيدداء، ربد كابر يجمرون عنه من إسان راسح، ويمين تاست، وما يجموه من تسمر في بعلوم وبصلع في القبول و هتدادات بدروع المعرفة، والإبداع في حقوبه البخلية، وأن سعيم الموصول لعيادة بعلاقات الإجماعية، وبرشيم

الاتحاصية بعقبه والساسة وتحيير الدس تأمور فيهيو واقدة تؤول فاسحم على السلال من الجودة والإسال مكيل وعلى قاعدة من المحيدة والإسال مكيل وعلى قاعدة من المحيد وغير للمروباتهم والمحيل ورغيل للمروباتهم والمحيل والمحيد من الراب الروا عرج المحال والمحيد والمحيد والمحيد والمحيد المحيد المح

ولا هرو والامر كم رايد بن يكون خؤلاء لرواد الاوائن معايج على تصريق الموس البحث الذي ملكه المعرب طوال عبوده المحتنفة مؤثر وفاعلا ومنهد في التحولات المتعاقبة لتي عرفها الفكر الإسلامي، أحل وعقداء وإداده واستده

حضرات السادة الزملاء

إد كان بألق المغرب واردهاره، تو صلاً دون انقطاع، في شبى
 حقول استاها الإنسان، دون حصوره اندائم في انباحات المكرية،
 اصطبح دالت بالتمير والبنسوسية

ومن حدد القصال الرضة والمثن لعربية الإسلامة، وحصائص الاسية النصرية ستيد رحال العكر وقدته في هذه بيلاك حرافر الفكاح على ثانى الأصعدة منا جعبهم عنصر استقرار مكيان المعربي وعامل نعيين لقيم لإسلام ونصدر نشيط ورماش للحركة الفكرية سوء في المحال الفقهن وانشريمي، أو في سيدين الإبدع الثقافي والإسكار الادبي والعنمي

لقد كان عسده المعرب وفقياؤه والقين بالفسيد في مجالات عربتيد، خدين بسبيح لعد في غرابتهد وروانتهد معرومين بمروسيد وقدرتهم على التكيف حين العوامل الله إليائلون ولنفسية يحيث كان العلماء المعارية في طبعاتهم الدليا يعائلون رخواتهم المشارقة في أصالتهم وعراقتهم، وينجنوبون مع صمير الأنه الإسلامية التي تنظر لهم باعتبار وركبار ولقد لاحظ ذلك كشر من الرحش، ومن جملتهم الدكتور سامي الشار الذي كلب تاللا من الرحش، ومن جملتهم الدكتور سامي الشار الذي كلب تاللا الله كان في المشرى كو كب أصاحت التكر الإسابي في محدد المشاقات النسيم كذلك في المعرب كو كب لا تقل اصالة على المشرق،)

يها الرملاء لكراء

لقد امرك كثير من طلبائنا الأعلام خلال التاريخ، ما سط بهم س ستؤرك تا ون تجملوه من ميرات ثقبل، دنفينوا يؤفون و حبيد

وحلاص وضعى يعين وكثيرا مفحات نجد" في للتربح باحرة من نور وعلموا أن مهميد لا تتحصر في مجال وحد من محالات لاحماة الإساعية، ولكيه سبير كل سجالات لتي تصون اشعفيه في المحموج وتصرف حيد كل ما من شانه أن يشبه أو بمرضها بلاويان، وهكف براها فارسى الميدان في الدلاح من مقائل لذين ودلا لحه هي بدلا المحال المدار الله الم هي بدلا المحال المدار الله المحال المدار الله المحال المدار الله المحال المدار الله المحال المدار المدارة المحال المدار المحال المدار المدارة المحال المدار المدار المدار المدارة المدارة المدارة المحال المدارة الم

ورد كان النقام لا يسمح بالإسهاب قلا أقل من إربحار القول حرب عمل السائح من عؤلاء الأعلام الدين أعلوا البلاء الحسن في بدفاع عن قرات المعاري من يؤكد الله كك من أستق الاس و شموب إلى ممالجه عصايا وشؤون. على بحو هم مشر إعجاب وموضع عبار

فيد عالم من حلة عبداء الاندلس والتحريد وقد من خلام النقة والدعوء والتصيحة والتربية الإقدم محمد بن ابر هم النفرى برددى المكنى بدين عباد و بسويهاته بحو أثراد مجتمده فعدما بلاحظ بحص الإنجراف في بعض الولاد والمظالم التي تصب الدولاد والمظالم التي تصب الدولاد والمظالم التي تصب الدولاد والمظالم التي تصب من حراء تصرفاتهم لا يطبق سكوت عن دبك بل من المكرث حياته بلهيد التي أحماد الأمير بيؤمين، وشكرا لامائة السبية التي كلف به ويقروا بلغاليي على غلمهم وهو برصة بد ولا ستضيفة دمنه وأدنته فيكتب سطب يحدب في وقته السلفان عبد لعربر الأول لمربي وسالة يمكن بعدب في وقته السلفان عبد لعربر الأول لمربي، وسالة يمكن بعدب في وقته السلفان عبد لعربر الأول لمربي، وسالة يمكن المجتمع وحيال مسمت في مبيل بدود عبه ودياع عن بصائح أدراد الأمة وجماعاتها وعين عني رفع السف عبها كن تدل حي أدراد الأمة وجماعاتها وعين عني رفع السف عبها كن تدل حي محدب عرب المدي الذي كن حاصلا بين بمساء النامين والأمراء محديد.

بعد کتب این عباد رساله طویلة بن البنتان بعریسی بشکی فیها زلیه بن مغدم الزمید، وهی دا کان پوجد بن المنافرین بی انظردات، ویطالیا پروالها ثار بقول هی رسانته

ارواد الآن أجدد الرهدة اليكي فاعدد يا أصر المؤمسين أن عن توس دلك من على الفساد والشر قد التشروا في يسيط الأرطن، وقطعو عبراتاتها على المساكين والمستصعمين، وخازو منهم الأموال العراء باللصب والمصيد ما السماء! به على ارتكاب الكنائل والقواحش!!

ويعسد هذه الدرصة بيبين لسروط التي لا بد من موارها في الولاة والعمال فيقون ، ((واعد به أمير المؤسس بن العدائة مشروط في كل ولا به كالنه ما كابت. لا بد بلمستوني من الإنصاف بها وهي أن يكون صادق النسان، ظاهر الأسانة عمينا عن المصرم مرب المبائم بعينا من التهم والربب مأمود في الرمن والعصب مستعلا حصال مرواد لديبية والدبيوية فهذه العصال هي التي دكر بعداء ال باجباعها فكون العدالة في بولاه) ثم تقول الرسالة ((فعيكم يا أمير بمؤمنين أن تتصعبوا احوالكم وتتلقبو عرفكي وتكنو أبديهم وتستخرجوا منها به حدوكم صه آثر وس مداخر وتكنو أبديهم وتستخرجوا منها به حدوكم صه آثر وس مداخر وتكنو أبديهم الدبية وتجعنوه في بيت مال المسلمين من المال يعمد الأمرال، وتسمون بدلك الإستعاء الدب هما أحدث في بيوب الأمرال، وتسمون بدلك الإستعاء الدب هما أحدث في بيوب المدال ويبرسم ويمارة المرشدون، ولا شك أبكم تملاري بدلك الإستعاء الدب هما أحدث في المطالم ويبرسم ويماره الصرة برعميكه)

وقس ابن عباد بنجو ثلاث قرون بجد رائد معرب من وواد مد به سطر بي و به مي هو لاماد به بكر محمد م الحسر لحصرمي المرادى صحب كتاب (اللبيات) أو (الإستارا في تدبير لإمارة)) بصع كتابه ابعد كور لمكون دستور لا بن بكر بن مين مين مين الله عن قلمه سيسه وعلاقه الماكيني بأنسفكوسي يحدث هم عن قلمه سيسه وعلاقه الماكيني بأنسفكوسي والمعمد التي يسعي أن يتجلى بها العاكم بن غير دبك من مجتمعيه، ولقد جاء في مطلع لكتب ما معمد أهال البا بقاءك مي مجد لا قرال الوبي تحصيم والمهو محسيد وأهام ارتقاءك في مجد لا قرال الوبي تحصيم والمهو محسيد وأهام ارتقاءك في مجد لا قرال الأيام مجمده والمهو محسيد وأهام ارتقاءك في مجد لا قرال الأيام مجمده والمهو المستد أمال البا بقاءك أحب المحلة أمركها بالنظر مي الأهور أدركه يساءله المندة أوركها بالنظر ومجالية ومن على بالنظر في الأهور أدركه يساءله المندة ومجالية والمدار والامار العكرة في حدواته واستشرة قوي الرأي

وبن الأعلام لذين عنوا بشاط وفاوب لقصاب المجمع المغربي وإصلاحه ومناوبة لإستراف شد لإنام أبو عمران التامي وبيسم الدران السطني الموسس الأرن

الدولة المرابطين يعروله، والتي كانت مركز اعتياد مرمعرا، وراوانه التكون فيها العلياء العاملون، والمجاهدون المنتدون

علم يكل عبد أنه ين بدين إلا تبسط بوجوج وفي تكسيل براته على الإنسرات والاسطلال والربع والفساد إلا تتيجه ما نلفاء على أساده من دروس

كان عبد الله بن باسين طال بدايد السنةيسة العامسين بدعة ودنياد المحاجة في سن اعلاه شأن أمنه وعنيدته الله كان يدعو ويعلم ويجاهد ويكافح، مع نفوى وصلاح، وقائده بحصى الاسلالية قال عنه الدكتور مشار الواأجد بعد صحابة رسون الله عنقرها من أنصال الإسلام لم تشب حناته شائلة على عبد اطله بن

وإن طويد صحمت النارعج وسرنا مربعا صر أحقاه إلى عصر الدولة للمدولة المربعة بجما الإطالة بعد من أبير العداء والمنكرين الابن واكبر ظهور هذه لدولة المجاهدة الإمام أبا على اليوسى، الإمام الدي تتنفد عيه بعش المدوك العلويين، أمثال المولى درشيد والدولى جماعين وحمهم الله نقد "هد (اللوسي) بعديا با مجمعه ونعلق طعفى اكبر بسوب وله عدمه سمه أبي بدل المصح لمادق، قصد توجد أركان المونة العلوية والمسايم الأمن في ربوعهد وتحوير ببحثهم بنشرين في ظهه وعناومه كل الأمن في ربوعهد وتحوير ببحثهم بنشرين في ظهه وعناومه كل

نقد رأى اليوسى، وعلى السدات التعلية التي بقوم بها المولى مساعل فلد يرصه ولا يستهلمها فكليه إلى أمر المؤلليس المولى مساعل كتاب قال به (المسطو سلما فإلى جاة مسكنه بد جرو دلول الظلم على مرعية ولا يتركوا الله دل دل وقد شي أد لدلا فقد أخروط وأما الدين فقد ملوط لل وهد شي الهداء، لا شيء فلساد أم أن أرباب العقول فلا صنعوا ولم تصل الهذاء، لا شيء فلساد أم أن أرباب العقول فلا صنعوا ولم تصل الهذاء وتسمد القراب اليوسي إلى قصاد عند وتسوع العياماته الهذا) وتسمد القراب اليوسي إلى قصاد عند وتسوع العياماته بيث كل دولته فيرى وكانه المشي في نفس الظروف الذي عيث أمير المؤملين فأذلا (العلى لينظ بي يسقد اللوحات ولكنب كلافك إلى أبي المائة إلى بالمة، ويجرعهم على الجهاد والحراسة يعد الله على البيد ويعليهم هيد بكلف به غيرهم، والدال الهم حسهم وعدنهم اليه ويرادهم ما محتجول إله عهد حداة بلحة الإسلام)

و ملاحظ أن انتمائة الشعبية انتظام الامن والإطبقان، وبشر الونة المدن بين حميع أفراد الرعبة فيكتب قائلاً (إن بمنتصبين

الإنتصاف ہیں اساس وقع عمال فی البیدان وحدمیم هم المشتصون بظام اساس، فكف پرین بظام من نفسه ومن ذهب بشكى المام مرادر علمه فلا يقدر جد أن شتكى

والبرسي في نصائحه يبعد الله أن جمله في بوية عورة هشبة شريعه ومن جمل رعبياه الأوقياء ليقول الحبدات لله الله أن كتا في قرلة سطان فاشمي علوي فاطمي، يسمع لحل و بطله ولا يالف عماء ولا يستفره كبرياء ولا شر ولا يطر، وكا نرق في سيدنا النشوف إلى بموعظه والمصع، والرغية في السفاح بواب الرباح والمحج):

حضرات الزملاء الأمالل

كان هذا ديدن المندة بمعلين وفي مقابقة كان منوك الاغتران وأمراؤه بمعلمين ينتون هذا النصح بالقون العسى الاطمئلانيم إلى هدق الناصحين وخلوص تصالحهم وتجردهم في بصحيم عن الأغراض والمدالع والأدليات

ثد كانت الملاقة بين المنوك والعندة والممكرين، يسودها سناصح نصدق. والتواصى بالحق والحبر ولم تكن قط من قسل معلاقات المستعرف والإرتباطات المستاكسة لقد كان منوك وحمها لله. يسمون ما وسعهم السعى إلى معريب الملباء ونشجتهم، وإتباحة عرص العبل المدنى والمسحى لهن المدروا وبالتهم في السياة ويؤدو وجمهم في السينة

واد شدا مثلا على دلك من واقعنا النماصر مجده ماثلاً موضوح كامن، في السنوث الرقيع الذي سنعه سيل هذه الآك كه خلالة المثلك الحسن الثاني الذي آبي إلا أن بربط الحاصر بالدائل الدين الذي أنام على تلك الشملة التي أضافك أجداده البيامين ووالده العظيد مستدة مبره، هادنة إلى مواد السيل

بقد كان مؤسسو عدم الدولة المدوية ملوك علماء. مشاركين المساء الشاه الشاهية بالبلاد بهد موقف مشرقة في الأدود على الفكر وحمالة المعكرين، بالمولى رشيد من أخلص ملوك المستبلين الأهل العدر ومن أشدهم حرب على شجمته وبشره. كان مجلسه كما ذكر دلك صاحب بقلل بوارف علمات بالملماء يتجادب معهم أطراف الأحدديث ويستدون فيه غرائب الأشعار وفي الشجرة الركية (كثر في أنامه بمدن والتشرب علامه وفر الحهر وظلاماء ياعدر أمن المدم بعرى ومات الناس الطباء خوفا من صلصلة ليقه وهره) لمد كان هد المناك التؤسس المولى رشد يحضر دروس الإمام ابن

علي الحس بن منعود اليرسي وخاراته بالترويين وبالشهم مي - عائق لمنائل ولتجمهم بوام المعاب

واقترن المجد المسكري والسيديي في عهد السندس الموبي سماعين بازدهار العلم والمعرفة أوكثر العنداء المختصون في القبون ونعده المؤلفون المرعون، ولقد حاء في الغيل ألوارف حسيما نقله عله الدؤرخ بن ريدان (اوقد تخرج في هذه الدولة السعدة جباعة من الأعلام بهم التبع الرسخ في أنمنيا والبد الطولي في الإتنان وآلتر بالبعد حبية منهيا بن فسر كتاب الله روضع عليه لعبد فائلة ومنهم من شرح موطر الإمام بالك ومنهم من شرح لثد عياض، ومنهم من شرح مختصر حيل، وسهم من شرح ألمية بن مادلد ورضع على إبي هائيا حائية. وهنهار عن شرح البند ومنهد من شرح السكن ومنهم من شرح عقبدة البنوسي، وما تو اعتبر من المدوم الا وألف قبه عدماته هذه الدولة وايدأوا ب وأعتدر الوقعارا عنى اللواهن التي لم يعشر عليها من مصلي وحميما مؤرج اللولة بمدرية بيدي عبد الرحيان بي ريدان فأثلا إن بهوس بال الإمام وسلفة بالعب واعتمادها به وسعيهم في نشره بين سأثر الربية الا ق وغرب، وسنرت به الركبان في سائر الأقطار والبندان. حين صبيان بعمساء ممسارق بهندون ينيسه مؤلفاتهسم

وقال أبو سحد عبد السلام بن لحاط القنوى (اقرىء العلم في أيسه وأست البلاء والعداد بنا برائقدم في غيره من سبوك وقال لدلائي في هائدة أشرف الميقادة دي حديثه عن العدم في العولة بعدوية (افياد بعور غرف صالعة مسفوة وإذا وجود أفر حهم صاحكة مستشرة، فدهنوا حبك في العلوم كل جدهب فعمل محالس التشريس مساجدهم وعليث رحية التعاطي بلغهوم معاهدهم وصارت حجج لعد لديهم تسامل الصاحة وشهدت الجهل في جديهم تتصادل فيها المراح المؤرخ ابن ريدان في را جديم تتحادل في المؤرخ ابن ريدان في را حديم العداد معاكرين بتدارسون الديا والتاريخ وميار الهواك العداد مرح بديك غير وحد من معاصر به كما كان رحيه الله حديد صرح بديك غير وحد من معاصر به كما كان رحيه الله حديد من في والتاريخ ومنير المهواك،

م أستطار عال المعناج بدحا سؤنده المسوورة والإصلاحات الكياه الموبي محمد في عبد اللها فحيث عن أبيحر ولا حرج للقد 3 من فحود أهل بعد والنظر وأعكر والإصلاح على تحديد نظام القروبين واختار المؤنفات التي تقرص فيها على حسب القنول من نفسير وحدادث، وبحو بنال، وسره وجحد وحاب وجوبيت، وقام بحركة فكرمة جريئة ششر صادى، الله

بين الحائد وتنتصر لبينه وتحرب لدعة وتتعدى الإنحسياف مقائدي والسوكي ونشده على أهل الربع والبوى واساع العالله ولقد ينع درجه من التموى العلمي، مكنته من أن يجير ويستحب شأن الابية المقندي مهم

وفي المجالات الحبائية الأخرى، عمل على تنظيم العدية والمحاكم القصائية واهتم بتسيير شؤون البلاء اسباسية على أحس من الشورى التي يدعو ربيه الإسلام وكان لا يشور إلا أهل الري والإخلاص من أحاد الدين والمدياء العامدي

وجاد النفطان الصالح المصنح النوني سينان ينابع ليراه بیه ویمتنک بهدیه فاقد چاه فی نشجرة سرکیة (اصرف همنه بے قامہ علمہ باللہ یکان عالم عاملاً حجب للعمر وأهلانا) وفي لدر النهية ((لا م مجالس العلم والتعريس، حتى صار هي رمانه لإمام الشارات للموم في الافاق ويحدثنا الناصوي في الإستقصاء عن الدفاء المسلم للسلطان مولاي مايمان العواد م الراما جمعه لأشبات السوم الله. كان ورث من ورثة الأسباد، حاملًا دنواء الشريعة حمد بالعد إذا يحام في الأحيار كان كجافع سفيان وفي الأشفار كديمة دبيان أو في المعنة والكيامة كإيس أو في شجدة والرأي كظمهمية وإدا خاص في مسئة والكناب أبلتي ملكة ماتك وابن شهاب، ولو تتجدي في ألفقه للمتب والتدرسين لير نشك سامعه ربه بن القالم أو ابن «ريس، وإذا تكلم في علوم القران أجل جنا يعمر مورد الغلمأن ومن مأثر المنطان لولاى سنجان وتقديره عملم والعلماء أنه علا أيا محمد عبد تقادر بن شفرون وهو مي حيره علياه عصرة .. لي مرض موله، وحصر جينوله، وكان من عشمين لها راحلا حاف من جامع القروبين إلى الصريح لأدريني ووليله ليداعي تصحبه لأجيز أواهب حبر الوي التراب عني ببره

ولعر هذا المتهد يدكرن بمأثرة من مآثر جلاته العنك لحسن لثني اطبل الله بقاده حد وعلا اخيدا الرحيم لعدم بمعكر الإسلامي علال الدمي نقد أبي تقدير جلانته نقدلم وسباء السختصين في شخصه إلا أن يرور يب العدد العربر فين تشيع حد نه ويقرأ الفائحة على جشته بطاهره ثم يبيب عنه ولي عهده لأمير ميدي محمد فيشارك في نشيج حاربه، ويقف على دفيه في محمل رهب دل على عبق الإحلاق ومتم التحوي

حصرات الزملاء الأعزاء

بد بولی دیده منوش بدولة الطویه بایت و بعد این در م شؤور البلاد والدیدم عن حورثها و کیاری یکن حرم رساط عید

السلطان النوبي عبد الرحمان الدي ذال عدم حب الإستماد به فر الملك سماعين الثاني، نظرا بصيفه وحرمه وكناك لديوره ويبخره في تديير شوود أندولة وعمله على مجديد شباعه ينظر في شؤون بلاده كالها ويهم بدوره بقصية المدو والطماد ومعطى المثل في نفسه في تولية أساله ونظمهم وككومهم المكوير المصيح ويبحث بأحد أساله إلى مدينة (سلا)) وكانت مدينة عد وحهاد، ليدرس فيها مع حماهير بطلبة بالوين ويخبب من دعميه إد دلك بشيح عبد المريز محدوبه ال يحتر له عشرين طاف من الطلب النجياء بيدرس بعص المدوم العبكرية لم يأمره أي بمحدودة وكب للطان بنائد على بعدودة وكب للطان بنائد عدا للمرامي لمعربة الأخرى

والوصية الني كشها اصومي عبد امرحمان لأولاده عدده وجبهم لأدف هريمه العج تدل أعظم الدلالة على أن هد السعلان كالراحي سوادر الذين يتعود الرمان بأكانيم ويحلف سوبى عيد الرحمان عمد وفاته ولند البونى محمد فبسير خو بدوره عدى نهج والذه وبهم الإهمام الكبير بقصية العبقى وتكوينه وتدريبه وناسيم وبصع السيج الدرسي الذي بحب أن بكون على أبء كل فرد النحق بالعبدية سواد ما يثملق بالدروس كعبيه أو الدروس لأحلاقها والدبنية ريادة على الدروس المسكرية وينصح بنصريب المصمحات الأجنية التي كانت ستمس في تكرين أجبوش وفي الحال تكويل الحيش وتعليقه تقول الصالحة ، ولا الدامي ترتب بحض يومي بسنعون فيه سبرة رسال الله صبى لله عديه والم ومعتزيه ومعازى العلعاء الرعدين وسلف الأماء وأحبار رؤسه العرب لا وحكماتها وشعراتها ومحاسهم وسيصاتهم وليشعير الهدامي الكتب الموسوعة في ذهك أتقعها مثل ، كتاب الإكفاء لأبي الرابع الكلامي وكتاب بي صحمي في الجياد وكتاب سراج الطوك ونجرف وإن ذلك بمأ بقوى إبديهم ويجرب همنهم وإركد محملها في تدير وطفه

ونوبي لأمر بالمعرب يعد السولى محيد بن عبد الرحيان وليت وحيمته للمولى حسن الأول وفي عهده هذا السعلان المطلح اردهرت العلوم وكثر المدينة، وتكفى بن بذكر من يبهم عالم المعرب سدى سهدى بن المالب بن مودة وعالم بنن والمعرب ولمادع بالمثن الدي لا تاجده في الله بوحة لائم العلامة سمى محمد بن العلمي كنون وجاحب الإستعماء العلامة السفى سيدى أحمد بن حالد المحمري وتقاضي الأمثل العلامة للسفل السيد عما الرحمن المرسوى والعلامة العاصى ابن يكن عواد ومن محمد هد الرحمن المرسوى والعلامة العامل الي يكن عواد ومن محمد هد المحمد عرب المدماء واستثارتهم في الأحداث واستماؤها

في القصايا وتوجيها لنعات المتعدد من الظابة عمل العلوم
 برياضية والحربية والعبائع المهابة في أرويا ومصر واصما بنبك
 الاسس الأولى نسيصة الحديثة

حضرات الزملاء الأعراء

من الحق أن نقون إن هذه البواقف العدية وسبوك أولى الأسر السمم بالرحاية والمتاية كل ذنك مما يمهد الطريق أمام لمعرب الجديد في عهده الراهر فسوك سبل لمدم والمعرفة

وها سحن أولاء سبجل وبشهد ما تسير عليه لملادا من تعلور حبيث في هذا المشهد، ما يبلأ تحويد طبشان وثقة ور ما ويجعد نقر عيد ياستعرار دولة عدم والدكر في نوارن دولق وتلارم وثبق في عهد ملك العظم الحس الناني حفظه الله الذي يطبح

رأى أن يحمل من هذه اللاه بلادا مثلامة واهبة في مغتلف مجالات المعرفة حتى تنقى مكانتها برموقة وهينتها معروسه. ورسائها مسمرة ووحديها بالبه

وقيل لخام لا يسمى الا أبر أعبر على شكري واشابي وعملي وتقديري لصديقي العرب الباحث لكبير والنؤرج الشهير لدكتور عبد انهادي أشاري على كلماته لطسة التي قدملي به إلى جمعكم البوتر والدكتور التازي على عن التعريمة بهو علم من خلاء هذه البلاد النسرة الذين يمهلون بدأب على التعريف بتراتها و بأميدده و سُبحات وكاداته وأرجو أن أكون عند حس ظله وضكم ورجيه عن الدري تمالي ان يوقف جديد من يحده ويرصد و سلام عبيكم ورجمه الله

ايو بكر القاوري

الله فا مد ولاه الله الواحد الجانب الغرابي عن دار الإسلام صاعفة الجهود للحرابي حائب عالم من عدم الديارة ما مدارة المرابي حائب عالم من المرابي عن المرابي عن المرابي عن المرابي على المرابية على المرابية على المرابية ا

جلابة البنك العسى الثابي

[•] تكلية من الفاق الكائب بعالية تعييم عمو با€دوبية عليكة العرب.

الدكور رسدي فكار في حديث إلى دعوة الحق":

حبدالوأن استعادة الصحاء المغربية تصبح انطلاقالوحدة المغرب العربي

بنت دهولا المق مع المعكر لإسلامي لعالمي المرشع معاشرة عوين الدكتور رشدي فكار

بحدث الدكتور فكار في هذه البقابلة في ودعود الحوا حديث أحديد لمعاكز الذي يقدر الكنية حق قدوها

وقلب يني نمن البقابلة 🛮 🗈

المجرب يحتمل بدائري جدوس جائلة المسلم
 الحد بدين عني عرش اجداده المنعسن، دود ي دهطود
 المحرب الذي يحوس
 المحرب الذي يحوس
 المحرب عكري عني

ه الما على دد د مي خامها الما حد الله و د الراسخة في الما أم الإما جدال الاراسخة في الما دراسخ الما د المشافل المحد الما الما

■■ يهذه المحاسبة هداك حدرج هذا النصاق قصيه حبوبة في الساحة لمكرية الإسلامية وهي معاولة يبعد ببرير حمي لمعجرة القرآن الكربم كيف تتصور كمكر سلامي هذه الاشكائلة الهامة حصوصه والكم متعددو الحيشيات المكرية والزعتكم حوارية بمبارة كيف يتحاور العدم مع الدين)

عرميه الأوبى محولة حلال بعدد بدر الدين تبده تثلده و هددية وندعة الإد ال والتكولوجات النج في المجمعات الصابي بعداصرة و جه هذه الترصة فرصيه أدنه وهي احلال الديا محل بعدل الوقع ممكن استعد العرصيدي عدالاوي وهي حلال بعدر بدل بدين إلى كان تعدر بعطي مضاهر الإسان عالوفاته فو الصحب أر بدي جوهره من الدخا و بعضي به سابته بعدرة في عدم ليبادئ الساب الروحية للها الآ في عدم الإدائل جماع محرد الله مندي بالاكر والعد وتلقى

م بدين يہ وقتي خلال بدين محر البد عاقد الم فتحو بالدين فقتر فاندن به بي منتوق لتجوب وليجھي، ولنجر به الاسانية وقع عالما بنينه عليم الادين بالنينة بد الانلام نہ عمام في النامية عليم هو ديوي في الإنسان وابعد نام يا داميا في حمام بحالا بند ليون عادين

er a was a say

اما تعرضية الثائد وهي بمعمودة بيؤالك و سي حال ب وهي بوري ألدين باخدم ومدانك فرضيه بالية وهي جريز الحمم ناكدين بمعنى في الأوين الاحكام يكون ببطر وفي ... لأحلكه بكون بدني فيما هو صابح او غير طالح اللاستان في رد ن محونه الأحكام للعد عمرهم على أعجاز عدير صحفر تحديد المساسي ا الله 🔹 🔻 الله الله الله علي الله المحمو الحالج عام مع الحالة علم الأنتاد الاسار عجر الدار المستدوم الم منتيء لأجراء بعد وجد ما بحث الحطولات العلم كما بكرو فائت تخطىء بغضيه نغضا صبغ صجدبد والأسكاء وأأنطور خي الصعر ے آن عدد غرب با2 لبق محنگ آبه رسمی یا بر جبر افر أمرن يخط بعلم اكثر مبرنة بن أشرون بادم وها للمعار لإلماء بيور الكب ع ٠ ٥ ٥٠ إنه مسر م ستجدد البد استنعد إيضا اقده أنفرضه التي تتبحون حون تيرات تديى يجم الفير لأثبات فيلاجينه

 لاه ۱۰۰۰ حاصل و سی استانه فایه ۱ فایه ی از دنده در وهم استام حتی اید اجرانیه در یک از سیسه ایستان در وید اسران و در سرو احتی ایر از ۱۹۰۰ بدورای بداستوا می در استان ایران ای د د د د ح د حدد وهي در دي دي المحدد د المحدد في المحدد المح

في العدد المتادم.

لطروف تقنية صرفة ، اضطررنا إلى تأجيل مشر بعض المواد التي كانت مخصصة لمحدا العدم متماز أسخاس بعيدالعرش لمجيد إلى العدد العتادم ، من هذه الموضوعات :

- منصع الإمام إيخاري في علم الحديث مرد. يوسف كمّاني
 - الفاصل بن عاشور مؤرخ التشريع الاسلامي
- الحصن الوزان وكتابه ومف الربيتيام الاستان توعير لفتاح الرميم
 - ارفعوا الديكم عن المسته / الاستاد احدستفكر
- صمود المذهب المالكي واستمواريته/ولاتا زعدالقار العانية
- المصادر البراتية في المسيح المعنى /ولأساد محاريب المدوى
- جدلية الإعلام الاسلامي / الاستاذ مصطفى لوحلال.

المرسل ال

الأشاد احمد مجيد ببخلون

20 1/A 2 5 /A

بد يك اليم عالم عالم الهابية العالبة العالبة العالبة العالبة العالبة عند المالية العالبة عند المالية العالبة المالية العالبة المالية العالبة المالية العالبة العالبة

عدد مد د حد د مد و دو در در مد الدولان المحافظة المحافظة

الدار ها فاهلت ليف احاله الله بحم الأدفار فأست واحالا فللجنة حرياه في الله والله فالله والله عالم حميلة بالود العمل الأحدد الله بالإلى والسبب الوم حديثة مسولة في أن الأمداع عاد اللهفد الإراكان الدائر

۵۰۰ بیشت بخوان نے والا لاعث عبد وسد خواند
 عدالت انصباحی رابد اللہ آل شکوں
 کید هی وک آراد اللہ آل شکوں

ون اؤد ما بندت النظر هو قيام النصام المعربي على ميدعة الم طلبان المسجب على صداب قد مكون مشتركاة بيته المحكم المسلم الحراق والخبر هي المعرب فلمات فريط الحاكميس الماسيحكوميسي الراحي عدد الراحج وباين الحداد كالا منيد المجاري الأمين على استدر عدد الصفات واستقرارها الصابح هيدا الدرعلي مختلف الاحيال والمصور

و به عه بسب سنده بدي يعاندت العار ولا بالاستحواد عبر الأرضي، ولكنها هنه وعظاء مه الله الدي بوتي المدك من بشاء والبنك بر مسترماته بطموح الهادف وس منهرماته لتمسية

ودكر . بـ و دلك هنات الانعطى إلا بني حشى بـ والها يتعدون الله ناميام بأعباء استك وسنسرماته ، وهي الاصبط الصمات الملازمة للعرش العبوق المجيد

ر صحب بجلالة العنى الثني بصرة الله من بحم البوء مدكرى جنوله على عرشه السبع لعند بحق لسنا الصادق الاستمرارية بعد الساديء والسبودج العبي الاستقرار ما قاسا عيد لدال ما دال ما دال ما دال الما يعد الما يعد

عدي هذه الدكري، ومن يعيد شكر أنه على هناته وبعدة أن د كر مد يصرف به العالم لجلاكه حفظه النه من ابه المثك السيخ بدينة ويرحمه وشعبة، الطابع الأخلال المعرب بعدله العبيعي دود الاشاء إلى نصابها بالرغم على در با بمسرس والتنجمة في سيس دنك در ماها دعى الوهان وكان لا ياسرس والتنجمة

مر حبد لأحروبي فرسد فده برجه "بي كالر موروبية طير به ما يه عادر باد من غير ود حير عابه ما خلاه بقوه شو لاحتداد بالحقوق خود عليار ألحافي والمدا عاد الدعوب من دولجدل عقب عا قده باحده بدلتي بهد عجبل سدي سوره عجبل فافته أدابي عليه حجاره على الدوقب فيدلاً للعظم الأقال في مسر شدا ما عمل حوق شيا سعراني فرق الا فالحاد فلا مدار بهولاه البحدة الحداد الله والرفاد الرائحة

حصیط و این بیرد بخ این بعقیم استو عدد د این اشخفتید و بورغ اینه و بعدانیه و دفاع ام میداد و مصاحح العدالدمانی

وبهد همده كان المقرضون وأصحب لأهواء بصدره مد فو صبق وسيكرون لوضيتهم واخلاقهم، و بالدياد داخلة وبالشمير وعيدما كانت الأجواق الدخور مسدا لادن المحقلات كان صوت المحقلات كان صوت المحتى الثاني لمنطق عن ايدن واسلىء بهيه الحق وروعه لامامة بصوب الذي حراف الفعول وسكت لأهواء وخاطب العمير وأخرس سرواء واستداد ما الرابد اللها ما المحتود عداد الرابد اللها ما المحتود المحتال ال

ب ۱۰ ام ۱۰ مدی حد و بی فاعد بصطنع به ملک العظیم می میدو وساور باین خداد الافاد افضار د باکد. اما به و بدایه بنیاد بلاد البداد البداد الانتخاب افتحام الماد

جماحتان میں ہار و بعیر علی اللاغی الساوہ حکمہ وبعادی سباب الابعصام یا داعماء کے الاوران الا ہی لعلہ الاجداد وسجریاہ الاحداد والسالم الاعداد واسلام

احبد عجب يعجبون

_ الاستراكات_ ف محسّلة بَرَعِقِ الْلِحَقَ

الاشتراك السنوى بالداخل 55.00 درهماً الاشتراك السنوي بالحناج 6700 درهماً

مبدأ الاشتراك من العدد الأول ____ المنة التالثة والعشرون __

التحام لابد منساد محامليا

معودتي شعور بالقطم كل بينة ماسيدعائي بليشا, كة مع حملة الذبي استدعول لها يتجريز عبد خاص من الاعسواة السقاء ساسية الاحتمال بعد العرش البعرابي

وللمرة الثانية. أجدني أعلن عن التأخر في الاستجابة بظرا شأخر علمي يرصوك الطلب إلى ما يعد عودتي من الخارج إلى الديار المرين إلا أن عودة الشعور بالمنطة يجعلني أيادر للاستجابة وتحدد المنادرة مع الاعتبار في تأخير دلك

إذ ما كنت أماطن أو أتردد في تنسة الدعوة بد احسه وأسسته دوم من تعلق وتقدير لدور العرش الدى كامح و بكامح من أحل حثما الوطن الحسب، وتنوعته لمكانة اللائقة مكفاحه وتساله ودنت في نظر الواقع مامي هن سس الكفاح الاستقلال الاستقلال ومحتبر الوحد،

وهذا الاعتبار هو الذي أصفى على الكفاح الوظني والنصال القومي ما أصبع عبيهما لعمة التبسك والسر في مسار ما تنظمه الأيام وتوجيه موجدات العمل الوطني

وظهار الغرجة والتقدير لهذه المناسد هو الذي بشد المسهى المسوسان الذي كان يه النصال عملا مشهر جادا، وبه سقى دلك العمل على حديثة ويستمر في محاونة استثمار نبائية

فالعرش نبي كان رمزه للكفاح هو دبك العرش الذي اربيط به العمل أوطني، وكان النصبك به هو الذي بشد إليه ما بدل واسدل من جهد في لدهاع عن حورة البلاد ووجديها

وان انجركة الوطنية في المعرب، قد أمركت هذه الخفيقة منه أون يوم ليروعه، حيث كان العرش ولا رال بثاية الأسماس الآون في الدوع عن وحدة الوجود وتحقيق كان الغابات للمبر وراء ما يجب المبر راية

كان دلك قبل منة 1953 وراء برهاب بعد دلك، حيث كان في طبيعه العمل لتسلك بالوحدة التي لأثنم بعبر حمل البرش يادمة بة التي هو عبدان والدعود بصائنة وتحريط بنا هو مدرم شالك دن عمل وكدم

بهد سے لجرته نوطنیه و کا بات منیانیا تصنیفیه معیدد میں نے وجود العمرانے کا دا ووجدت ہو کا لا عمال بعد دیمارکارہ لاوس سو بھے ہوا ہم ایسانہ بدامادیات رمانہ م ایس بدار رمندودا الوجود

وبهده فإن الثقه فني أوفتها المركة بهده الجانب من فودها عن كيافه يعدير من طبيعة فباديه وصواب تقديراتها وتحدس دمطي السير للومون إلى الديه المشرفة

برى هنا في جميع المنتره الأولى بتعركة وأبعه في الله الأمنعية طبائل وفي الكانت المنترة الأمناء في الله الأمنعية طبائل وفي الكانت المنترب المنترب الله المنترب وجدا المنترب وجدا المنترب وجدا المنتربة في الدان ومنتربة الومدة المعرا لهذه المنتربة ما كان باستصاعته في بدل ومحارلات ومن جهود للسير

A.F .4

وهيمة تنوعث برعائد أو حندت مداهنة فدنك يالنظر ربي وسغّل نعلي، أن ميناً الالتحام وشفارات هو دماء الالتحسام ويسر الله العرش فهو العبان المحميدي تنجمر وهو الفرايق بمحقيسة الدالة

ن لاده اليم الداء الداء

وقد كان الأحيقال بالعرش والبدع عنه منا يبدور معرق كفاح بحركة في الباضي وحيادها في الحاص الدال البلاد والدفاع عن غروبية القوم حسب الدالم البلاد والدفاع عن غروبية الشوم حسب الدالم الدال

وقد على بدر بد واحقيقة كل من خربية الإصلاح الوضليين وحزب الأسفلال، وقد العوان ألدي كانت ولا برال تعاراتها دائمة على الهندر التفسيك بالعرش غاية أولى الجهادها وكالاحيات وقاء ومحافظة على القب ألي بقوء على دسيها جاء بيك الرحادي بدلاد

كان دامد وكان التسائل به حيلا شاء وعلى ثقالا معسد على على الديم التي على الديم التي الديم التي الديم التي الاتلاطق بعير الاعتباد على العرش الاذا كان دنك في المامسي واجه فهو بالتسه شعاصر والمستقبل أرجاء بدالا يمكن تمكيل سلاد في وحملها والمعرار الحرفي على كيابها دول أن بكول ديك مقرود باعتبار العراق صدائه بالك

وعلمه فين حبط ، بوم بگريد بدور بطال السادن مي سالاد وغورته ومغوله، وش برور بطاب لهمانيه وضولها دوخت سرر الممان على صود ب تهديه سلاد وس بيا من احباب به اج " و الحوت وقي عيا بشال و بجوت وفي گار راهم من ادا د د د د درج بدورج بدرته و دغي بلحده .

ل بسدالله بالاستقلال والوجيد بيد الاقتباع ميده جهود محرص على بطبيق الإملاحية في عيد الحديثة الذي السيو الاحتداد المكارد الميدة ويباية ويم بتم تحديد الاستقلال والوجدة ويبايا إليه في التبلا الوبالحدة ويبايا المحدد ويبايا المحدد المال الاحتداد المال الاحتداد المال الاحتداد المال الاحتداد المال الاحتداد المال الاحتداد المال ا

متدلات بعد الفرش بحبيد نديك وتكريم لأنف و كتبال لنمني وجود اكانه وشب بدرد. الأصح بي طري تهكيبه

ب الأسارع في وجوب القدرة عنى مظيم مالاً ومجبو منطقع بنه عنى من والعي عن المنطقتات بحياسة والعرص عنى جمل نفر هم وسيلسا عبات مع منطقاتها الفاعيم الصابحة به

ات الله الم المستقد المقطري الأو المستويز المفتدى الأطليس العال المحافث الله وفيها الما الدالية له فراطس في الحوال المام المامي فيمواجان

النبود عالجيت شا في التا الوجود وفيي ولحشم عداد الأماد عصابة بدا لا الله اداكي ولا ال ما عاد قاق مكن با اللب المراد وعاد

فالمندا المعاد والاحظال بالياس على علكم هذا لامة والحاكات على عوال الحالية فحاد للدارة

عد ما ومن وحمد بالدر - الكالف في الدا معار في فيه رها حما الهدد - الوالدة

وکیا هو دیال علی صحه استگیر وصوب التعمی وحیل بنقدیر هو کداک بیرهای علی آن عدد الایة جدیرة بنداد کل بصحة وتعمر کل ثب عی سینها وجر آیسا برگنة لاکتاحاتها بست را روزها بس یختم خصنجیه آولاً و حار

ومنى الله كل الكال وهر بعد لنولي وبعم لنصير

الله اقتصت حكمة الله أن يصع على عاش حقدة البسلسين وأمرائهم أدية حلائلة في لارض فجعل بدلك على رأس مهامهم مسؤوسة عبود عن الشريمة والحفاظ على الدين وحبانة لمجمع الإسلامي من كل ريم و حلال مبين وقد مثال لمبور الإسلامي بتعلقب مبرك بررة حملوا الحفاظ على الإسلام والدعاج عنه فيما وراء البحر الشراء فيما جايره من الاقطار ميسم الأولى، وتثبيت تعاليمه في النفياس غاشهم المثنى وهي مسهم بنوك شراعه من الالبات الكراء في طبيعيه أسلاف المباث العنوبون مسهمون في دار السلام * *

لملالة المذك العبس الكاني

الرسالة الحنالدة

للأست وميرميزلدين لمشرف

عي تلك الرسالة الدريجية السبي بعث بهسة السبطان الحدي الأول مد طلبست الله السبراة ساقي سبنها عفرة الرابع عشر الهجرى الى كانه المسبول والى الامة العربية على الحميدو من العبارة أمسلوا للموميين وقائد هذه الأمة المعربية العربية التي نفح على كامية بالطبع أمر رعابية وتعهدها بالصبح الصادق والارشاد الدينة كلمة دعت الصرورة الى ذبك ،

ولقد دأى مد رحمه الله مد في الصراف قرن:
هو القرن الثاقت عشر ماسية موالية لاحراء مئسن
هذا التحديث مع الراد أمله حتى يحملهم 6 واقبيسان
مر صدرت على مراجعة سلوكهم في للحياه تم تعويم
بن أحس من تصرفاتهم مد وهم يشبهدون بشمسراف
درن و هلال فرن جديد دون ما أهمال مع ديسات
مكن ما من شأية بن بساعدهم على الإستحابة لمتبطات
حد هم يومية 1

* * *

التاريخ ، مع رصبه الاكند عي الله، م بعد كان يقع على كاهله من واحنات حسام ، والواقيع أن يتباطيبان الحسن الاول كان تبديد الوعى بمصالح هدد الامة إ ونقدن ما كان متعتجا بجوا ما يجب ان تنصيرت النسبية همته بقدر ما كان منعطما كذائث للمحاطر أأتنى كالسما بجنف برجنه وافى رافت تكابيت طبه اطباع الطميين وبروسه للعيان في هنده اللبة الأمييان غنزامي المستعمرين ، وبالنظر عما كان به مسن حسن وفعسته شعور وحمد اتراك لما كان يحاد منسلة بعدسا بنسن مؤامرات فغام بادر ـــ قين جيره من فنوند المستمينسان ورؤسائهم ــ أبي اتناع سياسة حاصة برمي أبي أثاره النتنة والحلاف بين الامم الاوربية المتوحهه بأصنافها الى المعرب ٤ كما يادر الى أرسال البعثاث التعافيه و لعمله آلى تلك أمالات الإوربية بالدات ، وعي شمسها بجله من شياف المعرف المستبير 4 رجاء أن يكرعوا من خيامن عدومها وياحدوا نحط من مهاره اهلها حثى دأعاشوا أبى وطبهم مرودين بسلاح انجم والمعرفة التي كان العفرب في أشنا انجاحة اليها في اوالجبير عدرن الناميع عثبر أصبحوا أداه صالحية لتطويبين مرأفق أعجبه الممريية غموما ووصلع هلما الللله الامين على طريق النقدم والتربيي

و. سعن بدنس يبده الراحات بعنديسه في بحره الثاني س n لابعد عن n من 218 ـ 234 المعود الشهير مولاي عبد الرحمسان بن وبدأن ، وكان الفضل في الدرة النماه البحثين اليها لاول مره للاستاذ حسن السائح ، ودبث مشك ما يزيد على أربع بساوات . بحب الإشاره في هذا القام الى أن وزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية بالرت الى لشير عده الوئينة الهاب تعميم للعائسة وذلك في كرامية رائعة وعلى ورق صفيل.

وياساني فأرر أرسابه لتأربعيه النى ببجسدات عبها العبير الجياق إرطاله على ال التحميل الأول كيبال بالفان ابينادانا مجلذا واختصحا سفلما فعميرداء اتباأما فوريل فعن مسكه من طوك الدولة أطبولة السريفسة ا او يتي عاصروه أو لاحفوه بن طوك بدون الاستلامية الاحرى و لكنه لم نكن من أوبنات المحددين الديسن لا برون نامنه في الاصفاد عن الشريعة الاسلانية ، ونسق دن لأنك مها بعدم مصالح أمنهم المادية و يسال كان رحمه ألله) صابحا بصبحا بالتعشين الصحيييج) ونجاره أحرى لم بكن بقيم أى وزان لإصلاح احتماعى و سياسي لا يصعد الدين اساسا به ۽ ومن بم کانت الرسالة التي مشتاركها أن شاه أشبه) بشيء مسن التجليل مجموعة من وصاله أستملات مبلاعة مستى قواعة شرهنة أسلاميه لا فنار هنها ؛ لا بمكسن ان تصمر الاعن ملك موقق تعصن الله . منوال على الله في صره رنچواد .

رقمي عن التوشيح ان هذه الرسالة الملكيسية رسالة عامه شاملة لا نهم المعاربة وحدهم ا واكتهيب موجهة في كانه أهن الاسلام وأمة النبي الاكرم ميله لصلاً؛ وأسلام ، يذكرهم أبيه صاحب هم العطاب عيم ترمينه الإدراء والمرامدين أويم أيا راسن والإنساء قاموا خبن قيام بالاعباء إنني كلفهم بها البعق سنجاله وتعانى ادافكدالك راجب عاى كافسته مستهاد مستلمين أن يقوموا سعس العباء مهمه يكل شاقسنا طالا عليهم 6 كما يثعين عيهالم أن بلحملوا بعلى المشاق لحسنة لما قد يهدنا ضعوبهم من المحاطبين والإعوال وحليه مان أنه وحصود الراالة السمارية التي تفع عني كاهيهم . ومتى بديوا المجهود التعجمرضات عه والملحة لشريعته بنشرت تي كابه ربوع البلاد الإسلامية اشعه هبيدا الدين الحبيسيف وبيعده بوارقه ، وحمد الاعتقاد الذي بسلو أبه كـــان نابد براسجا في ظرف منوك المسلمين هو الدي حين الحسن الاول على إن نامر يتجريز هيندا الخطياب المعتاق ، فيذكر به افراد النه أن المسعدة السمى هي الس ترجى بن خاعبهم لاو جز البه وأن الله سيجاب تصير تعباقه يالا تعبر أحرالهم بسوء الاالدا بنينسوا في ذلك التجويل بأناسهم ، وذلك تصديف القولسة معانی ؟ ١١ أن أنبه لا يعير ما بلوم حتى نفيــــروا مـــــا ويعتهنن الر

ومن أحل هذا أصبحت هذه الرسالة المكيسة سلاكير الباض حميما بالفرائص الليبية التي لا تسبعهم أحرالهم بدونها كالإنمال بالله حلت قدرته ورساسية

وكلله) وذلك عن طريق البراهين. تنعيبه والعقفيسية حبى بخرج بعرة فن ربقة التبلد وادلا أن للميليد لحبه لم لم لم الله تقلبت في فتل موطبة الحلق والاسجارة ويوفاء اللاه القيرة وصوحا بما حبياه في ورسانه الملكية من أن تجنب النعبيد نضع المؤمثين على فتريق أبقلهم الحق البسارات بالسهيم دانسوار التوحية وتفوى للبهم يواهث العنادة انني مسر اينه بها عياده الصالحين ، ثم لا البث الرسانة المنكية ال بجدن أأبن بني ترجيد الله مسجالية وتعالى معتبده ليل بالحاء في هذا اليامة من آيات بينامة \$ ١١ قاعلهم الله لا لاه الا الله » } وعوله جلت همرته ؛ لا والعيدوا سه ؛ ولا تشركوا به شيئًا ١ ؛ ثم هذه الآبه البيسة 1 وهد يلاع للناس وليندروا به وليعلنوا الــه الاد وأحبد وليدكر أوبوا الألباب الانه وكل دمنت الداليسسرا المستحين بصرورة التحسك بالاسان ٤ يمان هوي لا تزحزه النجنال مهمد رأساء أيمان وأصبع صربع بالله وملائكته ورسنه وأسعث كما جاه في صحيح البحاري. لم تنتفي هذه الرممانة المجالعة المائمة التي تعسداد أركان أندين الاستلامي الحليفة مع ما ينطلب دلك من الشرح وأتومنج ؟ وتعبيبه ما ورد عن رسول الله صدى أنه عمه وسالم من أن الاسلام بني على خمس : شهادة أن لا النه ألا الله ران محمسلة ربيران الله . و نقام الصلام، وأنناء الركاة ، وصدوم رمضال ، وحج بيسه الله الحرام ء وبعد ذبك يروح صنحسب اقرسانة بنسطه الركن الثاءي من أركان الاسلام المعلق بالصلاء بأعشارها عماد القابي 4 بقولة بقانسي - لا ال العملاء كانت عنى المؤمنين كتابا موفوند & ۾ ويشيخص أهملة هذا الركن بمدورة عنه صنى الله عليه وباللم حث قال " لا أول ما بحميمة هلية. يعيد يوم الفيامة الشلام ادار فيصافير سائو عميسه إ وأن يردن رها سائر عمله " - من حن ذلك أيضيا كتب سندنا عموا رضي الله عنه محافية لنعض عماله أن هذا الرصوع: ∉ أن أهم أبورام سالي التبادة . فين حافقت عيهسته عهو لما سواها احفظ ۽ ومن شبعه، قيم لما سو ها أصيع ٥٠ وقال ألصا ١٠ ينني الايعان وألكس تمسرك السيلاء ١ - وقال صه الصلاة والسلام : ١١ العسلاد عماد لدين فير تركها فقد شدم يد از ١١٠ وقال نماني في هذا الموصوع 1 ٪ حافظوا على الصلبوات والصلاة الوسطى وتوموا لله فانتير . وحساء بي الركن } وفي الحدث " * من ترت الصلاء لقــــي الله وهو عليه غصمان ؟ ، عادًا كانت هذه هي المبولسة العاصة الثي تحبيها بصلاه بالشبيبة بنعية أركيان

الدين الاسلامي وقواعده فكف لسبين آلي اقساسا بأن النعلم السباني ببدي سماه الإحداث في كثير من لفلال الاسلامية سيكول طبيقا بان يسبب سوافر الإيمان في فوتهم ويؤدي بالمحسار والكساد ألى المراطبة على لصلاة ياعتمارها وكتا حصيراً من أوكان الإسلام ؟

وسد هذا بنيعل الرسانة بمكية الكريسة الى عدد معروبة بالصحالة في كدر من الإياب المراء العي حديد معروبة بالصحالة في نظهر الإيدال قدل الوكة بما ترمي اليسة من تعريسيت المرارق الاجتماعية بين طاعات الإمه تعنير معهسرة الاموال الاحدال عا حدد في قوية تعالى في الموصوع الوكة والموا المناهم في الارص الدورا الصلاة والسوا الوكة وامروا بالمعوروب وبهوا عن المتكسم في ومال على من المتكسم في ومال حدل من قائل - «احل من ادو اللهم صدقسة تعليرهسم وتوكيم يها وصل هيهم أن صدر نك سكن لهسم والله مدينة عليم المستعدد عديم المناه

والدين يعودون من كتاب أمه العريز لقروسه والدران المه تعالى ما ميء يحت المسلمين العاطيسين بالقسط على المسلمين العاطيسين بالقسط على المسلمين براء ويوعد يعداب سلام وبعد عبن يحول بدرمين الله عنه لل المعروب بعطمات على المعساري ودوى المعاجة يضطرب شطة وسرورا كلعد تلبت علم الآلة الكرامة التي تتوعد بالعداب ارشت اللهي سعتهم للحاحظ باصحاب الحجم والهمم } وهي التي تعول المحاطف المحاول المحاول المحاولة الكرامة التي تتوعد بالعداب ارشت اللهي معتهم الحاصة المحاولة الحاصة المحاولة الحاصة المحاولة الحاصة المحاولة الحاصة الحاصة الحاصة الحاصة المحاولة المحاولة المحاولة المحاطة الحاصة الحاص

لم المنقل برمنالة الحسينة الى شرح الشبين المهر ومشان المعظم الذي أبرل الاستادات المستودات الما الله الله الله الله المام المنيام كما كتسب على اللهن من الله الماكم التعون ال

وعد عدا بحثتم الرماسية الكلام على أركبان الاسلام بأصل الحج لى بيت الله الحرم > وذكبير للحد بدوح المسبوس بعصيم عقد في مؤتمبير علم المونف به الانة الاسلامية وحدها على يعيسة المثل والبحل ، وهي لا تنسين أن تذكر فيسلميسين بهذه المثانية أن فحج البيرود ليس به كسواب الالحدة ي كما أنها تحمل التصالح المباشبة في حسبت المويثين على القيام شمار هم الاسلامية قالسة ،

ق وليحلن أبلين بحابعون امرة أن تصيبهم فاللسبة أو سيسهم عدات اليم » مؤكات مع ذلك عبى رحمة الله بعان بطاده عالم ادول " « ولو بؤاحد الله أنفسانين بطلبهم ما قرد عليها من لا په » ع

وبرى الماهل الكريم با عباحية هذه الرسائسة الخالدة الله من طهو كلا على كل من ولاه الله المسرا الله يعلى في الحوال رعيسة باخلاص با بلا يالو يرشدهسم من ما بلغتهم ديا واحرى الموكدا على الولاد الديسن وجهب اليهم علمة الرسانة اعطاء المن العباسح بعبرهم مل التوجه اليهم بالنصيح والارشاد الا الوعسفاد لا يعلم تطهير تعوس المرشدين وجمعها بمنولسة بسطح معها مناسر في فسوب المرشدين وجمعها بمنولسة مناسبة عمها مناسر في فسوب المواضيسين إ والا

لا به على حلق و نمي علليه عار عليد ادا فعيت عطليم

ومن احل ذلك الحت الوليعة الموجهة للولاة على الطريقة المبنى التي مستكنيم لا للحالة من تحقيق السلاح المحتمع تكمن في تغريبهم الاهسلل المعتسل والسلام و الاستماسية يهم على المهيسام ممينيسم الاسلامية آلكبرى و وقد حاء في المحديث ، الا ما من المبكر ونظامة تأمره بالمعروف وتنهسة عن المبكر ونظامة الأواه الإخبالا ، ومن ومي مطاسة السوء عمد وفي الاحتمال تعللي ، الا ومن يتسبق الله يحصل له من المرام يسوا الا ، وقتل حسل من قائسل ، الاعتمام ملمي وآثر المعباء الدليا قال تجحيم هسي المهاوى ، واما من حال معام ربه وبهي المعلى عسن الهوى قال المجلة في بعاوى الا ، ومن اجل هذا كله الوسى الله تعالى عماده المحتصيل بالتعوى الله يحمل له ومن حيث الا ومن تنو لله يحمل له مخرجا ويروقه من حيث الا

ويعد ذلك ينتص صاحب الرسالة السنطانية مي موضوع المدالات التي صدان المعاملات و قبيها الولاة بشرورة أيتجلك بالعلم للها العلم الكل متولدة الملك ، ونصر العلم وتهر الطالم مهما نكن متولدة دنك لأن السلطان طل الله في الأرض و أبوله يأوى القوي والشمعا على حد سواء ونتصر له المعرم، يرولا عند قوية تعالى * د والا حكمم بين الباس أن تحكموا بالعدل 6 ، وقال تعالى * د الله يحلم البقيطين 8 ، وقال تعالى * د الله يحلم المناس ا

والا قال لمعاهل الكرام بدله في رادايته قلم التي الله عز بالحال وحصل على المصلف به واحد بكرانته مباحلة عليف من احل الراباليقرار العلال في السلاد بكور سنا في بنياد الأمن والعمارة وتعليدة النياية عراجة والوفاهية بين البائية ،

يم لا يعوله ـ رحمه الله ـ أن يثير أشناه أبولاه ابى معنه الجور والظلم محبرا بهلاك مرتكبها كما جاه في القراعي كريم " 11 تلجن من يساء في وحسسه وأنفنالصين اغلدنهم عقابه السهداء بومن بظلم مبكم للدفلة علاية كبيراً ﴾ ، وفي العديثة؛ لا لعسبم حر المستمة لا مظلمة ولا محمود » ، وتفخل لا محامة في موضوع نظلم ظلم آهن بلمة من نصاري ريهود لانهم في فيث ألاسلام في ليحب بدفاع عتهم واحترأم فعائرهم اكل أموالهم بالياطن ، فيه لننا تنجري لا هي لتلبسو ريساء الدول الكبرى وس حرى في فلكهم كدويلسة سنراين الناقبه فظامه > وقد أمنسوت امتسرارا حدثيا عنى البهال حرمات الغرب والمسلمين في عقر دنارهم الحدة التصائح الى اتعدها منوك المعسرب أصحنا المنة لسيخسبهم الفائلة ومعادمهم الإسبابينة لاهن اللمه ، لا يحددون عنها قيد أثبته ولا بعدون لا وهن من مسبل ابي اشعار حكام اسرائيل ـــ دمر الله كيابهم 1 ــ ان هذه الحقة الحكيبة التي بيوها مئذ رمن بمندلم تكل شنجه لاجتناسهم بضمعنا أو أعبرا بهم بانهرام أمام عسنقائهم ألحائرة داوانما هي موافستهم أنساسة أستعلوها من سيرط لرسون الاعظم وعليه الصلاد وأضلام ٤ الدى فا فثىء يرفسني أصحابسه مانوفاء لاهن أندمه ويسدرهم قللمهم ؛ قيقول ؛ لا سر هم ذميا كت له خصيما يوم القيامة 1 . ورعبه مثه صلى الله فليه ومنج في حمل الرلاة على التمسسك بالوفاء سحفيق المهام الس تقبدوها طالعين كان يعون ایت ۱۹ من ویی شنشاس امور المسلمین لم سطر الله في حاجبة حتى مطَّن في حوالُحوم ١١٪ ، وتأكيداً لمنا سبق فأن مترجها بمعطاف الى لمسبق المستبيسان وولاتهم : ٥ ما من امام لو وال نفيق باد.....ه دون لاوي الحاحه واللجلة والمسكئة الاالفيق الله بواب للسماء دون ۱۰۰ حته و حنته و سیکنه 🖈 . ومن لم ثری هید السلطان الصابح المصبح لأ بأبوا جهدا في تجديسي ولاه المبلكة وكانة أعضاً، الاسر المعربية الكبرى من تصرفاته قد فيعدهم عن نهج انصراف ۽ فيعنبول ا ٩ وأعلمها أن ما قد سؤن بنا من الشندالد وللصائب آبمه هوا من علم أميثالنا فلامر بالمعروف والبيي عيان

احلامیا واصر اراب می مادرما الله و هیارت ال موسد ال معدد ما در ارس و سیطاع فی هدا انتشاس السادی طعت کنه المداد کای البهرس من علیبر هذا السکسر بعده آو بسیاد کای البهرس من علیبر هذا السکسر تنب علی هاید الاسلامیة در اللب السلامی تنب علی هاید الاسلامیة در اللب السلامی الدیرات الراب الاسلامی اللب اللب اللب الدیرات اللب بادرات اللب ب

وبعد ذلك تحنص الرسانة الملكية الى الحديث عن قصية بها حظرها واعتبارها في محنيج الللامي حديث أحتى بها أسترقال الاحراز بدول وحه شرعي، خصوصة ولن عبداً في المسلمين الابرياء كانوا يعمون في الناساري سبحة لكسة المداري المعارية على السوافي، المعارية المع

وهنا تبيط هذه الوليمة النام عنا استاد محمد المحمد المحمد المعربي من عشو الربيا و تسمار الربيود بين الناس و ويعتمها قلدا الملك الهمام قرمية بيعل قبراء في الله تعلى لا يد بينية بعمولا من الالواء في الله تعلى لا يد بينية بعمولا من الالواء لاس الاحمدة الالمالية ما يؤكد هذا المعلى بعمول ؟ الاوحاد في الجليئة ما يؤكد هذا المعلى الاحمد بينيم عدوهم و ولا حكموا عمر ما المرا الله الالقت ليهم النفر و ولا فهرات فيهم الماحشة الالقشا ميهم الموت و ولا طعوا المكال الاحمدا الله عبهم الماحشة الالمامية و خليلة والمحمود عولا طعوا المكال الاحمدا الله عليه المحمدا الله المحمدا الله عليه المحمدا الله عليه المحمدا الله المحمدا الله عليه المحمدا الله المحمدا الله المحمدا الله المحمدا الله عليه المحمدا الله المحمدا الله عليه المحمد المحمد المحمد الله عليه المحمد المحمد الله عليه المحمد المح

وبعد ذلك يتوجه صاحب هد المعطاب المواوي الكريم الى الدين فشا قيهم شرب المسكرات ويحلم سوصه لى من مميه بسر عاتهم الشائلة عتمادا على بهر المبي المصطفى الكريم 3 % من غششا للدلل مما المسكر المارة عدا الحرى بني المساة شما للمسلام واظهرها والساع أوامر دبهم واللوكها اليدول لا واليجو شمائل الإسلام بينكم واظهروها وتركسوا المسكم بطاعة الله وطهروها وتراوا الى الله جميما ابها الموداوي الملكم تفاحري ا

وغي حنام علماه أقربسالة أنعياركه يتبوحه الداهى

باواس صيريحة مستدده الى كاقسمه عمال المملكسة للعوهم آبي أنفيام يواحناتهم الأولينسة ياعتازهلتم يربيهان لطائفة كبرى من المستمس ، وعي معاملها عداد ويسائل السس والعيش لكل واحد منهم حسيي لطهش كل مواطن على حياته وحداه أسوانة ؤاولا سبسي ن بدكرهم بالصمل على مثوير عفون الاحداث يها يفع يليهم من واحداث دنبة ، ودلك بتعقد احوان القرى والمداشرافي كل مكانء ونعيين معنع تنصيم الصنيان قی کل لریه ودوار ۵ بایرنهم علی حفظہ با لنسر من كنات الله العريزي وأمامه الصلوات الحمس حبسبي لظمرا باديال أنديائه الإسلامية متشبشين ويصدقه ألي دنك سروره تعتدهم لجاعه الطرق وأساكل الحسوف فيها ليلا ونهارة حتى تكون بماء المستمين محفونسته والإموال محفوظة ومصوبة ، كما يوصيهم بنقد أحوال بعقراء الدبن المنسهم الشمعت توب النبي عاوهم ابي صيق من الإملاق ۽ حالينا رلاد انسکننه عالي حمسم المسديّات وأبير عات منائدة الصّعناء والمساكيسين ا فلت ، أن من يتصلق بصدقة من كسب حيسب ؛ ولا يمين الله الا العليب ، فكأنه أتما يصعهبنا في كننف الرحمان ؛ برسها له گف برنی أحدكم فلوه و قصحته حد کون مثل الحس 🛪 ء

وكاسه آخر وصبه نسيسيد هيده برساله بحالدة الى كافه سكان بيده يدهم تعول عن فرال حداد ما يحري بن هيدو على المهم على المهم على المعلم وأجب مقروض اللهم على تشييف العليم في الله مرى مسلم الى للعدم على امر حتى بملسم حكم الله قية إ وبعا آله خلا لعهد على العامسة أن تعليون أن المهرون والدسون لا علمون والدسون لا المهرون أن المهم الحديث المهرون والدسون لا والمسرقة أن تقوموا بعيم هيرهم إ وقد حساد في العديث المحديث الله بحام من بار إلى مسلموا والعموا فان عن عبل بما علم اورثة المه علم في بم يطلبه اله معلم الورثة المه علم بالم يطلبه اله ما م

* 10 0

وبعد ؛ اعلا ببحق ارمه معربية عرشة عن المحمد كامتنا ان تعبر وتصحر بما حدد في هذه الوبيعة حسن وصاده نسبة وارشادات حكمه اعطت العبال على بها صالحه للكون عراسه بيرا مسترشد به أي أمسة من أبد الأرض تصحى مصدف في أقرار سلام دائم بين الشعوب وبعمل ؛ مع ذاك ؛ على احمسرام حقسوق الإنبال وحربة الإبراد ؛

الرباط : محيد محى الدين المشرقي

♦ إلى من نيسير ألله أثا في ممالجه شؤون الدب وشؤون الدين أن جعل الشريعة الإسلامية التي أكرما بها شريعة عطرته في مندئها منصمة في أحكامها ثادرة على استخدم من المحيدات على المساورة على استخدم من المحيدات على المدال من منادئها أو بعديل منادئها وقراعدة والمحافظة على روحها بمكن لكن مجتمع أن يحم غالم مطمح إله من التخور واكنمو، والكمال والمنعو على كله تقدمت البشرية خطوة إلى الإعام وجدات من الإملام عليا ما ديد منشعة عليه ها

جلالة اليمك العبس الثامي

البح ينه الدسبوري أطلع رنيا

المأستاذ عبد للصيف أحمدها ص

بعيش المعلكة العجريية صداعا يعرب عن عشرين سه نجراية ديملراهية عرصه من المد والجراز والدر والكراما يجعنه استحق الغرسة الموضوعية المتحردة وتنظلب المحث العلمي مرابة فهي، أولا تجربة حديثة المثل هي دول العالم الثالث وهي، ثانيا حيسوعة من المسارسات الديمواهية المحتلفة في كثير من توجوه مع ما مجري في بقله العالم، مراه تعلق الأمر بالدال الديمة اطي الرأسمائي أو بالعالم الدولميتري لاشتراكي وهي ثائد، حميد فسنوري يحاون التكف مع مقصيات العصر والموج لاستراطية ليستطرلا عليه، مع اعتبار المناخ بوطني وال فرخر بدخر ألبي من تقاليد وعلائت لم يكل بإمكان المشرع الحكيم تجافيها بدان تقاليد وعلائت لاحم عند لتي عرفتها بلادة خوال حقب مريح، محيد

ومعل من الآثيق بي أن أؤكد بانديه دي بدء أسي سوف لأ أبوي القيام بدرسه تشريعية قانوسة ولا ببحث في القانون النقارن لأبي ست من وجال القانون المختصبي عبش هذه الدراسات والسوهرين بكثرة في ربوع وطب سواء داخل الكديات والحديمات والمدرس الكبرى أو داخل المؤسسات الدينقرضة المبيئة في أبحاء بلاده و جس الماملين في سبك القصاء والقانون أو بقابات المحاصر، أو الموجود بن خلى رأس عند من مكاتب الدراسات أل الممل الذي اعتزم النيام به خواص منكي لأي مواطن وبع يقادر باشياك ليلام، ووطنه بن يعوم به بليم ها بالمؤسسات المصاورية

الموجودة في بلاد، ويتعير بكان بجرية ويجرد من المشاهر التي يكيد هذا البوخي إزاء هذه المؤسسات التينورية الوطنية ويدد بعض الملاحظات ببريئة التي قد بعي لي إبياؤه بكل وصوح وروية رحبه متي في إبجاج بسبس لديندراهي الذي تعمرت فيه يلادن والادلاء برائي مخاصة في بموضوع حتى تواصر بلادن بسبرته الدينتراهية والمواطنور عبها راهوري وبها معبوري ويها معبوري فول أن يكونوا بها معبوبي، ومنها مستوى فول أن يكونوا بها معبوبي، ومنها في هذه البنة المجاني أن يكونوا بها والجدعات المحلية في هذه البنة على تجديد المجانس البلد به والجدعات المحلية وسيكونون مدعوبي، في المنة المقالة، بحون الله، على التحاب أعصاء مجيني الواب لفارة تعند إلى مديا بمواث

ومأتاول في هذه البرسة التي بنته في حلفات متعدده وفضوف مجدده فؤسسانا المستورية حسب الأجهزة الثلاثة الثانية التي تتصن أتصالا غاملا فيما بخول لها من بنجاب وتغصل المصالا كملا عبد يحدده بها المشرع بن اختصاصات وهي بمطفه سبب له لي عبر البحرك الرئيسي لسبسة الداحية والجارجية الفيا لللاد والتي يشرف غيها ويمنتك برمامها رئيس الدراة بني هو مملك ملاد والتي الجاربين، وتسلطة التشريعية التي عهد إليها بسرخ بد فيه تحهر سنددى در بسطة الأولى بند سها مهرم بد وتسلم الثياث في هذا الهرم بد وتسلم التي التي غد الهرم بد وتسلم التياث على عبد الهرم بد وتسلم التي التي غد الهرم بد وتسلم التي التي غد دكرة، على فده التناش التلاث التي

لعن کی مواط ہوں۔ سائنسوہ عدم لیے ہے لاق عمل ڈ فکم ایک ایا اداد ہو ای کالا عمام کا م

وان من مواعي الدين والتعاول أن أشرع في هذه المواجه المناسلة حقول عيد وطلي تعلق استثنات الثلاث حيد لها لأنه الرمي إلى الاختفاد بمنامن هذه الاتصالات، ومندع هذه التجرابة الاحتفاد على فياء هذه النفات الثلاث منأموريتها في نفاق الاحتفادات التي جربها ب

ال الأمة المطرية حدده تحنقل، في كل سنة يعيد وضعي كير وسلمية قوصة عظيمة لهتر فيها مشاعر المواطنين، قرحا باسراء المحرابية الشعب اسما بي الدراء رحا وعيد الآل هذه سبد الإطلاق الكراء كذا أن هذه الساسة المتواجة العظيمة لذكر سكال هذه الدلاد الدارات وحدده المعددة الدارة والتاليدة المجيدة الرهرة

أحمل مدينة تتيح الاحتفاد بهاء الفيد الوطني الكسر وي تدايد الدارات الدارات المدين فقاء مخمر والمبدات والطارات الدارات الدارات فقد المام ليجه المبدات والدارات الدارات

ومد لا مراه فيه في هذه الاحتمالات الوطبية خير مسبه
للوفوف على ما معنقه الأمر وستعوب في طريق بهصها وتقدمها
في مختلف المداوير الدستورية والسياسة والإقتصادية والإجتماعية
والثقامية ومنقيم المحارب الني ثمن بها في حياتها يومية ووضم
التعليد لاصلام أخوالها في الداخر واستقال

وإذا كان لا مد من اشام بهذا العدي فإني أرف شحصيا ان من مؤسساتها اللسورية التي نعد أس لكبار السياسي والإقتصادي الذي بعدل العقربة مواه كانوا حكاما أو محكومين مسؤولي أو مرؤوس على برحاء العائمة اليوم، سواحلة السيرة الرامية بي اليوس بالسلاكة المعرسة وبيان رفيها من الرحهس السياس والإقتصادية وتمكيب من هو كنه ركب بعصرة المعاصرة وبعديه والإقتصادية وتعليمه المرابعة والإقرابقية وتبسكها بعقومات المعرسة والإسامي الدي بعير الأقتطار بعجيطة بالنظر الابتان المدوسط والي تعد من نفرق المقومات المصارية في نمانيا نظر بها عرفته والي تعد من نفرق المقومات المصارية في نمانيا نظر بها عرفته من مديات بتعدد وأسراطيريات المصارية في نمانيا نظر بها عرفته من مديات بتعدد وأسراطيريات المصارية في نمانيا نظر بها عرفته من مديات بتعدد وأسراطيريات المصارية في نمانيا نظر بها عرفته من مديات بتعدد وأسراطيريات المصارية على حكم غالبية هده من مديات التعدد وأسراطيريات المصارية على حكم غالبية هده

لأفطار المجاورة السعر الأسعى البتنوسط سواء كاسبه فده معمارت ذات طابع افريقي أو أسيوى أو أوربي

وعد ألا جدال بيه أن أهم هذه عارسات نفستورية الني تنعب دور حيوية في نشاط الأمة هي المؤسسات ذات الطابع سعيدي التي عيد ربيه الدسور باختصاصات والمنة ومكتبه هي برسائل العبقة نتقوم بدورها النام على أكس وحم وتصطبع سأموريها على حس حال في سيير مثالت الأدثر وبعدت سي بعادة و سهر دد حد و عماله عن مصاح د.م. وحدوق المواطنين مع صمان القيام بالوجنات التي بتحتو على البكان أداؤها مود كانت واجنات فرد بة أو جميده

وقيما طوق إنه الدستور أعلق الهاسكين الرماة الموسمات السعدية الحداظ على السابة الوطسة والوحفة لتراباه لللالد ورد اعترات المعتدين على حرصتها والسرب على يد كل اس سوفت به عالم الديال الأنة أو التواار الرحام بها ما سبل كا عدية واهلمام على صمال الترا الأاسع الإحاد الإحدادية والإحتمادية والإحتمادية والإحتمادية والإحتمادية والإحتمادية الاحتمادية الإحتمادية الاحتمادية الحميات الاحتماد والمحتماد المحتماد ا

الأداد الرواية عبداليح الإنسا الرسورية منطيقاية النوصيح اللبينية عن الثلاد حيى بدي جبيت الدوراً الكيادي الذي علمه الجهاز الشعمائي في اللادنة والذي التحلم عليدة كليد لعم علم تنوسه وتناصرة المسؤولين حته بالتدبيد المادي والمناي اجرا للنجاء الرفاطي مالما الأحد ياميني والمراب میایه ربیانی ایاحا وساد العام این بولاد علها هذا الجيار البياهية جيادة في الإصلاح رالدانية. وفي للبناء والمجهنز وفني أل تحقبها أنا والإسلام فني الكار والم مانهی بر ها احدی و شموی د شخصر هی ه ه الصرائب والرسوم وتكنم بشيل أنمنا بدورم بدء بعنسان المترزيين واخترام القرائين لعامه وتعادكان مدقد مغنى بالأمي واسبم في أنجاء الرطق وديس معنى لابنة التأليد البادي والمعنون الوفوف تحدث الحاكمين والمرافقة العلياء على كال ما ومهلور وكل ما تدرون، وحميع با تأخلون وما يدعون، فقط ولكم المأسد المدئ وانمسوى يلقصى البعد . . . والمعارضة الإمجاب، والنصح المديض بوجه الله والذي أناط الله مد السليس رعبة عي النعون

عني البر والتفرق والإحسان وعدم التعاون على الإثم والجرم والمبوان وهد مه يعرض على المواجئين بأجمعهم ـ حاكيي ومحكومين، مسؤولين ومرؤوليين احلق فرض البعوم المجدى بين بالر المواطنين على مختف المسويات الوضيء منها والإقليمي والمحلىء وعي سائر القبادين الدينية فنها والثقافية والإحتماعية والإنتسادية مكل تجرد وإخلاص وبكاس الإستعماد والإعداد ومي م يحد . دور كالمساف الالبورية الأخرى كليسي لوات راعی بعراعیا باجهان نگریش طاقه ہی بعیار شمانی اندر يعهد أمد ب. المن العلاقات أو المراعات التي يمكن أن تمثي بي حدد الأجهزد المعددة من جها، أو مين أحدث وابين الموطب مراجهه بدلله أواليوا للوطلير الل جهد ثالله وميه لأغيار علية ل أمسر المعربي النص على منتبر كن جهاز من الأجهاء الدسولة لدكرر بالإستقلال بدء وبعاب المرابه وقسوت كل من تسويد به القسم الحفظ اليس احتصاصات الأجهرة الثلاثة أو الحدولة التأثير ايرسيلة أراجحري عنى أحد هذه الأجهزة التي تعد مصود الفقري هي حداة الوطن والمواطنين بن الهيكن الأساسي لكن أمة. وبكر سب، ولكن ثقام دينقراطي يجبرم تقنه، ويبس على تنظيم البلاد تنظيمه سمكمه أسامه الممترصين وحداره إقرار المرالة الاجتماعية أنجي وعايثه إساد التساكليسس فني أطسار شغيماته ومبط الملاتثك الداحيه صبط وثبعه يبطى لكن ءي حي حقه فيجاري المحس من المواطبين إن أحس، ويماقب المسيء مبهم الكااساه

إن سات أي مجتمع يشري لا تستمر ولا تتوطد إلا يعد مرور هذا لمجتمع يجربه في حياته التربحه عبيده وحدد د طريقه وتلفظ تسمح به يجديد معالمه يكن دقة ووصوح وديه على تنظيم المواطنين شظيمه ينقق مع تقايدهم وعلاداتهم ويسحيب بمسالحهم وحديثهم ويوطد رواعظهم وعلاداتهم وبنفح فيهم روح الحبية والحسس شميل الفردي والجماعي، ومعرس في موسم حب الصابح بعام والتصحية بالممالح الشخصة في مبيل بعوسهم حب المالح بعام والتصحية بالممالح الشخصة في مبيل بمصبحة العليد للوطن وغيرع في يرعهم الفمائل الإجتابية تصميدة الهي تساعدهم على العنة والمجبيد وتجملهم يشاركون على عبد من عبد من أحمال الساء والتشبيد دون كان ولا عنر، ودون منع وقد وقار من

إن الله المجارية، وما يصفها من طؤثرات، وما تحلمه في بقوس المواطنين في إحسمانه، وما يرتبط بها من أحدث وعادات مكون، على مدى الناريخ، فظاهر حصر باد ومجمد عياد، بثعائق بها المواطنون و سنجه، خدم عراست فنصح حرار دا ينجر م

عشبها البوسة. وصانهم المردية والجماهية يشعوبها في سلوكهم والعبلون الهاافي أفراحها واراحها واستيرزن للى لهجها في علاقاتهم مدنية وتنحية والاقتباء والوطية وينيدرانها سنائد في معاملاتهم عهيبه والبحداية في الأحد والفعداد والنبع والسراء المدفه والأدار في الجرب والسقيد في العدل وصحكم في الحاد وعوب في ساكن وبمثرب، في المعمل والمصيد في الحراء والرزعة فوا الملب والداعة في المملات والتوسير فهر المأسي والمآثر عن الخلاف والتراع. هي القتال والصراع. في عرماق والاقصال: في العراق والإنفصال: عن العق وانتباد. في الاجرام والمقص، في الرواج والطلاق، في المغاطب والادم في استجر و التفاوض، في النفاهم والشاقيص في الحر والقر في لكر والفر. عي المناف واستحد إلى خير ذلك من الثما يا والأحوال التي نطر اعيى التواطبين الدبى ممشورة رويد رويداء عده الاحداث منفضين لها مناثرين بها ومؤثرين عن مجراها كل حسب مبوله وأخواكم وسم الاتطباعات التي تتركيا في نعله وما تعتبر هذو الإنتمالات والمطاهر تنوالي. وتتعاقب، مع مرور الأحيال، حتى بصير متأملة هي الأمة يمورثها الأحماد عي الأحداد، ومناتمها الاجبال اللاحقة على الأجيال المابقه وتفنو تواس حية مطلقة وصائير عملية منفدة تما لا تسمى بنس الدول البتعمرة والأند برطه عربية في المعد ربي چينها في کتاب نظال عبيه إلى «الاستور» او تعرفها في قالب أحكام وهدو سمى بأسياه مدايرل بله يهدين سنطات كالقوبين عدنية والجدنية والإدرية والتجرية والمدرية وقانون لأحوال الشخصة كم هو التان، في بربطيها العظمى التي يم يعمل الباؤه، في يوم من الأدم، على كديه ومنى، ولا على عرصه بممد الإستناء عنى سراضين الدبن اتفقياد مثد عدبر المسور والأربان على عدد من المماثل والسائب، وابيثل المباء والسن الأخلاقية، كما حمعوا على الحاد طابع ممين في سلوكيم الحص وأعام عن براهن فبما منهم يجبري على منادىء وكيم يحبرمها اليميع ولا معرج عله إلا سال مسن أو غام على إما تتمك معاملاته التي لا يرسى عنها المجتمع أن تثلاثي وتصميل كم لا مناً فعك العال ياتي، من إجرانه النشي الكراب البارر، والإشارات المهيئة من طرف المرتضيين حبى يرعوي عن عيد الهم الا إذا استمر في صلافه ومعاملاته الدينة الرديلة اليسودو فريه خالک عرج باعظ و بکوان و این التحقیم ایرو و بعد او بعار شدی الحیری و اشخود الی سکن ی بنظیم عیها لمما للنات العالمي فود ا عن المراجي عدائم لکفی حبب سر برم بورد

وسوافعة بالرجو من ثنن النصب

ثم البد في ربع الأحسسوال

وإد كانت هذه ششة الشعب الإمحيري الذي بنع في مصمار بتطور أملني والنكريء وانتقدم التقني والإحمدعي مبدقا كبيرا حمل الروح الدبيم السعمه في أعماق أسائله تتصادن أسام التحديات المادية الأمر الذي دي يه أي كثير من الإصر نسبت الإجتماعية والتقدمت النفسانية أفول إذا كامت هده طرمله الشعب الإسجليري الدي يمترف له الجميع بالشوس من قديم الزمان. عنى طابعي الأجابه والعرقة فإن الأونى بالثمية المغربي المسد المومن، وبالشاوب الإسلامية بأسرها، أن سنخاص العبره من عاصبها العرارق العهيدا وتاريخها المظلم بمحيدا وأن تعمل على منط فوالشهار بالقالية التع يعاولنا فلتعوالية واحمد بهداري المعار على معاب مدينها الحالدة بالمواجد فون بلجود بن لأجوا المؤلفة التي تمرفها عاميه الافعار الإسلامية التي نتقص في اليوم اللاحق. ما أبرمته في اليوم للسابق، ونتمكر في أنفد لما أقرنه بالأسى حتى صار بظام النعمي سها مدموما ومآل الكثير شها مثؤرما إداهى تدعوا بثلا إلى الوحدية والإتصال بعمامية وباحم عادتها وبكبها ثعبن على الإشقاق والإسطال عي أعمالها وحالاتها وهي أحما تنختار دماتير قوسه لاحترام ببودغا وأوفافهد والكنها لا تسبل على تطبيق مواثيقها وعدم الحروج على إطارها وآداها، هنجل سمع، بي مطبع كل يوم جديد دعوة جديده وبشاهد في كل حين برير حركة حديثة. ونطرق ادانها في كُل وقت مادي، طارئة. ومداهب غوسة الوجه والناء والنسان عن ملاد المروبه والإنمان والادمى من هذه أنَّ نجد في هذأ القطر الفريبي أو الإسلامي أواذاك الدموة أني التمسك بعضائل ومناقب قد يعشرها نظر عربي أو إخلامي مغر ردائن ومثالب حيى أصبح بوافق حالما ما قاله الشاعر العربي القديم

كالب قوم عبد فوم ما فيسب

بالأصالة الهمرية. ويدودون مكل قراهم عن الشخصية الوصئية ويكاهجون بين بهم بلاحقاظ على دائيتهم القولية التي رحمت ملاعجه نسيرة عرب والأحدث ورصف عملية براسة المات الإجتماعية المساقة فوى البراب الوطني، وحددت مظاهرها بالان الرواقد الثمانية والمكرية لني أتى بها الآبد والأحداد والثب خدمه المكين المدائل ورسون التي توصف إلى النص محمة الأمور في فقا لقطر العربي المسلم الإهرائي للدي جمعت الاستة الإسلامية والمحردة دمرية، وهمنت شخصيت المعبدة الإسلامية وسوعيت المعبدة المحيدة الإسلامية وسوعيت المعبرة معرية، وهمنت شخصيته

الله إلى المدين التي ترعرعن على خداف لحر الأبيض مموسط وسرس ساب عددات والمديد سي عرجر بها ندرة الإرتقية إليه والله مجموعة من تشافت بيشوعة وكشكون من سدرف المتعدد وبحر ضاص من الله عر رسوالج والمرصد وبنواعج كن هذا قدر المله به أن يسهر في بوققة معربية تقتقت عبد عمرانه بوصية عن بن يسطيع في واحد، فيما يعي مغرف معف بحرانة ولو كان الشيطان أه طيرا إن الشخصة مغرف معف بحرانة ولو كان الشيطان أه طيرا إن الشخصة بمغرف معمد من كل شب أحسد وأحده أكل مكر أمنته بن الدياب بمعرانه والموراة ويحاد من كل شب أحسد وأحده الله والذي تقالد وعادت والمورة بمجارة والمورة عمين والدياب بالمعربية جنور حصارات ومن تقالد وعادت والمنتي تقالد وعادت والمنتي كالمشعوم عمين والدياب والمراب والمورة بمين والدياب والمورة بمين والدياب والمورة المين والمدالة بنائل أربح طلب والمورة برائعته والمها والمورة المين ورحم الله بنائل

ومجبوعه أذكى أريجه إدا «حسناه

ومن التؤسف حثاء أن نعص المفكرين المقاربة. وعسا من القائدة السناسين حاولود عي دراساتهم وأالحالهم ودعرابهم ومقالاتهم أن يجمروه المجتمع المغربي على التحلص من عاذاته وتعاليده بل إن من هؤلاء العادة والممكرين المعجيد الله. من دعة إلى على أدبية للبغارية سيدغلق بهدمى أفكار وحصال وبنكها وهداالعس بالتطريات بمصرية والبشاعر الطرية والإنفعالات المسوردة والإحساسات لعربية للدخان مؤلاء ألبنادة أوابأ ما أوهى طبوبهم أند من النهل إفرع أوني ليفريني مو التراث الأصيل سبينه وحثوه المد الإفراع المكل طريف جديد لكى فده العبية ل تنجع لأنه لم تكن ترمي الي يراء من هاء القدر ما كالت ترمي إلى التختص می عصر حیوی می انجلم لائك بم بجد أصحاب اذات صاغبة ولا قلوبه وعبه إذ وحدو في المواطنين حرصا كبرر على النسبك يملوناتهم الاصيلم وعدم الإستمداد تشتص مي دراء حادا والأعراش عن كل ما يدمو إلى التخلق من تألسهم رعم وعبة النمرية الكبيرة في مراكبه ركب التعدم المصارى واسكرى المعاصر ومبايره أأرات المبينة أنصراعه والمبثى مع معتصيا مصورات العصر العدايب

المسكة المعربية برجر بألوان راهبة من "المعارف والشانات المحدة وأسكال باهية عن بطعوس والأعراف القسيمة وجع رضه عراصدا والعدات وإن هذا الأول والانوع والاسكال حجالة حملت كن مبيه حراب كوفر علية من نوث

فمي الدع عبد بر المياع والأبدال وإن كان من جون عبل نجا من تعالم بريخ يو کان من لکن عمريد و من الأجانب المعيرين . يلني من هؤلاء السكان النقاومة الكليرة والكفاح الفيزية وقد حنعت على بلادنا عقائد ومداهب عدبمه عمسه على توحيد المغرب في إظام خصاري معين ولكته لم تتمكن من النجاج بسب ما تودلت به من طاف الأهالي من عراس من حدد السائد وازدره يهده التدهيد ومناهمة بها ولأصحاب الدين كثيرا ما رجموا على أهتابهم حاسرين، ورصوا من العبيمة بالإياب بحدى حين وهم مجرون أديال الحباء والإنهرام. والدانجاء همه الطقوس والأهواء والأعراف والمادات إلا يباثقة بالسدة صنبية فها وملائمة أأحوائها فانصهرت فيها راهية مرابية وكانت طد الموتقة عن عقدة الإسلام أثني ومحب جميع هذه التقاليد والربب بين أشكانها وأجوالها وسعته بلعف والثاد وكداو حبهادا إلى ثنبي التديد من ألومها وهوبها عفر اننا السم به الإسلام من عفيدة الرحمة واثقه اواثر يعم سحاك أرالقه بمروا بعبوب مرن أحدث وحقوب ولدج الاال ينول للكدال ونظر الدالجلية الدين الإسلامي من بيونة رسامج، ومروبة وبصابح ويتوة تكتصعيه والإغار، وتأكيد لكرامة الإنسان فون حدود ولا اعتمار أربعي أكوبه بكيف مع الشروف والاكوار، ويصلم لكن رمان ومكان، قلد انقاد التعارية خالمين بهذه المشاعة السبحة التي صادمت هوي مي عولها ووحد البريا جايد بندك المها واصلحك والعبدالله خبر لدعية لأنابية في المعودة المحلية والرازل عوى بحي بكار عومو عمرني

وم دو مي إشرر الاده الدار المداد المداد المداد المداد المداد المداد المعيود والمجات المحيد والم بعية وغيرها محبوق على هول شتى وسوم كثيرة وقد حاول المعيرون على ذلادنا القصاه على هذه الألوان المسترية في محبولات شتى ولكنها بالما جميعها بالفشل لأن المواطلين لا يسلون المحسومات المدادة منها وإدادته إن كالوا لا عربي مانه في الأنصال بها، والإسمادة منها وإدادته إن أمكن ويرجع هذا الناون المحسوري، والنبوع اللغوي إلى تعدد أمكن ويرجع هذا الناون المحسوري، والنبوع اللغوي إلى تعدد أمكن ويرجع هذا الناون المحسوري، والنبوع اللغوي إلى تعدد أمكن ويرجع هذا الناون المحسوري، والنبوع اللغوي إلى تعدد تقول حياته المائية المرابخ من فتوحدات وعروات، ومد مداد طوال حياته المائية بالأمينة من والداد من كمال وشيون

وبما فتح الإسلام قلوب المغاربة، وضع فؤلاء فونهم بر ١٠٠٠ قبل الموخبون على لله القرآن، عن طواعية وحدو التعدوية

لشوق ولهنة. ويعدونها لاسائهم ابغرج وحبين وينشيونها عي السون وأشعوب أثنى إمائه متودفم اليها سوام كان الأمر اينطق بالصحراء وما ورامعه أو جنائر ربوع المغرب العربي أو بالأندلس. ولم بقتصر امر الممارية على تعليم أند اللمة، واشبتم ماسران علومها، بن بنهم القلوف الإتقان المظيم وسار النعن عليانهم مرجعا مهما فن مرجمية بن إن يعص الشطق المعربية في جنوب البلاد كسوس صارت معقلا من معاقل اللعة الدربية، وظهر فيها رجال كام الشرقي مشار إليهم بالسان والصهد عليهم وعلى مؤنفاتهم كال من له اعتمع وونوم بلغة القرآن في مختلف الاقطار والاصفاع واستمان ودهب تمكن المعارمة من اللعة العربية وشمعهم بها إلى الشمعالها وسيلة للتمبير عن مشاعرها وحجاتهم مدلا عن ساتهم ولهجاتهم فيصمر أنشر بلغة الصاد وكثير أيها رسالتهم وموضاتهم وتشواريها هي افراحهم ومواسمهم وما رات علمه اللغة العربيه تسبري إلى حواطرهم وتواعجهم وما فنيء المعاربة بشربون أسرار هدء اللعة حس اصحت إحدى مقومات بالأدباء وأساس حضارتها تتجدي بها كل من تسوير به نصبه انسس بالكيان المغرامي سواء كان من سكان هذه المائد أو من الأجانب الذبن يشمون محو معالم الشخصية الرهبية والأسية المعربية

يرذا كانت العقيدة الإسلامية واللغة العربية بعدان عن ملامح الذائية القومية فإن من أهم العقومات النبي برسم معالم وطلب النبلام السباسي الدي خدره المغرب عند حل في ريوعة ويس سكانة سوس (درسي الأول منذ أربعة عشر قرنا

بعد لقد وصل حمد الرسول صبى الله عليه ومام إلى بلاده وحد من الأهالي من البرير وغيرهم إمالا منقطع المشير واحد، وحثمالا لا مثيل نهده وتكريما وتعظيما بد سبق لآي وأل من لولاة أو وأي من الأولياء أو تأثير من القواد أو رغيم من الزعداء أل حظى بهمه عقد جاه هند لفاتح العظيم وهو بحص كتاب الله ويدعو إلى دين الله لا يرعب في ولاية ولا يقسم في معك ولا يريد جراء ولا شكورا جاء إلى ملادنا قرا بنصه وأصفه وصحه واهنه ملتجل إلى بلاد عربية عنه لا يطلب هيها شيئا عير سمم والدعة ولا يرجو من المغرب وأهله غير الابواء واساطرة بعد با داله يه نفدنا به الأمر في المشرق وكاد السر والابدء أن يدحق به نفدنا ديد بدينه وعسرية

كانت بلاده قبل دخون النوبي إدريس حارة عن قائل معدده وغمو محتفة وأمد غير مواده وغمو محتفة وأمد غير مؤتفة طبيعه المعرب وأمد غير مؤتفة الأطوع والاشكال، والبساعية الأطوع والأحال في

شركي من مهول وجال وحرون وهمي وبحار وأبهان وصعار وأبهان وصعار وأبهان رفي متعدة الحواصر والبولان، منظيرة الوجوه والاعابي ريادة على ما بحمله الطبيعة من سرع الطقس والساخ بين سيطان البيال تقليب وبين الهمان والمهول بدورها دالك أي طبيعة يدل الأطلس هي غيرها في جمال الريب وطبيعة الهول لشواطي، المعمرة في غيرها في عمال البدوب المعبرة وقد على المعابة الوعرة المعاملة المكان كل جهة من الجهاب على الموجي على الموجي على الموجي المعابرة إلى البيان المعابرة والمعابرة الهاكما عملت المعابرة والمعابرة الهاكما عملت طف المعابرة على الموجي المعابرة الهاكما عملت طف المعابرة على الموجي المعابرة الهاكما عملت طف المعابرة على الموجي بوجيه المحابرة على الموجي بوجيه المحابرة على الموجي ما معابرة على المواب عليه دا راسان عبر واحدة دول ما معابرة على المعابرة على أمران من يحمرها ويحميد الظامر أية المعابرة وتصع حدد الهذه المعابرة اللامركرية وطبي الغرض وجودة وتصع حدد الهذه المعابرة اللامركرية المعادة

إرسا دحل الموبي إدراس المعربية واستقر ايوبيلي النجأت القبائل والافرام إليه وألبنت الوفود المسافرة عليه راصية بحكم سنط الرسول. و عنة في اعالته على بسط نفوده، مبدركة خطواته، وصايعة له، وجاعلة منه ومن دولته مركز إشدع ودود، وبعدة الطلاق لتوسيد الثلام ومسويهم رويدا روساء هي عهد جديد يتمثل في بران الكي يد صورة تعمد الرجود الامير الدا مور الحكم واصنعته ودا المداء مي فيار شرعته واحكام سطالية وبا يعود مرا بعيسات وتمزجيهات تتعثى ومعافيم القرى الكريم واسسة السبوعة الفراء المقد وحدث القبائل المغربة المنفرقة عن شخص سوبي إدريس من الهرع والتقوى. ومن العكمة والتنصر، ومن قبس الأنوار الإلاهيه ما جمل هم، القمائل تدبين له بالولاد وتحتاره عن خوعية وهي التي أرته بعدما آزی إلیه، أمير فلمؤسين مطاعه بين افسالمين لأن الموقى إدريس أبر يغرص عليها سلطه ولا مطود، ودر يفتح اقطاراف غرة وعبود ولم مات بلادي معيرا عاربي ولا هاجمه باعيا بن أتي إلى دبارنا مضب المون والعبامة ويرجو الوبادة والرعاية واسمى السلامة والعنامه ومكفا بال المولى بدريس المعقوة التي برك وحقتى لنصه وأهله وطنبائل البغربية أعنى مراد فأصبح يتمتع سنود ديني واسم وسنطان مدني تنسج مكت نه في الأرض طويف والمرض جبي اداب بعقد أتقيدها وأسفو الروح لينزايها على بداغفار یا پیرک ہے گرمی مدد شاہل بلیھا تے بنیا جوتی يرنني وأحاضيت ووحم وعشوله حثني لرغني لطلها لمصمة

المهابة المنظرة والجبين الشريف الدق عدرال متخمط في يطن مه ومراعرات لامور أن عده الرهابة السلية بحلف المونى عراسي والعلماء الهيوصة ليارك سره دائك مناه طواعة البراهرف فيهالمون علم معفرات فالتفعا والثيم فيها لمأت علا رلا يمدن الأن الرعبة في الجياظ على فنه الدولة، رعم حداثيها كان مصيرها لسكان أتضهم كما أن يرساء دعائم براة هم الحكم سركرى كان دريه من القبائل التي ألقت القياد ليلم العائلة الشريفة وهى بعدم أبها صلم مصورها لأيد أبينة ويضعة ببوية سيلة روقد ظال أمر الحكم في المعرب على حما الشكل أمد عهد ويرمين الأول إلى اليوم عانه في أيدى المواطنين، وابيعة في عنق للكان الذين لد تكتب تاريف الوطني أنهم تنكروا لاي عهد فيفعوه على أتلسهم مع من يوبويه أمرات اللهم الآراد الراد وبي الافر م - ومنقلاع المسروبيانة فربيم، أبدأك ليختارون من عشيرته أو من أهل الحير والصلاح، حارج عدد العشيرة التي قد لا نكوب تنوفر على الرحل لذي تتحدد عنه استل العلما التي يرعبون في توفرها مَى كُلُ مِن بَوْنِونَهُ أَمْرِهُمْ وَهِي نَمْرَيِنِ مِثْلُ عَنِي جَنْبِاللَّهُ وَحَصَّلُ جيئة دعائها الإنحدار من أصل موي وعنادها الإصطلاع الكاس بالأسابة البائناة على عاتق الولى المحتار وصواها الفلرة على لحمل الأعمد الديب والدبوية وما تتطنيه من روع وتعوى وجهاد في بيل الله والوطن، وشجاعة في قول الحق وأقامة المعل وتسمر الرعية بالقنجاني المبين دون أثرة ولا نمزة، والنهر على مصابح باطن والتواطيين دون أفراط ولا تشفط والتدرة على الجمع سو إماره الموسين وحكم ببوامسو

تجبى لنا من كن ما ذكرنا أن النظام سيلني الذي ارساء المسر بة سد رامة عشر قرنا هو استظام البلكي أذي بحدل صاحبه عبد حلك "للا بأسر مؤسس و يسمع به بالجمع بير الوظيفتين الدينية والدينوية، وصوفيق بين المهدئين بعيث آلا للغض الدينية والدين الحدمية على الاخرى، وإن كل من تصفح تدريخ بمغوبه اللديم والحداث، بكل تجرد وبراهة، سيجد أن جميح البغوك الذين تماقبوا على العرش المعربي، واسمر حكمهم وبعودهم لمنة طويلة بم يسكوا من الإخرار في العلك، والإستمرار في الحكم، إلا بعض ما كالوا يترفرون عليه من بحيقر بة ودهاه، وما كالوا يحظول به من جمعات الإلماء والولاء والوقاء الذي أضعوها على الشعب بمن عادلهم نفس الطاعة ونفس أولاء، وحداهم أكبر به سكن من الحديد والوقاء قامرج العرش مالشعب، وحشمي الشعب ملكن من الحديد والوقاء قامرج العرش مالشعب، وحشمي الشعب بالمرش ونتج عن هيد الإمراح والإحتماء بطولات وملاحية ومسيرات ومواء، رحير به تاريح والإحتماء بطولات وملاحية ومسيرات ومواء، رحير به تاريح المعرب الذيه، وبحلى يها ههده

المدايد بدئ بالقي أن يذكر منه على سيق الثال لا تعصر بصال معمد الغاسي . رحمه الله . في سيان الإستقلال وصدان اسيلاء الوطاعة وجهاد خفه ووارث سره النصلي الثاني حققه الله ب أحل الدفاع على الوحاء البراية في اللين بسية الإنصادات والإعتماعة

يتصح من سق أن الأمة لمعربية تنمج مكسسان ذاقسي ومنومات وعسة الله ملكت بنوس المغاربة عبر مراحل لتريخ الشديم والحديث وتبكنت من النواطيني بعد أحداث وتبدر عاشيا لأجداد الدين حدوره يبرو وزممان مماليا هد الكان القومي وصارو عر طبيد حاطر يتعلون عنى المحافظة عنيه وبالصرية لمحد السيف كلمة حاول أحد لمسطمين، أو لانه من المصين أو دوية من الماذ لأحاب عبل من هد الكنان أدي بقوم على عقيدة الإسلام ورحاته الخالدة لتى تجاويت مع مشاعر شعب المجربي الذي وجد في برحالة السحيدية والشريمة الإسلامية ما يرسي طبوحة ورعاته ويسحب لأماله وعاياته في حدد الدب والأحرد كبد بقوم هما الكيان على اللغة المربية التي احدارتها الأمة عدر به دام بلتدين عن حصاده والاشكال العرامة

وكان اسطام الملكي من أمم متومات الأمة المقرابة علد عهد لأدارسة إلى اليوم وسيظان يحول الله عباد الحياة الساسة في المدار الرابية أن يرث الله الأراس ومن عليها لأن عبا النظام هو لإطار الوحيد اللاي استطاع، حتى الآن أن يلصمن الوحدة الوضية المساولة ويد الساب الامه ويجمع شماله، ويوحد صفواها بعد له لا يوحدها مشريع مشترات ولا تجمعها المحقة موحدة ولا تخصع لا يوحدها مشريع مشترات ولا تجمعها المحقة موحدة ولا تخصع لوحدة وطابة وبعود مركزي قوي، ويتجلم الشاب المنكي في لا إلى المابيين عريرين أولاهما جلاله لللك الذي أجمعت الأمه على مدينة ملكة للبلاد وأمير المدومين الصرة الله وثانيتها ولى المهد المحدول أقر الله يه عبى والده المحدود الله وثانيتها

را دير عو دير الرا مظام النياسي في بالأداد ديد مصادر كل السلطان، وصهدا بنورغ جميع الاحتصاصات، وتغييماً كل الاعتماد في صدير استقرار السلاد، وصلاح المباد واستمرار المظام وتواصل الشاط الديني والسياسي والاقتصادي واللقافي والاجتماعي رقد أحس المشرع بحكيد اسما صدما حالم هائين الديني بالاحتيامات الملازمة والإحرابات المالية والبود الصارب للسمادة على الصارب للمستكن من الاصطلاع بالمتعربيات العظمى الملقاة على عاقفهما وتقرير وينفيد الأحكام والأوامر التي تصدر عنهماء كدا

على في الآخوا بها حديد الفروط المرورات بها المساد الأهدة والمدورات الكبرى المخرلة بها فيها عقد الله الأحم ومطابعه، ومحدد مطالها ومصالعه، وللمجور الأساسي التي ترجع اليه، وتدور حوله الأحمرات التعبدية والتشريعية واقصالية فلا غرابة السا الدستور المغربي بعيل أن يتحديه جلالة لملك الذي تعبير أمير الدوسيور، والمسئل الأسمى الأمة وراس وحدثها، وسمال خوام المبرد والمسئل الأسمى الأمة وراس وحدثها، وسمال خوام الدوسيور، والمسئل الأسمى الأمة وراس وحدثها، وسمال خوام الدوسيور، والمسئل الأسمى الأمة وراس وحدثها، وسمال خوام الدوسيور، والجماعات الدوسيور، المحادر في المحادر الاستقلال الملاد وحوره المحاكة في دائرة حدودها الحق كما ورد في المحال الا

ودد حام في القصل 20 ال عرض المغرب، وحقوق المستهرية تنتس بالوراثة إلى الودد للدكر الأكبر سبا من درية جلالة بملك الحسن الثاني، ثم إلى به الأكبر سبا وعكد به تعاقب با بد إذا عين الملك فيد حياته حلفا به ولاد آخر بن آبنائه غير الودد الأكب سد، فإن بم بكر ولد دكر من قرية بملك فالملك ينتقل إلى أقرب أفريائه من حهة الدكور ثم إلى ابنه طبق بديد ولشروط بديقة الذكر

والثقل البشرع بعد ذلك موضحا بادىء دي يديد أن جلالة المدك بيوتر على قائمة مدلية وأن شخص جلالة المدك مقسل حلى لا يسلى لأحد أن يبنهك حرصة وتميض المسيور في مرحلة أخرى، إلى تحديد مهمات جلالة البلك بعير الوريز الأول المصل 35 حيث أثر بدلتور أن جلالة البلك بعير الوريز الأول ويرز ويدر ويعيد من مهاب و ببيد لل سماء كد باس عاما الدسور على ان بعالك حق حل مجلس الواب بظهير شريف هنا الدسور على ان بعالك حق حل مجلس الواب بظهير شريف هنا المدلك الحق في عصلي 70 و 72 من البنب الحامي كنا أن بجلالة الملك الحق في أن مفاطب محلس النواب والأبتر ولا يمكن أن بكون مصبون عليا به موضوع أي تقلش وبدوس المدك يمكن أن بكون مصبون عليا به موضوع أي تقلش وبدوس المدك يمكن أن بكون مصبون عليا به موضوع أي تقلش وبدوس المدك يمكن أن بكون مصبون عليا به موضوع أي تقلش وبدوس المدك

أما بطهائر الشريعة فإن القسيور يوضح الها توقع بالعطف من قدن أورير الأول ما عد الظهائر المصرص عليها من التصاول 21 المقضع الثاني 24 -35 -56 -70 -76 -55 -55 -50 وخلالة لملك هو الثائد لأعلى ثلقوات المستجة الملكة كبد به حق بنعيين في الوظائف المدنية والعسكرة وأن يغوس لميرة مصارمة هذا

وتعمد عنك تنفره متى غون الأحمية واستعما الدوية وتدية يضمد تنفره وتنثلو عنظمات الدويات كالأكال ببلك هو الذي يوقع البداهات ويصادل عليه غير له لا يصادي على تنفاهات التي تترقب علها تكاليف تلزم داية عاولة (لا يعد مواقعة مجلس النوايا

تقع العصادقة على المعاهدات لتي سكن أن تكون عبر معلة مع بصوص العنثور وذلك باتاع المنظرة المنصوص عبها فيت يرجع لتحديله

ويرأى البنك البخس الأعلى للانماش الرطبي والتخطيط حايراً للمحسر الأحمل علما بالبين لقصاء حلق الفروط المحصوص عليها في الفصل 76 وفي هذا الإطار يعاربي خلالة المنك حق العلو ويرأس جلالة المبلك المجلس الأعلى التعليم

وص ه الاحد مات التي حويه البشري بطلالة الملك حالة الماك حالة الماك الله إذا كانت حوية التراب الوطني مهددة أوزة وقع من الأحدات ما من الله إذا كانت حوية التراب الوطني مهددة أوزة وقع من الأحداث ما من الله الله المستداد بطهير شرعت يعد استرة وسب مجلس النواب وتوجيه خطاب فلامة ويسب دفك تكون له المسلاحية رعم جميع المسومي المخالمة في المحدة التمايير التي يعرضها المعلج على حوزة التراب ويقصيها رجوع سؤسات المستورية إلى سيرها المادي أو ينتصيها تسيير طوقة وتسهى حالة المستورية إلى سيرها المادي أو ينتصيها تسيير طوقة وتسهى حالة الاستورية إلى سيرها المادي أو ينتصيها تسيير طوقة وتسهى حالة الاستورية إلى سيرها المادي أو ينتصيها تسيير طوقة وتسهى حالة

أما المؤسمة اللمتورية تدبية ، وهي ولاية العهد . في أدة فعالة تتواصل لمظام العلكي واستدرات ووسيلة عمية لدوم العكم وستثريه وإذا كان البستور لم يحبد به اختصاصات جلبه واصحه وم بسحها منسات معينة مائحه بإن مرد دنك هو أن وبي البهد منشد منؤوباته من جلالة البلك الذي يسه عنه في بسب الميمات البيسية والإقارية سواء كانت ذات طريع نلبيد وتكلف و دات مظهر تمجيد و بشريف كما أن وبي العهد يقتبس أدوره في نظام الدولة وسير دواليها من دور حلالة لملك الذي يعبر أن يوبي المهد بهاية عن الإمام في مختلف الواحدات والسمات التي بعبر أن دم لامة واعتقد الإمام في مختلف الواحدات والسمات التي بعبر أن مدمله علالة سباك في بالرامر كن المسؤونة وجميع مراحس دام لامة واعتقد الرامية ويركب بدي معد الدي ودلك بعدم تقرضه لسطات ولي العهد ولركب بدي معد يد حش بدقي تمامة المهد مع تشتى عبدرينه لمحتاف الماموريات الرسمية التي توافق المهد مع تشتى عبدرينه لمحتاف الماموريات الرسمية التي توافق المهد مع تشتى عبدرينه لمحتاف الماموريات الرسمية التي توافق

منه وتطابع ميولة وتبعثى مع مراحل جائد حتى تتعرف شية بتليثه على جامعي العباة العامه في البلاد وحتى يقف بدوره على جواب الحكم بتطور واطراد وينعرن على دهارسة منبوعة الكامل الاستعداد، وصابح الإعداد، في الحاصبين

ومع ديگ في البثرع بحكت با نفقي نجيب البهيمي الهدد نهنؤونه د خف ان ارفد فيه بعد الله بياديه عبرة الليد بينگ اددي نمكات الدير سوريانه بخليد الدادات الله واحدد والمشار وا

وأفام المشرع، خلال هذه القرة أي ما يبى دوخ الهنائه سي الرئد التي هي بهانة السنة السادمة عشرة وإدراك بمام السنة السندرين من عمر المناك هيئة المشارية أطنق هليها الما مجلس الوماية لدي يمارس احتماعات العرش وحقوقه يستشاه كل ما يتعلق بمراجعة المسور وجرك عدا بمحلس بدي يرأحه الرئيس الأولى طمجلس الأعلى، رياده على الرئيس، عن رئيس محلس الورب عجب العلمي وقبلم حديد ورب عجب العلمي وقبلم حديد ورب عجب العلمي وقبلم حديد،

وحلامة الدول. فإن الأمة الدعربية دات أمجاد جليلة. وحصارة أصبائه وأعراف أثيلة تمكنت منها عبر تمصور والأرمان وسربت إلى أعماق أسائها خلال البحور والأحبال ارتسمت بها معالمها سباسه وبوطنت مكاربه لاحتماعيه وتوصف ملاحمها لنصوبه وسل لامه ليغربية من أجل لأمر التي جمعت بين أمالتها وشعميتها العصارية وبين مقصات العمر العديث، خصوص بعد اختكاكها وبدون الأجبية خلال القربين الأحيرين، ورعم احملاله من أقطار غريبة عنها في المئة. والدين والعمة متباسه معها في المئة والدين والعمة متباسه معها في معرك طاربة في سبن الانطلاق والانمان كما ناصبته في دفاع معرك صاربة في سبن الانطلاق والانمان كما ناصبته في دفاع الربية لإفريتية رواسات في على واسبتهاء وشحسيتها الإسلام، سعير عبي و عمي في عبد معديث و التحدي برشها هو المنتدمة، وهي سبعي بخطي والربة إلى الرفي الاحتماعي للمشود و سمعه الاقتصادية المعلوبة والكلينة بحروجها من وهيئة التخلف و سمعه الاقتصادية المعلوبة والكلينة بحروجها من وهيئة التخلف

وقد حاد الدسين المغربي مواقف تدريخها بمحيد، وحصارتها بمهينة النتحدد ومب برعثها في التحرير من أعلال الانعطاط و التأخر والنميمر والأحد المعرسة براعدع الدستور بضاحة أو

تعبيدا لما يقعله العبر أو بنا يوجد عنه بنص الدول والشوبيد. ولكنها وضعته في وفاق تده. وتناسق كامل، مع مقرماتها الروحية والاجتماعية ومع منظباتها في التعدم والازدهار

وأن نفره بيعجبه حق وهو يرى المشرع المفريي يحاول، نصدن و خلاص، وحرص ورمدن الكسف مفتصات نعصر مد الكش لمفريني حتى لا يطفى حائب نظموح إلى الرقي والتعلور على جانب معرمت المغرب لحصارته

وقد رأيد جن الآن بنان النشرع بعكم جهودا محبودة وهو يصع الإطار العام نهياكل المولة أو سمى جهد الإمكان لإقامه كل ما يتعليه الستور من تنظيمات ومؤسسات ، مع العمل على

صدة ما للأمة السعربية من عقائد ومقابدات فكيف تعبل الأمهرة الدستيرية الأخرى ؟ رما هي احتصابات كل جياز على حقة ؟ وها بني مقودات الأمة، ومقتصيات العضر نصيد فين العشرج المعربين ؟ دنك ما سنحاون التعربين له في الحقيد المعربين ؟ دنك ما سنحاون التعربين له الموسمة بالإحامة على عليه الموسمة بالإحامة بالموجوع من كل حالب والتي خصصاها عبد بمؤسسات الدسورية العبد التي وحدنا أب أوفق بلنوس في مناسة المدرية والعبد التي وحدنا أب أوفق بلنوس في مناسة المدرية العبد التي وحدنا أب كوفق بلنوس في مناسة المدرية العبد التي وحدنا أب كوفق بلنوس في مناسة

غيد النطيف أحيد حاكس

الأمستاذعبدالقادرزمامة يلتقى بقراء كركموكا اللحق" في كل عشد د

ومود الاستاد العلامة الباحث عبد القادر زمامة إلى مجمعته دعوة الحق بعد القطاع القنداء العبراف الكامل إلى التدويس والجامعة، حيث يعين استادا محاصر بكية الأداب جامعة محمد بن غيد الله بدائن.

وكان الاستاذ رضاعة، قد شرع عبد سبوات طويعة في نشر (وجاهاته) بهده المحلة التي يسحن قبيه خلاصة قراءاته في الهيات كتب التراث العربي الأسلامي،

وللقرام موحد مع الأستاد رمامة في (وجددات) ويحاث في كل عدى جديد من ودعوة العق ••

(للاولة المعنى العين العينية المستنادية المستنادية المستنادية

للأسته وفيحربن تأويبت

من يحمد بيده سولة المجيدة أب فامث على اكتاف الكفاح وسطال، وأبيه لم ستعل حاتها إلى آل بيب الكرام ولم بحارل في أيه حقبه من حقيد العديدة أن بحرث اصبع لنشيع الذي حاولته المدينة المحدية وعينت جامدة على إثبت على أسب سراما، فريطت به فكرة المهبوبة، وأصاحت إلى شمرائها بن وحد البيد أن يرددو ألمام لتشيع، بدي أحارث عبه من أدلى يدتو فيه كما فعن المصور الما المعرضي، وكان هذا المصور تميش حدة المرب والشرق في ها السين

بعد بصن بالبكرية، اتصالا كان وراعه موراده من الأهداف و غدات وبدد عدد بالدولة عدولة تقارسه التي وجدناها بعد ودنه تسعر إلى من حلقه من بنائه واحدده وهي في صراع مع الاتراك الدين كاثراً يحدثون بود السنة والمحددة ويواجهون يعلمه فؤلاء الصعريين بدين كانو محدون ردية الله و شد عد

كانت حروب المعوين مع لا ب المالين الدوبية الدينية أو المراوات الناكة وكان ذلك قائما على المدوبية الدينية أو مستملا من الوابع بهاد المدونة

وكانت العولة السعدية، يسمعل كل شيء حتى لو ادى الأمر إلى تواهؤ حتى مع أعدد الدين وعصة قائم من الوجر الحسب أن العووون فتر مكن منهم شيء بن هذا ولا داك بن الهم وصبر أمانهم تطهير السلاد من الساد و مترجاع ب عتصب منها والسيا من حواة حماها فكانت الحروب مع جيراته المهامين فيها حريا عروا فيها مواجهة فرحال بالرجال، وم مكر فيها كظا مواجهة

مدهب مالكي بمدهب جمعي. بالأحرى أن تكون هماك مواحيه بالعنصر أو السلالة أو استب أو الإختلاف في جانب ما من العقيدة

موقف محرم علمه ومحرم مبدأه لقائم على النشث محله، مهما كلفه دلك من تصحمه وعلى حدراء ما تقيره، ولو كان التصمي في مشوب القدرة، وفي مناط لا تكن عنه اليمم ولا تومن به المراق

وإلى مدد تشدهش به الأمكار موقف الدولي محدد بن عدد الله مرحود على المدينة وأصحابها الدوطوي والتي لا يتمي القيوم وتلهب في المعدد لا الحالق ولا تعلق وجرفها لا يتمي القيوم وتلهب في المعدد براحة إلى أن صار يذكو الصيغة المثنائي في خطبه ويستر بالأسخيل ترسل إلى أعاب، مليته بالإسخادات ويستات منه عدد المحلادة في دحد لصلب الجراب على عكل ما يتما دو المعدد المحدد في دحد للمحدد بن في غاير الأرماز الم يقودها عروس وأصاعتم ومرطبوها مكان السعوب لقنمة المخلفية للي تحديل ظهر مخلافة المثمانية ومرطبوها وكان السعوب لقنمة المخلفية للي تحديل ظهر مخلافة المثمانية ومدهد ويسده المول الرجالها و بصارته وتنجده في محها والاحطار بمحملة وبعده المحملة المح

وقد سبرت هذه الروح المتجرفة من كن برعه استملابه و منحقرة الله رعه اصلاحيه فيمه يعد هد المدك معقيم من ب كان العرو المسيحي يبيعث مرة أحرى من العرب، فتعدب له هذه المولة المعربة المجدة القوانيا التي حاصت المعارث المهلكة

عماطا على البيري، ودوفا عن حرداتها ابن للسا به محالبا السرائلة المتكاللة

مد ألتى المعرب العنوى بكل أثقاله ومعاته ورجاله بحد، خؤلاء وعوثهم ولكو بعظ حابه قصير الكثير في موقعه سبي وتعرضت أقطار من بلاده الإحتلال، حراء العرومة وجراء حفظ الحوار ودرء العار عن خبد الفادر الذي فلب ظهر المحن فصار إليا محارب

و بعد مأساة أحرى أثث من ميعورين حرين لم يردوه فيه پلا ولادمه ومكروا ما كان من دولت وقد تعرضو عمرو العربسيين سلادهم فاحضوها وأداءوا سهم ملكا عليها نتوجه علم الدولة الى حوص بمعارك الديموماسة، كمة حجاول أن ندل بصبه مي بهمارف المجراء والمسة حسكم به و بمدينه ويكنها بها كان تجد بعسها دات كف واحدة، بعورها الأحرى التي كان على الشعب أن بعدها إنها

رمع هذا الإنها به مسكل رام تصنف في و حييتها وكالمحت ثم كانحت في المناحل والحرج، فكان المحدل الأول علارها صهوة حودته بقيم عليه عرشه و بسابك هذا لجداد پجوس البلاد من أتصاها الشرق والفريه إلى أقصاء هي الشمال والجنوب، متفاقد مسجد حسجي يك معبوب حجم فكان و معود معم وه ماأعوج هي لتني الأقاليم من البلاد موجها إلى الخرج بالسمراء ولمشين هي دول العالم، يحطب ودهم وبشرح وجهة منظر لهم كما يجلب بعض المعدات الحريبة سهم

وفرصت بعد الحدايا، فما وهب الدولة المهيمة بها ولا جحب لحولتها، مل كانت وهي قد حجر عبيها، مرفوعة الجدير معتصمة معمل الله البدين إلى أن كان الفخلاص بيد ميد البلاد ورامي حورتها، مفخرة عصره ومصرب الأمثال بين ملوث الأحدال محبد الحامين الذي اتحده مفوث الإسلام ورؤدؤها الأحدال بتندى ورغيما بوقعاته بتندى

نقد قال مير لله ضريحه ، ما قاله الرحول الأكرم بحرجة من الجداد ألاصفر إلى الجهاد الأكرم وشير عن حامد الحد والإحميد، قبداً العمركة الكبرى، واقتحد مياذينيه، وجال في عداد من فجالاتها، فيهض بالتعليم العصري الذي بم يكن له بالمعرب إلا مدارس مندائدة، وقلة لا تقوق عدد الأدمل من التالوية، وأسي لجامعة بعن الكلبات منه كما اصلح المحاكم في فصائها، وشق بطري وعده، ونظم لمكم والمنالات، وأعلا الأس والأدن بني

البلادا وأحبث فيه محلس الدستور ثم ودع فده الحياة الدبيه وانتقى إلى الرميق الأعمى الذي النائر به. وبر يصع خطواته. فأرزها من سبع سمواته، وحقق له ما كان بصبو إلى تحقيقه، في ولي عيده وحائظ سرما وجوهرة عقده ومعجرة مهدم الملكك العسى الثاني اللكي بال بالبلاد بين بالموادعة الهديدة وم يرص أتعبه ديالتندياه منهد فنا ثك عن ملاحث حتى بداير ذكل ينظر منها ية وما شُهُما من رقاه رقاب في غير المعهود مناء وما صفية من غين اصاب النلاد من عهد سحس، رقعه عند وازاحه عرا مخشا وما ك خوص هم من جهل عاش ومألة في النعبيد عائجه بالمعاهد المعتقة والجالجان المداللة وماكان لتهدف بال مماطر الصلمة دافعه عنه بيناه السود وإصلاح الأراضي ومن سرع وط عنوس وجديد المعروس الدي لم يتكن بلممرب عبدة به كما جدب الصابع وأقام المصابح وأبشأ المحبيرات وسلط الدراسان على خيرات البلاد ومتبراتها وكنشف مدحراتها فكان الحس الثاني الاول عي هده ليهمة لعدرته لا ياني حيث في بدات بالتبطعة لاولوا في هذه لمولة للموية على في في لمور للمراسة والتظرفية بهو الساهر دوما، لا يلد له النوم إلا عزار الومحن منام، وهو البدايظ للأمانة التي لولاء لصاعت مع الأيام وهو الذي أنسم فسما جريه وعد العرم على الجارة كنه، أن تعيد إلى لمعرب محدد 🛴 يـــ له سد ته فكان الجهد الدوالوفيق في خطوانه حيفه وكار الله عي كل مسماه ظهيره، فصارت القرى مدناً، هي ظرف أمل من وايع كرزية بعرائت بها جبال الربعة وتعصرت كنه تعصر عيرها وعتمه

براك بنه في غمر سيد، بيدم. ولا حرب من رؤية دوس رفلا في خلله المصدعة، أنه عاد إليه ما غلصبه من سواحله في الشعال، كنا بر محرب من النهيم معودة السند، على ما كان قد عنصب عنه في الحبويب سواحل وصحراء تسعد بالحنة استعبة معد حبلا الشقاء الذب ولست حس بهدرات والرخاء تشكر الله على أن فيص بها ملكها، وجامي دمارها، وحافظ حومتها من نصاع وحافظ حومتها من لصباع

وصدى النه اإن يعدم الله في قلوبكم حيرا يوتكم خيرا هما أكد جمكم، الهيد الله لرصاه وشكر بعده التي أسبعه عليد طاهرة وحاطنة ورادد منها كما وعد القن شكرتم لأزيهنكم، إنه سبح بحب

معيد بن آاويست

على المان المتحولة المغربتين:

الصماءكي شويها

تتناعزال ستادأ حمد عبدالسلام البقالي

فسما بالحب والشوق الدفيسان ودما يملاً فلبي من حليسسان لا هل اللوعه مشوب الأليسان لم تكالده فلوب العاشفيسسان

أسي ما خنت عهد الأوليسن ا

(6)

أني با حنت بوما وطبي رغياما عابلته من محسن ، بوم شاء القدر ان يعصسي عنك بالبروج معا والندن

تنك كانت شبعة المستعمريسن

(4)

طبعتها عمسه لأسلس من علاها والطفاء لعلسان وعمى لروح وصعف الأنفلس دراو عسروا هنام دصما

، ولو عفلي للحنان وحملت

۵

أقسموا أن يعرسوا ذاك الصليب قوق أرضي فوق تني وتكثيب وأبت نفسي لهم أن تسحيسب وهمى دمعي، قماديث لحبيب

الأتاني تحسن تناني لأمدار

را ه واتی آیده قومی رمسدرا ورسال اسر قاصب شدر شدرا اسر قاصب شدر اغرفت آموجه المسعمدرا قولی هر با مدحد سرا

وبنهى عهد أهرة نظاميس

۵

وأتى يعدهمو جاري الحميدم طاوي لحب على قبب سقيده فأبى عودي الى عهدي القديد حسا للمغرب الحر الكريدم

وتبثى خطبة المستعمريس

(6)

فتحوا آذابهم للملحديسس، وأصموها عن (القدس) لحريس، و (فلسطين) وتعس اللاجيئيس، وحمى (لبنان) أرض الشاعرين،

وببوا إبلاقهم والمسفينيين

حسوا الرقة منا وهنــــا عطه قد كلفتها ثبــــا عاليا ، روحهموا والبدمــــا وعد ما أصهروه عنـــ

فاضحا كالمن يعثى العالميس

٥

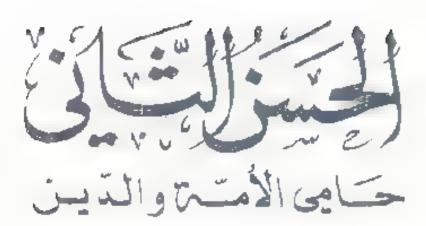
حلموا بالنصر والمتح القريب!
داله تصرأ على جار حبيب ا
جاء من جار قريب وسيب
شوهته عمدة الناصي السليب

Íδ

سيمود الحار يوما سيعسود الطريق البور، والحق يسود . يست الحب ولا تنقى حدود . بين أهليما ونبيي للخدود .

دولة تسعد فيها أجمعيسسس

الرياطء أحمد عبد السلام البقالي



للأستاد عبدالقيا وررضي العلوي

فقدوب منشرحة ونعوس رامية ومشاعر فنامة بنه لاهريم خيم يستقس الشب البعربي غيدم الرطبي الغائد بحلوه الزمن وددائر بدوام عرش اندوله الموية المجيدة والنشرق بنريغ العسن الثاني خيه.

ابه ذكرى هيد العرش السعيد الذي تعم أنوازم وبوع معرب العريز كاما مدح سبح الشاخامن شهر مارس فتهمت في نفوت دشوة الاعتراز ودهيي في وجداده علاجم يطولة الحبس الشامي رسراحه الدائم شد الاستعبار والفقر والجهر لتعيش امنه في الراج من العظية ورئتها عن اسالة العرش العنوي المحدد وكدامه الدخواس

ويست الذكرى بيسا مجرة المتعال بن في تميير عن ما يكم الشعب السعربي بجلالة البنك تحص الذيقي حامي البلة و بدين وضاص الدينقراطنة ومبدع عبقريت ومبحث حصارتها والذي الاتسع لمنعجات مهم الدائمة الاحساء محاسب عبر المدابية واخواتها في الشرق رفي إفريقها

ورد كا تسايق لاحياه هذه الذكرى العالية وسعي شكون مر لاحدد به في فسنود د يستحه حد بي غير عديم الال الدك لا يعدو د يكون بحزد نعبر بلغاني عبد تصدره كلونيا بهنا البيك د حد لا يعدهي حلام لا يحد بصاعه عديمة وبد في أحماقته علد أن حرفياه بمبر وبعد أصبح قائد ورائدا ورجبنا بينا عدد بصبر والإحلامي والشرف والجد والمصحه والمرم الاكتم وأسرض على الرحدة وخريا فيه البلك المسلم الذي حيى أمنا ردينه فاحلت بصاعه به ويرسونه و فندي بهدو الأملاء واحتم بدينا فيلاد والمداء واحتم بالمداد والمداد وال

مام عاذلا وأميرا معفصه

لقد كأي من من لله على أن جنف أنه نظرفت بالإنه حريبي ، و برق فيه أنه ج كله عبواء صادة الدينفرطية الحقة وأصبح مساولا يني لأه واشعوب لولاً بأثور بنشجم بالمدغة المادة المنافقة المنافقة المادة المادة

مولاي لقد منظنم في مغربكم المجيب بساط لجرية لمثالبة والاستغلال النامع وملكتم شعبكم أمره ومصبره بنا أحدثتم من منا عارفرويه والراب وثبيات بناوه حملت م الارتمي جدايه بنود حصله وحدد بناء وجمعيد بنداد المصمد عالم الرحمي حمدموه شريكا في تواقد الإمناج وأصدرتم قوابي نقصت للتاجم

مد به وبدياجه مشاره فيطائم من وطبك العربي تعوية ماك بد يا بوطان حام البش ياعيد، حتى أميح البحامون الله يا بالا بالله المربي مصافا لقوله حربات الاوناث وهولاء مستندا من النرادان الكريم مصافا لقوله بداى ((زن يعدم الله في الدوناكم حيرا يوقاكم خيرا) وقرد الرائل يحيق الباكر السيء (لا باهانه)).

سبر مرسالي يضدر سكم كل هذا يا مولاي وأكثر هذه لادد لل داده سرء عنوية كريب تنصل حدوية باللهوية الإحلامي ولأدكم تربعتم على عرش المعرب بالصدق والإحلامي ولتصعية القصوى بعيه الرفي به ربن المكانه المديا بين الامم للسبع السريخ بعن والمعنف ندولة العنوية وبعنقه يانوده لا سبع أمنها واسعى على وسعهم في أعلى لمراتب وأسمى العرجات فأنتم إدن من تجرة طسة أصفها تاب وبرعها في السباء فلا عرد أن تكون علاقتكم بالتردي وانسة المعلمة ملاقة الرصح بأمه لا يستقي عن وتشاف لسها نتهي المعش وتلك شيئة الله بغيب يحرج بباته يؤنن ربه وسك شيئة مليل محدد العاصى وجل الرعامة الإفريقية والقدوة العربية

مولاي إلى معاسكم في تدريع مقرعه الأبي لقب الأنظار وأشظت الموسل إلى حدة وأشظت الهمم وسعرت الطريق الدم الرغين في الوصول إلى حدة والكرامة والمحد التبد والكنى أن يكول من رواللك وسوتك التد المعجزة التي عاقت أحداث التاريخ نقلبج الهجال لحدث لقرل وحديد الأجهال إنها المسيرة الحصورة التي كان (يداعها المهد من الله وفقك، لإخراجه للوجود بكور دالا على ألكم لا المنه، والمعك تغيير والرغيم المقتدر وإلى ما حباكم للله به من المنه، والمعك تدبير فيوم نه من وأحسن تدبيرة وحصكم به فصلا عنه عليكم ورحمة لند يوجهكم واحمة لند يوجهكم المعاركة الله تعالى ((إلا يوجهكم يوجهة الماليدة فكنه من حدق فهم قول الله تعالى ((إلا يوجهكم يوجهة الماليدة فكنه من حدق فهم قول الله تعالى ((إلا يوجهكم يوجهة الماليدة فكنه من حدق فهم قول الله تعالى ((إلا

امن خلاله هذه السيرة الرئمة وأحكام عصولها عرفكم العالم على حقيقتك وأدرث أنه أمام رجل من رحال الساعة الأشداء الدين السطرون الله يخ بملاحمهم البطولية وابتركوا الأحدال صمحات هاصة بالإرشاد، مملواة بالتوجيد وتحقق لكل صمف أن عظمة عد الرجل بن المحورق التي لا يجود الرس يه الاعتداما تتعطش ليماران من يحدرها ويدكي عربه

ینکه مولای قد تر مدر علی عرش القوب صرات بیها بردا وسلاما وحدم حکیمة ورحمه و مطالت شعاعا سشیر یه فیشدد أمامها كل طلام وكیم لا وقد رفعتم رأس لمجرب عالب وجملتم

ب م شعبكم محور (كنو واحترام أيند حلوا وارتحلوا و كديه ح . ان يكونوا مدريه ومن شد الحسل اشامي سعنقو الأندلهم مر العباية ما لا يعكن أن يجده مواطن البند نفسيه

وسى في الأمر عا مدعو إلى الإستعراب مادام الواقع لملموس يؤكد هذه محمائل فإذ مادامة إلى مؤدمر تسامات الرمود بالالتفاق سرلكم، وإذا خاصتم المجتمعين كان حجد يكم ببرامهم ويقطه الطلافهم ومحور حديثهم وإذ أعناتم عن سوة صحافية جتمع لها من أقاص العادم وأدامية من أراد القول الموقى، ولكنت الصريحة و ترأي الثاقيم، فاصبحمم مولاى جديث الإعجاب في كل ميدان والين الأمم واشعوب المحمة للخبر و سالام والمنظامة لحياة الديمارجية والتريف.

ود ظبكم إخرابي بمثلك حبب الله إبيه الإبيان إوينه في ظلم وكره به الكبر راسبود و مديان وحبه من براشدين بنور الله يهتدى و دعراس يسترشد و الله يتشدن فكان ليره عنى المحجة البيماء التي لا يربع عنه الا هذبك وماظلكم بأمير جعن بمحالين العدم وفراسته والاهتداء بهديه مبير عبيا يهن مجمعه وأنته وحمل بن العباء الأثقباء مرجما بسع وما طلكم بمنك جمل برجوع إلى الله والإستحمر والتصرع بلخالق بمحا أرابا كلما أدلها بالابه طلام أو عشها مبه

بدك والله صفات لا يتصف بها الا من أخد الله بهده للحير وسخره للمله وأنها به على أمة المحدلة فليلا ولطلقت عليه وحب دراسة

ون صوربنا العريز قد حقق المعجزات بفصل ملكه المبهر ونحسى لمقت، وأحد طريقه نحو ردهار أبدى ينشد دوامه مي فتصد وحني يشنى الاستقرار ويوصل إلى الإكتماء الذبي مي محلف الرجهات، ومهد كانت النصاعب التي يساون السابدون حديد وسجية نصدق فيهم نون الله نمالي ، ((وهكرى وهكر الله والله خبر الماكرين).

إن المتبع حياة عفرت السياسية والإحساعية صيق أن سكمة المنك الرائد ورجاحة عقله وصدق طولت ظاهرة في كل سنة وهو يحرص على إعداء توسيهاته للحياز التشريعي والتنفيذي، يحتهد على الإلتعادة من ماصيا الأصيل ورحبه بالمحاض المشرى ورعباء القررات والمسجرات جابعها المعربي لذي يرعى هيمات لأمة حتى تكون داهمة ومشرة في المحال معرامي والحساعي والحدمات الصحية ونظام التعييد والحياة الإجتماعية كله مهما تعددت وتقرعان

وحس سلق الأمو بسلامة بوطئ لحبيب حرص جلال على عطاء تعليماته لصرحه مجيشا الدس يكون دوره حاسب ولقديار حابي وعلى الحلود مناها وللأعساء رلاعا فيكون جهازه حصا ميه أمام كل معاقد أو معربهن فأصبح جيشنا بعص حرص عافلنا وتفكيره السديد قوة جبارة تقير الأعداء وتهب للصرة الإخوال والاشقاء كلب استقالوا بو استبعادو

رراتة الحسن الثاني وبشرت اواقعية إلى عالم البوم حملته محط رعيدب شعرب العالم وقادته لآلهم وجدوه برى الآمور حسر العدل والإعساف وعيده بين النيارات المتحرة به من للوجه السديد، ويبصر الأمور بعطار الواقع لا يحلط بين لإنده والتحرش ولا بين العق وعباهل فقدا مرحما سياسيه مستميد من تصحه سياست العوبية بحض رولة تصحه سياست العوبية بحض رولة وسح صادق وأصبح راية العربح مخرجا في كل حرج وبجاة من كل عب ومعتاجا لما المنصي من المشاكل فأصفحت يا مولاي ما أخرج من أركان ورمنت ما تشتق من صعوف ورمنت بكل تدفيق أخرج من أركان ورمنت ما تشتق من صعوف ورمنت بكل تدفيق ما تنظيل المربع المحلم المربعة لني بوصل إلى ربحاح مفرراته خرافة تصابي إلى المحلم المربع الصحيم. فلم يعد من الواقع الدولي الصحيم، فلم يعد منكل حد حد الأعداد بن رأي الحس الثاني عصب في كل اتحود منكل منتجه منتجه منتجه من الواقع الدولي الصحيم، فلم يعد منتجه منتجه من الواقع الدولي الصحيم، فلم يعد منتجه منتجه منتجه من الواقع الدولي عصب في كل اتحود منتجه منتجه منتجه منتجه في كل اتحود منتجه منتجه منتجه من الواقع الدولي الصحيم في كل اتحود منتجه منتجه منتجه من الواقع الدولي الصحيم في كل اتحود منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه في كل انتحود منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه في كل انتحود منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه في كل انتحود منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه الدول الشعود منتجه في كل انتحود منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه المنتجه منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه منتجه المنتجه منتجه من

والإعتبال لا يترث للمرقة سيلا إلى المؤتمرات والتجمعات، ولا يصبح للأعداء مجالا باست بالأمكار والسعدات ولا بساع للحلاف سيا يوسع دائرته اليسمى لقطع داير الشات والتحاول ويعظم العقبات والأهواء فيحرج الساس بسوب علاها المحدة المطلقة ونفرس عمرها الأمل الباسم فتضد المرم على المصلي في درب الخلاص والإلتجام وسال حاليا يردد قول الله تمالي ، (الا ذكروا قصة الله عليكم إلا كنتم أعداد فالف بين الدوبكم فأصبحتم بثعيثه إخوال .

وهك، بكون فور الحس شبي حسب وحيد بهذا تدخل مي الحلادات كان قدحله تدخل الأخ الناصح والآب المرشد والإس الموجه فيحقق ما اقدم عليه ويمال محية المختلفين وعجاب لملاحظين

مولاي، إن احتمالنا معيد عرشك اسحيد يرفعه إلى سباه الإعترار والإشعار ألابيا شعب ملك عامل جرص على ارساء فواعد حياء الديمفراطية الإسلامية والعدالة الإجتباعية رابك مولاي قائد مصلك المرعت وعجاب الأعم واشعوب بما أثاث الله مل كرم الأخلاق وحسل الطوية فأنت صريح إذا تكنيت فصيح إذا عبرت

صدق بد قلت محر إذ وعلت عادل ال حكيت مصيب إذا صحت تعلى الكنة حقيد والصحة مدوليا، وبال الابور بالقبطاس السنفيد شارك في كل بيدين دول الده تداني إلى أريد إلا الإسلاح ما استنفادت زما توطيقي إلا بابك هليه لوكلت وإليه أديد)

باك مولاي بصدق، حدمي الأمه والدين تحمل عن سمادة أمتكم هدها ومن تمالد ديدكم تبرات فكتم عولاي مثال الرحمة والسجة مرحدون أساد شعبكم وتصون عن طالب لعم امتثالا لتون له تمالي ((خد العمو وامر بالمرف واعرش عن المجاهمين)) تصعمون رتجدون إلى حدامكم ومختصبكم علا خدد ولا صحبة ولا تفدير ولا حجاف فأحلته بن كل مكرده أعلاها ومن كل محدودة أساها

ونتم بولاي المربي المثالي إد جعبتم من أساه أسرتكم السواحج لسنتمي في التربية والأحلاق انداعية فاعطيتم لتسكم مثالا حيد مد يجب أن بكور، عنه خلوكة في تربية أسائد ومكنا بعدم أمرارنا الأعراء القرمان الكريم ضمارا وحصروا مجالي الملم منظون دررا واسمه إلى كضانك بحصبلا وركبارا فكابوا بديمهم مشسى، وإلى لعدم متطعمين فيسأوا كما أردتيد تدريهم عامرة بالإيسان بالله ومحمه لوطن والاسواد الإنسانية، فكابوا لأسائد مثالا وبطويا برد وسلان

مولاي، إن فرحاً الحلول فنا الديد السند لا يمكن أن تعمر عنها الطور أو فلفحات لابها فرية كالوقا مجات التخصك، الكرام

ولعرشكم العقيم تلك للحجة التي جادب أولا و لكونكم همير من ثلث الدوحة لطبية التي شرق الله بها أنة الإسلام داء حمد بيده محمد على الله عليه وسم وعلكم شب الرائلة تمالي (الل الأ أسألكم عليه أجرا إلا الموده في القران) إله في محة متأجية في هميرة وحارية في عروقة ومنها على نور أيصارا ويمالون فكتم به ساء أروح ودراج إبداد وهي أدمه بعة عن خلاصا نفر عبور عمد الله . حد سمه فيدة بلاد المعرب العبيب محافظا على إسلامه يروحه الدربية ودرائه بناده وهي ثالث العتراف بما على ما فعمتم من حددت وسحاد ومكرمات شيد نتاريج بمحامتها و سمرارها ومحدده وسحاد الأيم والشهور

وقين احيد هد المقال سوق بين مطوره عدم الاسات مستسبرات المستسبد

سيند د عصاره شير

فمشور أأمسو أروشكت فجلنا

دیے ہے گیجا فاسے ماہر

رشت ساء للحاسل جمعك

اماء ارسمان جائے مئی ہے۔ انظار الآجا جائیسی معجرہ

فعلب بهاجيئا يصلي ويقهر

لغار الطالا بالمؤداعا الخصيبي

منند علم الاماق مطعلار هو النمان لثاني ثمار جيائيا

هو العسن الثاني شعار جيانــــ وفا حدس الأسياد موجعــة المــــــــر

مداك بنيث اثاد اللمدي ميسسير

فيوجية لقر ورعع عبليد خيكى قد تعدد للله دو

عثله في الاجياد والله بتدر بسادر

عرجته الكسرى بسارك حبيسا ويصحي إلى الإرقاد منك وتقسيم ويصحي إلى الإرقاد منك وتقسيم وتبرح في الأمراح وهي عظلينا ويحل بشارى والنولاء الله عظليم شعاعتك العظمى شعار بصابيا الله بعده تخشى ولا يد بمهلسان بمظمئ عائروى الحباوة يفيله

ولا غرواي فديت للحير احسسوه

فیصلاک پرنچی وسفسیاک مشکسر سای ام بلغا بلود استفاله

فدد الوام منشب والمسلم وأنداء في الأمقاق كل مناسبة

a. Sag again ag

عى الخامس مترجوم طاب به الشر ال

يني وظني آهلا بعث اهاميات النص به لألطاف واقرمان والدكيير

بعيش رسول النبك رمز فوحسمة

وباجا لهدا لميد داء له النصلير

رعاش وأي العيد لجنه والرقيسيسية

وأسرته المثنى إلى العر تمعسيسر

فهنیک بنگ مولای بعید بتسمت فیه بشائر حیاه رأبند فیه تمبر بمحقه والولاء منصله جنورها بینک رئین شعبک الکریم

وهست مد أبها لشعب لمختص بهذا الميد الذي يحيى فيك ملاحير المحورة الخالدة التي حبرت بها بلتاريخ على أحالتك ومكانئة وحيد لله عائد الهمام وحامي الأمة والدين يلاله للمث لحسن الثاني وولي عهده لأمير بمني محمد وكافه لأمراء والأسرة لكريمة وحيد الله شعب المغرب الأبي وجيشه الباس

عبد القادر وقهي بعوي

النج أوب الروجي الروجي المنافقة على المنافقة

للاستادعثمان بوخضاء

محتفل الشهب المفريي بالذكرى الوحدة والمثرين بحديد حلاية البنك المحدل الثاني على عرش أسلامه المحدين فيحتان بالمهد الذي لا منتكث ولا منقص والوفاء الذي لا ينعصم والوفاء الذي لا ينصادل والاسبطار الذي لا يبرح والمسرد به كان والمه بد ميكون، والاعتراز بما يوضع من خطط ويمارين من أعمال

وحد وعدرون سنة مسئة بجلائل الأعمال وصور التحدي
"مخ. على اسلس كلة عان سحاء الأسكمال شعريز الرلقب
إلى معركة التميه واجيون هكتر ومن معرك العدود في لئة
ومن المؤتمر الأمريقي عدي أبثى ما دايمات في الليامة الوساء
ومن المؤتمر الأمريقي عدي أبثى ما دايمات في الليامة الوساء
ومن المؤتمر الأمريقي عدي أبثى ما دايمات في الليامة الوساء
و مروح الرباعات الراحات التحريق وتوحفة المتوجة المنسمة الحصر
معمارة إلى مدومة مؤامر ما الحرابة والمثيرة المحراة البالاحياة الما والاجابات المحراة
الدهب ومن مديجم أبوحده الوطنية والرثية الحياة الما به الله
المناهة الاقتماد الوطني والاعتمام بالتصيع .

وعمل الحس الثاني في كل فنك ينبير الأعدية والصحية والقطبة والدكاء وحب الطالع المام وهي القوامل التي حطته الحا يجاة أنته واستقد السفادية، ولا عجب، فعروش متوكنا كانته ولا

ترال بدرب شدویهم، وأن سحان متوكنا أعبالهم ومجراتهم، وأن موبحالهم أفكارهم وتوجيهاتهم

فالمرش صغربي من أول تأسيسه كان مصعيحا للاوضاع. والتراعد وحمل مشغل رمائة الإسلام وقد استصلاع أن يقف في وحمه كا الاعتصير جند لموسى (دريس لاون رضي الله عمه إلى جلالة سمك العسر الثاني نصره الله .

بن من يعرض طبعة بعرش المعربي وحقيقته مند إنبائه
مجد أكثر القائين على عائد العروش والجالبين عليها قانوا بخد
أعدهم آباؤهم أحس علد بيكونوا جديرين بقيادة أمتهم ورعامتها
ويكون بم بكوب عبد ويانوبهم برايه باسه ببكوبو خلا نقادة
شعوبهم العبي حرة عنت المعربي بخرجه بكون بم معمود
بالبياء ويحكم ورامان بشورش وهنته تحميق ببالر بالمس
موصل الأجراء
المهربية وتخير لحصارة الإسابية التي كان المعرب دائما وك
قويا من أركان المعائب وشراقها والشاراة

وفي كل سنه يستهم أشعب البغرابي بقلمه وفكره إلى طبكه وماكنه ورعب جلالة الحس الثاني المعظم وهو ايتش متقحاب الأساد راثم الداكات المحراث والالتجارات ويعند من صحف بدره فسد المرش يعن بنا وبحن بخوص أوج معركة تصبحت الحكرف ووصحت العدافية وتيسرت طريق الوسول إلى مستخد و سرجي معركة التقديم و سرجي معركة المعربة المعربة الاجتباعية بعرية المعربة السرية المحيدية سي شمكني في حباة الإستان فكر وعطفه ومادة والتي بدخل حياة الإستان فكر وعطفه وأسوب تفكيره فيستط بين يدنة ودادف حيرا وبعية ورفاقية حراد ويب بدد به وسندي و فدنة سعر بهد بنه بحد بدد بلادة بعرا و فدنة سعر بهد بنه بحد بدد بلادة بعرة وهي مجتبع شباسك تتحكم فية بوازم يغير و بعصلة

ا إن عيد الحس الثاني حاس بالمطاء وابطولات والأمجاه منيء يجلائل الأعمل ودلائل التونيق - وإن الجماني الوطبي والإيمار الصادق بهو الحاقر الذي يحرك أبناه البعرب ماهبه للحقية العائدات المكاملية ولكنا أدا الاعطال ہ بیشیرہ تحصر المظافرہ جینا بچوا بیما یہ نے المحص راحما لمحان المما الرحائل ويحثق لمن للواهب ولوجب لرجع عمره البريه بي خطاره البيلكة عيال كدا اللك شهم وشعب يعن عددتك بالرغم من لروح القينية لتي كان لاسميار وأدباية يذكونها من يعدد الأن سكان الصغراء كانو بعسرون مستقمهم في الابصهام إلى يأثى براية اليمرين الهجور سر بعيم به ايرجم وتاريخها وهب ايناه الصحراء على كال فيم عمل أأبير ألموملين جلالة استك العس الثاني وربعت أعلام لنسر مرفرية بوق ريوخ عمجره ، وسيقى حفاقة سيعة رعم كيد الكالدين وساورات بحدين بصالين «دين ونقد جديج أياد «شدة لكابو من أول السلكرين كالوساف الد

واسريح قد سجل كفاح المدوث العدويين والنصب المعربي من اجل وحدد النرب عمود و بصحراء على الخصوص الذيء الله أكبته وثائق والسندات الوطنية والاجسنة، نقد وصل إلى تخود السمال السندان المدوي مولاي سناعم وصاهر هل سمند حساعد على الممكلة حالة بنت شنح بكر معامرة هد سب سنور بالمملاح والاستعامة

ورحن السعدان مولاي انحس الأول بدوره لى تخبه شقيد ويوعل ميه إلى ان الراث حيوشه بالسائلة الحمراء منققم أحوال الرعية

وكان السنطان مولاي عبد المريز فيد أرسن وقد، إبن فسعت بينصيد بعاض الموظفين ويسلم بهم ظهائن بعينهم ويسقد الأحوال ويصلح من شأبها فقطفت هذه البعثة عديته بأسمارة، بالساء الجعراء واحتملت بالسبخ هاء العسبي وادت بهمنها أحمال ، ،

حدد وأن بن جملة الولائق التربيعية التي دلى به بمغرب
حرب معربية بسجراء أنه في سنة 1911 عدما تبت المعاهدة
الغرسية في ثان المعرب، وسعت حريطة لتحديد البلاد بمعربية
فكانت تحد بالمعزائل و فريقيا الوسطى والسيمال، وبوجد لمعتراه
المعربية داخلة في هذه الحديد وقد عبدت فريسا إلى (وسج
المعجرة الدعربية في الربقية العربية لند 1926 بدون من بالموقية المعربية وملكه، من يحص فد الأمر بنعي وساقصا بلتونيل
موسة

واستدع القب المعربي بعض كفاح طويل بقاوق ملكه السمي تحيد المحمل وبعد البلك السقري العلى الثاني مو محرير جرد من الأرضي المغربية بئة 1956 وقد اثر المحرب وهو بوقع وثيقة الاستقلال على أن يحتمظ فيما معمل الأجرد غير بمحررة بنه ويسحن حبه الكامل في تحريره واستعدي إلى حميرة دما بمحررة بنه ويسحن حبه الكامل في تحريره واستعدي إلى مصيرة دما بمحررة بمحرارة من على وراما أكداح بعد دبال بالله مورد من عرف مع عرب بالمحرورة بمسحر بهمرانه بنه 958 بعد مصادب ما برقامع مع بنها عدر بنا مناودات بعدة بها الله عدر المحرورة بمعرارة بنا بالمحرارة بالمحرورة المحرورة ا

و حيد حاء ور . له يحد ، وهد يرو يعيم بدومي بالمواقد الطولة والدجاء البياسي والخبرة القالولية التي السعطة البنك المحس لممالجه علم لقصة سواء مع البيائد أو هيئة الأهم تسحده وللحكمة لمدل المولية وأثب حفظه الله معربية الصحرة تربح وليا والإماعيا ودييا وقالولية فاعترف الجميح مسروعية معالب المعرب في الوحدة الترابية وتصرير الأوامي من الاحتلال الأجلي ماعد الذين في قلوبهم مرص

وفرر بينه محيوي القيام بنسرة مدية والدخور إلى عصره بدية والدخور إلى عصره في بوك الدائم وفي مقبعتها وفير الدائم وفي مقبعته وفير الحرامة ولاملاحة مدفق مدن دفع دحكيمه لأسدته بي مقاهم مع اسم الولام لأسحاء لإراده بثمت ومنكد برفيت لاعلام المرامة غير ربوه عصره وتسائل عدفات المسطة

والمعر وعميه والولاء معمر أرجاء الوطن، وهيد ماء الصحراء من كل مج عبيق داكيد لولاء وتجديد الماعة والسعة لعلالة الملك. وتعقق العالم مرة أحرى من شعبية الحسن النامي ومن معرمة أهن المحراء الدين وقعود وعما حطات كل محاولة اراحا واهميا ومحاولة فعلهم عن ناريح أحدادهم

وجاء انسحاب موريعانية من ملف الصعراد نغربيه ثبؤكد التعلقه الوامنحة الثي كليلان عي كون المعرب هو الطاع السعيرا أولا وأحير، وحرجت عديمة الناحلة برحاله وسالها وثنابه وأطعاليه إلى انشوع هاتفه يمقربيتها ورامعة للطم المعربي وستعارات أنبي تؤكد صدق بولاء . تكان يرم 17 رمصان 199 موقق 11 عشب 1979 عيد بالنبية بنكان البسفة ودعوه محكومة اسعراسة إلى سبط السيدة بوطلية على أطيب ولاي سخب وكان شوبج الاسمحة الثمب برائعه في الناخلة هو الده ف میں سکائل لاف ہے۔ سے سکا فی جا یا ہے ہے حلالة المملك الخبي الثاني طبقا بده يد عربيه و ب الما المكان مالوحد مويد ممكمال الوحدة الترابية ها هو المعرب ملكه وحكومة وشعب سطل جهد كبيرا وتصحيات غاليه لاستعاده عظمة البلاد يعد تحديق الوحدة وقد هنأ جلاك المثلاث مندون مع حكومته البراميج الوننته وبدرساته اقجوهربة بلعناية بالصحرء الحماديا راحيناهم وددا فيصبح جثة حصرت يؤدن الله تبايي وحس عوبة. وكان من نجوب اليوم يربوع الصحراء النفرينة جن لنواطنين ولاحاب بأجده البغثه بالتطور النزيع الدي يتحان للمبان في جنيع المنادين وفي هذه الددة الوخيرة

وسيركه مسيره من جل عظمة المعرب وهي كما يو سم تعسن الثاني عبر سنير الابعديد، فنشح بالإنتاج الآبه عين كل سير كل سنه كن جن جي معركة يبدن في القلب وقي لتمكيروالإيداع والإساج وبعارية الذي فلموا الأنضر وهدمو عولا خرى بالمحابج المعربي، بن يقبلو الشكر الأصالتهم وفل يستوردو طعة عربية عيهم لأن مجمعهم يرفعها متبطيش المحاقدون والمستون، فالتمب المعربي المستم كالسنان العرضوص حد

والآمه لي نقرده بدوك س خراز لحسن الثاني تستعيم حدد لاستخدم عن نصمها ونوبه ووحدة الدائها التثق طرابقيا سعو المظلمة والدنة والاردهار وعيد العرش كان دائد يرمز إلى هذه المعاني والجدد حدوب المنف المسلم والشعب بدوس والتحامية في المعاني الربخ الملادة

فلاده تدمع عبلة لتقدم بي الامايا والشعب يعطي كامل مدركة في الإشع والعجر لكلي الإشع يعطي كامل و شده من محبودة ومن بدن ومن كفاح سجادة لمدية منكة المشري لمنهم والشجاية لماء اشاريح والاجيال فالمعسن الثالمي حين المرة السوية الشريعة بعدر بن متجدين لمعالم اللاه في عالم عن الذا عا خلا فرزي من القروى من قباء دعمة بدنو بن بنه عمام عد على و بحيرة و بحى بأتوانه وأعماله ما تكاد منبوس من معالم عد الدين وقد شرح أمير المومين في رسالته السامية السوجية للامة الاسلام المسوجية للامة الإسلام المسوجية والدين ومسيرات الدين الإسلام والمرية و تكرامة ومسيرات الدين الإسلامي والدين يعمير دين المدر والمورية و تكرامة والوقة بالمهود

وصد أرسى السمعون حصارتهم بعظمة على مادىء العلم ولنعرف عائروا الفكر الإساسي في محتلف بمحالات وأحنو لمقل البسري معتوجات مكرية وعليه واسعة وبحدث جلالته في رسائته الله يحيه عن الأمة الوسط التي هي الأمة التي برتكز كل مقدهر حباب على محقو الوان حيث لا إفراق ولا بقريط وإنف الإسجام و لتكامل والالقة والنوقيق بين الدين و لدينا بالعلم أن المعيدة السحاء تنظم تلك العلاقة لشبوسة في تخطة دماك الاسبوام السواصل والذي يحمل من الالترام المعائدي على مستوى الاسبوام السواصل والذي يحمل من الالترام المعائدي على مستوى السوق العادت بتؤاد ديويا في على الوعت، بالخدر بسوهر بالك العادت ولالالات الروحية والعكاماتها العدمة على السوق والعادة

و بدعد جلاله العباق العسن الثاني في رسم طويق الدائح بالدعود المهودة التي يسوع العبده الإسلامية كدين ومبهج ومنوك سظم العلاقات داخل لمحتمع الإسلامي ويركز على مبدأ المسوولة دائسة لنعرد والحماعة وبالسبة للراعي وأفراد الرعبة الحاب المعتم ولا يستثني عدد والراعد السبطاق فإلى الدعوة أواعد أحمل الموسيان بمواضلة الدور الحصاري الأسلاف تعلى المحاب المعتمون المواضلة الدور الحصاري الأسلاف تعلى المحاب الم

لا بعد إلى الفيات التي حسير عليه الحسن الثاني تشم بسمة الحلق والإ بماغ. وتقوم على استعام الساهج والأساب السوالة على الدراسة المحكمة والاسبعاب الرزيل النجسية مواعد الربال والرابع وتسلم المساران من مغنات الاختلال والارتجال. حق ويد كان تعصر الذي تعشى فيه تنمير بنقيم لمعم وطعير حددة مثب ينمير بطهور عبد من المباهب و جرب سياسية والاقتصادية والاحتماعية فإن أرشد لحكومات في نظر بطلك لمندم انحس لكني هي تلك لتي غربت كمه محس لاحتيار وسط الأراء والنظريات المختلفة وتحط الشعب لمست سيات مستمنة من حفاقته الدينية وشخصيته الاجتماعية، مرتكرة على مقوماته، مليه لمنقرابة واحتماجاته مواد بينا بخصة كشعب له مبيراته أرقب بنونه كحصو مسؤول في الأسرة الإسامة الكري

وامام هذه التبريت المعتدية قبل جلالته يرى أن اكتمب المدري حدي بدل مد متعدد و جمدي هي كتاب الله المطبع الذي بعول مو كذبك جمد كم أمة وسطاء منكون ثلك الأمه الربط التي يست بالرسمانية فإن المطام الأهوج التي لانترال حرية لأي صعيف... ولا بالاشتراكية التي دلت الأرقام والعرادث مى بالطرائي سبكن بالكون حصر بن لحستها برلد أن مكون تلك الأمام والعرادث بكون عصر بن لحستها برلد أن بكون تلك الأمام التي يسكما في توفق بين عامين ودلك بأن بنصي تكل بديادين مداويها ومنهونها... فعرق جلالته بين الميادين ليوب أن يتعد من الدولة، وأن بناي بنك المياد بي قيمة لمبادرات الحرة

مد مددين التاميم، فباختصار كل ما يحمل الغولة معدد على المساعبات الاستشار في المساعبات الاستشار في المساعبات المساعد التقبلة والمواصلات بجميع أبراعها والقروص ورسائل الفروص، ودور الفروص ذات الصعة الاقتصادية لمسجة والحيرات الباطبية برا كلب أو بحرار فقد القطاعات الاسرائيجية ذات الصاقة، مائمة كالب م كهربائه أو بووله إلى شاء الله تمالي، و معدمة أو ماليه

وهماك ميادين أخرى وهي ميادين البخرات الخامة وهي كل ما سكل المواطن من رفع مستوله الخاص وخلق الروج با لما يت الدولة التي الأيسكنيا أن تحوص جميع السادين فيرى لا عنا رائد عقد للمارد و الحارات جميع القارات حتى والتجارة وحلق شركات مغربية حارج البلاد يجميع القارات حتى يسكل سمعرب أن لا البشروج الناسا بحلاياه وسلالاته الحاصة الدين التي الماحد لما والمسحب حدادة والحاق المستاد والداحد واسكنه كليد، أن تقدر للتجارج أدمقه ومشكرين والخاطة من

ومن أجل تهجيء الأحر المنزورية بيدا التطور الاجتماعي والفكري، فين المحدي، الأحمة الحي تعطي لتطلب مركة العاصة

سيجور في سم سب والبعر به ومحاملة سروم وقد فررب عن مة
ملك المثقف التحلس عوله القلى ملواء ألوفر كبر حدد من
اللبح فشابك الذين يضلحون بجد وعزيدة في السكمال تكولها في مدارب الدلمة وكليائنا وفي عيرها في محارج، ويدلك تقيها بثر
مساكل المحاية التي يمكها أن تكون عائقة وحاجر يسهم ويسي
مواصلة التكوين الدي يسطرونه والذي ممكنه وحدد أن يضح لهم
أسلح الأفاق واجداها و تحقق التتاثيج التي تشظرها الاله

وحس جلالته على تشجيع العلم والأهيه يسقة عامة، وإتاحة الفرصة للوي السواهب الانطلاق فرقحهم حرة كريمة سلح كل فا سلطيع إساحة في ذات في ذات فيل المسلم منوث الدولة العبادة بالحركة العلمية سلمه بالبيم تصورهم الادعات الدولة العبادة كابوا يعنون العلماء من الادعات سعروسة لكريف بها وشحم الادعات العروسة بكريف بها وشحم الادعات العروسة بكريف بها وشحم الادعات العروسة على ما عام الدعات العراسة في كريف على المناساة الما على المناساة العراسة في كريف الما على المناساة الما على المناساة الما على المناساة المناساة في كريف المناساة الم

و حصر مدر به حرد الله حد حد من عدد به در سيد موضو بها وسي مدر به حرد الله حد حد حدش مدر به دره و كل و أحود الله بين المسكرية فتحرج من هذه لعدراه فواد مهره ادخلوا اصلاحات كثيرة على الأساليب المسكرية واستعاد المعرب من موهبهم عادة كموى. وكانت المدرات تسير على مقلمي أساليب المدارس بعضو به في ديك الوستات كينا كان الموسى عدد الرحم بعضوا أخذ الإنصوار على تعيم تتعيم الاستدائي في بحراس والمودي واستحدم للوصول بي هذه بداية جميع و الله بين آد كنده بحديق برعجه أثم توالت بمودة عبورات عن أريكة العرب وبمهوا العلقة التي يتأهد أبلاهها ميرين بدلك وعلياه طويق الهدية والمرشد

ودحد وعشرون به قداها حلالة الدلك العسن للامي سريدا على عرش لقنوب حافلة بالسلاءات والطولات والأحجاد بدلة مجلائل الأعمال ودلائل لنوفين علا عربه وهذا الدلك الدلوي النهم بعيد يجاء أنته ويسعد بسعادتها وهو مو العلة الوبيعة الابتة بدمكنة يبه ويهن شعبه والعرش العجربي كال دئما مركز القيدة معمر عن دممر الامة ومعردا عن شعورها ومنفد سمه وتصديه و موافها عامد حوالة بخير منه وقاهد بعد

عصمم لصباء الما يسنة

عادد كوى الواحدة والعشرون لشريع جلاسه على المرش العلوي المجيد للذكرما في فحر وعترار بالكفاح النعلوبي لذي حاصه حا

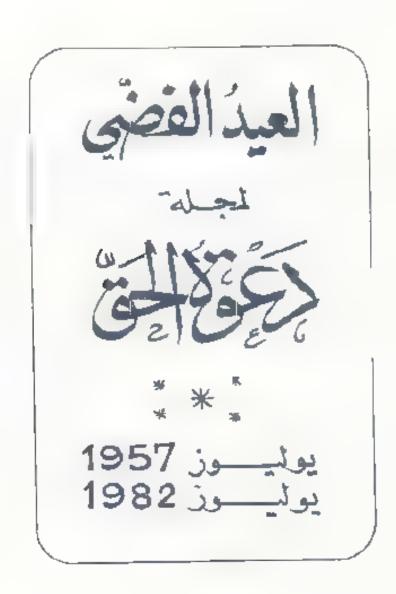
لقوة معادية بنجرية ووجدة المعباب بها حفظه به يعالى من دري الاسال الرامع الذين يبركون إبراك واعد حقيقه الغطر القائم على الإسال ومعين دورهم المطولي عير عاسير بنا يعقبم من مكروه وادى وان الناريخ مدي سحر حاء دم واعدال وجالاتها لفخير بنا يعلمه به من صفحات لامقة ووبدات مشرقة لمبكد الذي تعر به لمروية ويستظم به الإسلام جلانه لبنك الحدن الشاري

فاسمم المعرابي وهو الحثقان بالدكور الواحدة والعسرايل جعوبي جلالته على المرش قرئما يستمل بالعهد الدي لابستكف والا يستعين والوادة الذي لا ينعصن والولاء الذي لا متصادن والاستنظام

هاي لايمرح ومصره به الان والله بد الكون والاعترار ب يوضع بن خطط ويصرين من أعمال

و شعبه المعربي، وهو يعتقل بديد العرش المعيد يكرم عمر به بده التي لأترور لعالم إلا نادر، و وطن بدين بشعبه لحسن الشامي المنفحة، وحديه المتواصل، وابوته المتعاده ريمي بجهاده الصامت وكداجه السئس والطاقح باسمي مطولة وال شهيه فالشعب بدعربي يومن بان مجد ملكه من مجد شعبه جدير داريحة في عاصي وحبير يباريحة في المستدن المسرى ودده

عثمان پڻ حصر ۽



أضواء على -

الاستاد محرحمادي العزميز

عدد أقدمت السطات الإستعدرية الفرندية روال يوم الله عنت 1951 على انتراف أكبر خطائها سوئسة يتجرئها على عد يده العدوادية ألى رمر سيادة العفريية حلالة المعور به محمد لحامس حيب لله فراه، وعرفه عن عرش أسلامه السامين يانفوه معاشده وبعيه وأسرته سنكه بن حارج الوحر، بن حريرة كرسكا فر إلى حزيرة بمعاشر اندامت المهومة لمغربية التي المهورة مي تاريخه العديث باسم فورة المبلك واعشب المجددة لتي بحطرة حيرة المبلك واعشب المجددة لتي محلاها حاريا كلما عاد شهر غشب

س أمياما تنتان به البقاومة المعربية أولا الالتمام المبين قرائع بين المرش والشعب، وثانت السر

بحكم السر وانتقلاقا منه نعتبر متحبة انتقارمة البغراب الم ملاحم العالمية التي احتطب بكنمان شديد دا رال يكتلف كثير من أحداثها ووقائمها واعدالها حتى الآر

ربما عظل غال أن هذا الكتبان الشديد قد يدع كتابه باوبخيد أو لمد محرم كتابه من كثير من الحقائق وحاصة العهمه سهد الأمر الدي يعد خسارة سراند التاريحي

كلا الكنمان وحتى إذا كان شديد الأ يسع كنديه التارائج رلا يحرمه من البحائق المهمة، وإن كان يؤخرها بعض الوسب رفيلا ها، صحيح

ومع ہے۔ لا یہ با ان نمرف معرفہ نصبہ ان معارضہ سے کیانہ بنگ ولمراج المحتر کیانہ ویسان محنی کیانہ کا لا

د. أن تعلى 12 أمرار أحداثها ورفائلها وأعمالها يعفر شديد والنظم والمدارج الله

ودعس ها صحيح كدلك

فطاوميّد التي عاشت في عالم لمر حدرا من عيون الإستعمان وقاده، وحرس أعصاؤها على عدم الإضراف، أو الإعتراف بأقل ما ملكو لشرطته رعم التعديب المسلف المسرف في الأخر للتاريخ المعرابي وقد بدأت حتراتها حدمة بشراث القومي، وأكان لا يد مر المسر

دلكي نتهم جيد مقاومته، دومه أدبي ريب، أو حث بسعير المرب أبيا مد بدأت أعمالها وعبدانها دام. المعومة السرابة التي كان «المرب رائدها وشعاره، وكنمة الأمر والمربر بين رجالها في حمل المستويات والمنالية التي لا يمكن ورجيه أو الإقتراب منها إلا بدكرها

لقد وحد «سره مقدومتك فهي باسقاومة اسرياه عجالته رغم تمدد أساء السطمات والتشكيلات والجلايا الني تفرعت صها

وسل هد التعدد في المنظمات واستكلاب والخلالة وفي أسائها (الذي قد يقب مالك بعرق كتابة تاريخها بسبب ما شيرة بن غيار الضوض وصاب الشكوب) كان عاملاً من أهم العرامل الإلجابية لتي منت استمرار كشابها ومنبث بدلك البعاء للقومتنا وأتاست لها فرسة المبل لحاء والمد رقا تصييف الاستمار رزاد لواج حارات العاد وأصلت عليها وقد ما سموة إفت حيالها الشرطة العربية في موقف العاجز وعم

عظامتها وتحرفا وعوف ورغه بمكنها في اعتبال الألاف م مواضلت بانه بهمه و سيه كانت بان وحير اندون به بهمه و شيه

و الرعم من تعرش المقارمة المعربية بكثير من العربات للويسية العامية التي وجهته بها الشرطة الإستعمرية عبد بده الدلاعية في رطار حجلات العمع العبينة المحاطة استهد خلابها شهده في صفيف عقارمنا، وعنظلت تخيرا منها أخبرتهم على لاضراف يشاخاتها واعتائها مثنى أساليب لتعديب المهيئة المنافة للاحلاق والمحدة فإنها سمرة فوة فدائية صربة تحدد أقربها الأمم المحدة فإنها سمرة فوة فدائية صربة تحدد فيما بطحانها وتشكيلاتها وخلابات فائت بمحصين جند وسعاد حديدة، وبأنكار وبجارب جديدة، فيها عف جديدا يقوى فيها خافرها وترمه للمصي قدم في مبين الجهاد والمصال حلى تحديد المصر اندي جعلته عاية بها الأا بدامي افراكها مهما كالمحددة

عسيد حد إلى حمرج من المن مقوم بيحلف في أموار مقاوما آخر من غير تأجير وبون ثرده لكبي مشمر بعبلة أعمال المقاومة وتتوصل عملياته ونتلاحق

ورائع جدا كذبك أن سرر إلى مناحة العمليات المدئية يسرعة. ودون توقع منظمة أو الكندة أو خلبة خلما ونعويص منظمة أو تشكيله أو خليه

حت تتجمعی نا حققة حشمة متلارميا، وتتأكد ك قمه كمای

إن مواطب الوصيين المتشجين بالترابة الوحمة و بالأحلاق المالية كانوا بشومت دنك تنفيل العرايز الذي ينده بنا تنفذج إليه من مناصلين يعربون معوض في أي وقت نشاء

اللہ گالوا بھا بحق احساطا گیبر فی گل رابع میں بربوع معرب

وماذا كانت بسطيع أن تعده مقاومتنا ينون هذا الإحبيط ؟ هن كانت مستطيع أن تسمر ؟ وهل كانت تسطيع أن بعيش ؟

الجواب هو د أن مقاومه بدون احتباط لا بد أن تبنهي بانتهام أعصاليه به بالاستفهاد رؤما بالإعتقال ١

هدا الإستباط العظيم المعاومينا كان بين مكتوبا به شمكن السعدات الإستعمارية من تحديد ولا من تحسيد والعاد الى كنهد رغم كثرة خواسيسها

لا غيو في قد فنحن مدرس الكندن، في حيات مديدة وعبة والدية، يدوية وددائية، بالكندن ديداً مهم في درائد الحصري بجده في دديد حيث بقول الرسول (ص) في حديثه شرعت مسموا على قصاء حرائعكم بالكندن، وبجده عبد عدويم برائع برائع برائع عبد عدوي بدوي بدايم

معدور لأحرار قبور الأسرارة وبيعده في الشعر وانطويها فستتبغ على حين المثال إلى المشدين ينشدون - «تد رار من بهواه في عندة ارويباه وريارة من بهواه فد تكون وجره منسمم في حين عرض الريوات استحداد مجرد ندره عربين برهيب الذي ف مستعمل هو الأجر رموا لأي رقب كان سواء كان عادلاً في الهوى و رفيه من مراقبي الشرطة، والكلام في هذا الموضوع بطورة

أيد به يكن تعامل مناصبينا مع الكشمال في مكاس افسو اسر. عجيبه فيه عن ية فهو أمر عادي وطبيعي

وعنى أي حال. ولاد كان شعار المهارمة الأمش أو مث، يرب بها خط الموكها والعبر انها حدود الصناطها، ويضع لأعضائها معالم واصحة الإلثرام والإلزام الإن مدأ لكندان الرودها المشوئة أخرى موارية التعارها، جادة وصارما، هي الحاكث أو الصداد

إن قمة الوعي بالكنبان هو لحكمة التي بتحتى بها الإسبان الحكب الذي يتكلم عنظام ومقدار، بتعكير منظم وتدير رضين واسراعات الله فكل ما هو شراعي ودانوني او بهدوء وحداس في برودة أعداب ومداء بال والتمارف بسرواء روقار

لعل هذا القدر نفسر لنا سب تسمية مقاومت وبالمقاومة سرات وهو سببه يتجاوز موت اعصائيا وهلاكهم وحدهم نقط الى اتقاد برون النظر يوطنا ويتواضيك كنهم والى ثلامى وهوج الإضوار يعمينا العادلة صرارا والف

بخسر إلى كان بر حن لحام فلست وللصارف ولو أحل حلافي لوفليد وللحالها رلى حل للحليها معال فلم علم تقوم به النظات الإستعبرية كرة فعل الر كل منافرة وحسة تاجعة في الناجل أو الغارج

حسته بوحد الأسوار يوحد المحقول عليه، وكم عن شؤول سرية جدا فقدت أهميتها المحصصة بها فور قدر جها في حثماء ما هو سري مباشره

الديك كان وبرج التجالات السرية صمنا حدا ا ومختفرة قد لا تحدد نصاها

والدين جربو المجالات السرية لا يثقول في كل ما هو سري يعيباء فهم أن ما هو سري يعرف ويكشف بواسطة ماهو سري آخر يقف له بالمرصاد في كل حير، وأنهم يعرضون أنصهم لأحطار كبيرة أكباء بالعيل فيها. وأنهم موضع مراقة دائمة دقمة ال

ومع ذبك لا عد أن تكون هناك أسرار تكثم وتحفظ، ولا يد أن بقدم الموطنون على مجالات سرية شرينة دفاعا عن قصاياهم المادية، وعن حرية وطنهم واستقلاله وسيادته

من أمن الامران يعلب الإنسان تقديبه وحث أحيانا حتى مجلس أو حتى نعوت

ورعم كل عدد أقدم ساطنونا على خييار العمل في المجال السري، فأصحها عصاد في منظمات سرانة للنضال والقدام كانت بوط للمقاومة بمغرسة.

 كيف ولج المناصلون مجال الدر المجب ؟
 عث اسؤال مهم چه أثن الجواب عليه باتح الباب لتدوين باريخ المعاومة المعربية

يسكن تقسيم تأريخ البقاومة المعربية إلى فتربيل رسيمين الأولى ، هنره ما قين 20 عشت 1953

وليانية فرة بابعد 20 غشت 1953

الفترة الأولى كانت ضرة التنظيم السري في التصل الوطبي المغربي وهي. التي مهمت اللمعومة التي تدست بتدام من 20 غشب 1953 فور الذام الدرسمين على مد يدهم الاشة إلى جلالة المثنور به محيد الخاسي وغية كما هو معروف

افترة الثانية هي التي ديندأت يعد 20 غثث 1953 وامتازت بيرور هذا التنظيم السري في النصال اوضي لمغربي من مكاملة بالتدريج سفير المقاومة المغربية تفجيرا مدائم جامعا بدلك فورة الملك والشعب لمجلدة التي تغيد منحمتها كال سنة

ك يمكن تقليم كل هنرة إلى مراحل طبقا لاجتهام كل ذات ومارج. وحلب با نديه من معاومات تاريخية أكينة

التنظيمات السرية أحكامها وتعاليمها الصارمة منها مثلا ، هم ترك أي أثر مادي أر معموي يمكن أن يؤدي المنعرف عليها وكتفاعها

وه اليعلي أنه من الصعوبة يسكن المثير على وثائق مكتوبه يسكى ابن تسهل دراسة هرة ما عبل 20 عشف 1953 وابع دلال بوجد عدة مؤشرات يمكن الاستفادة منها في دراستها ويحمه

واليقمود باسطيم السري، و بمطمه سرمه تنظم المنطيق في منظمات أو تشكيلات أو خلاد خلصه عبر بمرومه على والا قلدت أهميتها، طبقاً للنما بير والتماليم التي يلتصيه معه الكندان، ووظا بيمايير حاصة لتعدمة أمراش ميامية و سراتحمة سيدف العمال بوطبي دمنيه وبي تقديتها تامين بعال والتماري حتى ينمكن من مواصلة عده بكل ايجابية لتحقيل المعامل الوطبية

حسب هذه يكون المطبع سري بنثابة حهاز شه عمكري في النصال بوضي و بمكن تسبينه عندما نصبح معروف وحسباتيا بالحماج المسكري.

سأ سعيم لتري في النصال سعري في عن 1947 معمور بي جلاله معمور البيشرة بعد ترييح على التراسف في فاه بها جلاله معمور له مجمد الجامس إلى مدينة فلجاء ودلك يسبب القمع لذي ديرته السلطات الإستعمارية في مدينة البار البيساء في حي بن صبيك الذي ذهب ضحته ألف موافق عمرين يقصد منع مقر جلالتنه ولكن جلائنه سائر ورفع أمم بيفريه فاليا في العالم الذي صارت كل ديان عرف له بريد الإستلال

هناك مؤشرات بشير إلى أن منؤولا وجد كسن في الرباط صب من المناصلين الوطنيين تكوين خلاب مريد يموراء الخلاء المنيه في منة 1947 متقفادا لعواجهة الطواريء.

وشاك مؤترات بثير إلى أن سؤرلا وهيا كبير جاه إلى الدار البيصاء في سنة 1948 واجمع بالمناطلين الوهسين وعلى بهم عن تكوين محلس وطبي مري لمتابعة بنصال فيما إذا الدمت المبلدات الإستعمارية على اعتقال القادة الوطنيين ومن جملة المساحدين الذين ثم احتيارهم عصويته الشهيد لمرحين محمد الررقطوني

في ظن التعييمات بإنشاء التنظيم السري تأسمت المنظمة سربة التي كانت خلاباها وتشكيلاتها تقطي كل ربوع البعرب

إلى في أوكران والسان وطن الإسان واجع محاكمة المودة السود (18 سيم من 107 و108)

غسياتيا : علية (ال المديات العائية الر العائلية البعال بيارس تبعيد المدينات السلطة

من وجدة إلى أكادير، وتأسبت منظمة اليد السوداء في سنة 1948 كما تأسس (3 اتحاد الجنوب 44 والبلال الأسود الخ. (5)

منا في المنطقة السجالية أما في المنطقة الحليمية فقد أسى حوب الإصلاح بوطني عقب انتهاء الريارة الملكة لطبحة مرحة الرياب الكشائة المشربية التي منسها استخدات الإسائلة كما سيق أن منمت من قبل فرق الفتيان التي كانت يحق جناب عسكريا ظاهر بيدا الحرب ولا بد من الإشارة هما إلى أن المبطاعة المبرية في الجرائر التي أسمه حرب الشعب الجرائري ابتمأت هي الأخرى في سنة 1947 ودلك بسبب أحداث لقمع العليمة التي هرائي سبب أحداث لقمع العليمة التي هرائي مرائل بسبب أحداث لقمع العليمة التي الرائل هي سنة 1943 ودلك مسبب أحداث لقمع العليمة التي التحدارية في سنة 1945 ودلك مرائل جراري مسم.

يرشدن هذا إلى أن الزيارة السكنة التاريخية مددئة طبعة وما سبقها عن أعمال فعية استعنارية عنينه آليمت القادة الوطنيين في النصال الوطني لعقريني إلى أساوب بنظيم المناصلين وينعامة الشنان منهد في فنظمة سربة، وفي قرق كشفية دوجهه لها موجيعا سربحا أو ضميه إلى ضرورة الإستعناد لمواجهة المستقبل بجميع حمالاته من أمن سردد الإستقلال

ومن الحجيب أن الوطنة الجرائرية والتوسية سلكت ثقان الألجاه في لجرائر وتونس في ناس الناريخ.

بعهم من هذا بكل وصوح أن اوطية الدخرية أوجدت تكاملاً تنفيميا في صدوفها منذ سنة 1947 بتكوين تنظيم بري أو سنلمه سر به شده تحسكري يعمل في الخفاد إلى جانب الجهاز الساسي العلمي لذي يقود ويوجه النمال الرضي لتحقيق الاحداف الوطبية وفي أولها حق المعرب في الشرياد حريته واستقلاله وسيادته.

هما الجماح الصكري في الوضية المعربية عو لدي ضعر ثورة الملك والشعب التعجير المعروب

والا تكيف يمكن أن نغير مثلاع أحداث ثررة البدك والشعب سائرة بعد 20 غشب 1953 ويسرعة مدهشة ؟

كك تقهم مصبون البش المقربي البشهور و

اعرس ثبلة تدبيره عام، وواقد لمصمونه بقوده التحليم منطعي فلأحداث وفي وجود استعددات تتطبعية سقت 20 طبعه 1953 يرجع لها المص في تعجيرها سرعة وتدريج.

والتحصير مقاومت عمره حت حوات وأشهر العلاقة من الريارة الملكية التاريخية لطبعه في أبريل 1947

وما وقع عددا في المعرب في ثورة الدلك والثعب وقع كذلك في بحرائز التي فجر ثررتها ساطون سؤولون في المنظمة السرية بحرب الشعب لجرائري، وهو نفسه الذي جدث في ثورة بالدر

هإند كانت كتابة تاريخ المشومة المعربية هي فترة ما بعد 20 لحشت 1953 صحه هيمي تبدر أكثر صعوبة بالنسة ندرة ما قسه نظر لعدم وجود وثائق مكتربه يستند إليها

وما يقال عن نبريج اسعومة المغربية يقال كذابك عن الوطنية العارية الأحرى مازال تاريخيا لم يكتب بالعربرة المطنوبة عليه ومهجنا

إنه لا يسعي أن برى تاريخنا الوطني تكتب وهو مغنوه بمدره المهدة على الرويء بالرواة الموثوق بهم هم المناصلون الذين عاشوا في حصم الأحديث الوطنية. وساهو في صاعة تاريخنا الحديث بمرقب ودمائهم ومعاناتهم والتعالاتهم وحرماتهم من حريبهم التخصية. وفي تصاحبهم

لا بد من الاشارة بريادة بماندة بن بوطيه سعربيه بدات في الثلائبات سرياء بغدة أربى سرية (6) في ظهرت يعد دبك بدار

معي هذا أن النظيم السري بيق الشظيم العاني الرحيستا معربية دريخي

في السطيم السري الكل لا يعرف الكن إلا ما سر وصده فاخلية لا تعرف غيرها من فخلايا، ومن التشكيلات. واخلية

³ الاستاذ محمد الدربي المساوي محاضرة بعنوان حكة غلام 15 ترقيده وابداده أقيد بقاعة ورارة الدولة الدكنة بالدوون القلافية بارياط صحاه يوم 17 الم 19 طار الاسبوع الشافي للمقاومة في بعده البندونية الساهية الداء الما وحداد جيشي التصرير، وطرت في جريدة لضد عدد 13 تو 15 م 1981.

الأمتاة النثوي معجمي الأغبية الصامنة في العرب مقطات 47 ـ 30.

ور عبد النميت الهلالي، مقال عن منظمة تهلان الاسود المدم الثالث من مجدَّ المداوم كست الطبخ

الأستاذ عبد الكريو خلاف مهريخ العركة الوطنية المعربية، البورد الأول العطايع العربية تنطيع والناهر والدار الميساء عند 1976 من 181

الثلاثية بمكونة من ﴿ أعمام هي خلية الأستنى في المنظيم السري الذيب المشخصة الحميع متعطفات بعداً الكثبان في استقل وفي الإحساع، وفي تسميم وفي لتحييز وفي المنصرة والعداء

رمهما كان لأمر فإن مسموم الثقافة والمسمسة التي تأثي تتبجه التصورت في حمالنا الإجتماعية كضلة بأن ممهر كتابة المعاوضا كتابة والعية صفافة برضي التمايات ومعاجفا

وما من بريب في أن شعور الكانب أو المؤرخ بالأمان والحالية بشجعة على الصدق في التمام وفي الكامة

8 8 0

بن حالت المؤسرات المدكورة مدلة بوحد مؤسرات الحرق بثير إلى أن يعنى المنظلات السراء تأسسة بدون علم القادة المهميين سوطنيه لمعربية وذلك بسبب احتلاف مرؤب في انتظر إلى عاب معللية الموقد الذي تقت به النصة السرابة ومها كان بيب الإحتلاف بإن مؤسيه مأصون وطيون وأعضاء في الوضية المعربة

وبو بنا عدم منظمات الله عدد عياده السياسة الوطنية البعربية او بدري عليها بإن فدا الا بنقى عليا بد شعبي بمنسمة برية وصلة ولا فيلية المحمو في تحدد الد شعبي بمناسمة برية وصلة ولا فيلية المحمو في تحدد الد بري بنداد المجراج في حواليان بأخراء والإستقلال

إن تعدد وجهات النظر والرؤية في الوطنية المعربية أمر مالوف ومعروف وكان مستحورا في أما ــ العمل لمعابدة القصلة تنظرته ما تجمع فيمانك في اي اما دم الوصة حناد

على كان حال، وحسب ما تؤكد ب تجريشا النصابة بإن الملاق هر الآخر مجهد أن يكون استقماء واستماء وموجها عجمه تقصيه بوطنيه وإلا فإنه عد بكون سبد في كارث

فالعلاف بالمنظيم أو بالمستق، أو بالموجه، يمكن أن بللم تقصيه الوطنية خدمات حنيلة لا تقبر منفي ومنها على سبيال بدالا

> عظیه فاویله و است داندد نیس اسی حملها فی دادر دانده

میجی فی ف هند العطاء با وله و الله حاله عد التمران تحدیله علمیه وسطیت بیدافید فی حرح مدال تحییه بنت و تصنه الله عد

الله الحال التي والأنفاء عليه كالحداظ عومي فيها الجمعة الراح الحج المستدالة ما ياجله في عالي عقيون

الدي حجاد الديار نيا الحداج الساسي الوطيية الممالية. الإاثر حداجها لعبيداي

الاحلاد الانتساج ال کار کا و خود مستی فی الفیعود احت با احدادی کری داشته الاسکه الا الا الا الا به الفتانی تحکیم باشده و داعد و وجابیه الوجاب فی استداد وقیع فی جدمه الفقیم عمرات

مع دا لخلف کی براند وصلی

امع مناصل وحميل حمه يقمه على حالية في صفية وحميل للدائي واحد اللهي مكبل وحد وهي ميثير واحد في عبد للدائلة حصد وحد واللهي في الدائلة واحدا حرج على فوالدات الأعجة المعادية بلصد أن يصيب سهدا مدالا

هم، لأنب وين حاول ببعد استمامي الخلاف الا أبنا له منجح في توظيف التوظيف التصالي المطنوب فكان ذلك من أكثر أحساك المسامية التي كان لها يعش الآثار السئه التي ما نزال نماني منها

ونس كتابة صادقة بدريجية علي عليم مهارية بغد تاريخي صادق برع السلسلات حداثه وردامه عمد البظير بندي في مسيانية وصابحها والمؤثرات بمدية الدخلية والحارجية في نحراد

ده د حجو ب النظیم بیری افقائی عان اتکل لا پیرف علکن ور بیسم عرف بیشم بیشمیم بید نقط فد بیکن بی انتیکل می محاولة التیوب لمترفه بیربرت و قده تکام لاینات ایخلافیات

يس القارىء من خلال هذه المعراب بسطيع بن يعهم مدى حدد لني كانب تواجه الساطين برطانين في هنه مضال برطانين وفي قاعدته في حداجية السياسي والمسكري هم في الإستعدد للقباد بنتجار مقاومت للطارانة

وهنه من خلالها بستطيع ان نفها مصا مدي الصعوبات التي ب توال واقعه حجرة عبرة في سين كتابه بالرابخ معومسا

ومن عدد السويات أسد في لتي حيث بياط البحث تاريخي الشمر بصال ويتقوت بني فرع حي الآن وبعد برور ربع فرن على سرفاد سنالات الرطني من بدكرات جليع المناصبر الميؤونين المشركير في صبح حدث بشالنا الوطني بعد بالله فراسه الدائر بعده دائه المنا

هاف گئر من العدد علار بحلة مست في الكور مع محالها يمد ل ظلت برا مكود في مدورهم وأم ينبعد مها بردُ لتاريخي

و بد تدین حقائق تار خشا حری بی العبیر مع أسحا به ید به خنت سر مکثوم فنی مدورهم رب ندنو اینه اتبادات صادقه سماح

رب بيدو أن تاريخ بداك الرضي بصدة عامة وتاريخ مقاومتنا بصفة حاشه في حاجه إلى عتم علم بيدسي جديد من البوغ لناريخي يمكن كالنهد

الابید الاداد المداعلی عدد الرابخه ماسهی المبید داخلی فیافشین و فیطند داخلید الحد الحر

الدال عدد الناص و المواقعة و المواقعة و المواعد و الأحال عدد الناص و المواقعة المواقعة والمواقعة والمواقع

حداثه معدد علام را أدين

المغري مشاهدولمحات من المغري المغري المعرب ا

الأستاذ أحمد تسوكي

■ ملات النفرق النفريد ملاث عربقة تمد يجدوره وأصربها إلى عصور قديمة وعربقة عن التاريخ وازدادت هده الصلاب وثوكا ورسوحه يعد أنفنج الإسلامي للمغرب والابتدس وخلال ردهار تعميرة المغربية في عصورها الترهيبه، وخلال فيرة الحكم الإسلامي الرجر للأسائس كال اثمة لفقه والاهب والعلم والدرامج والتصوف، وتنعفون إين المقرق والتعرب والمناسستات والأممار فيهما بن غير أن يجلو في بما البناقة حدودا بعمان بينهم وبين الربارة ولإربحاء منمي عنوم وعفده وبد عرفاته ويسفن أورم للانصاأ أيافض المصوف والأقيا والفسعة والمتوم والاختراسها الحضاط موقيره أترادك كلم

وللك المسا فده الطراب لقافله ليبدلة دا أيبرو وللعرب في لدوالحيور بدرية الإللام الذوا فيع بنهم في وحدد بنجالة وهراه بلنجية السيالي أبرا للبلام عرغيم لينترج واحرن والمصاحر والتناصم والوقوف وقعه فتدلكه بواوحه ياجعا البي كالداليتية البرية بارد والتعرب مرة حرى فيهم من رحمهما برون ما يهم. قادة الفكر وأقعاب سفدي رسحان لكبالة وروء النسلة والمداه والجكيرين سساعده والمرازرة والمدادة وحكم كال لا يقع في المقرق وافي سمرية حدث من الأحداث إلا وتبرده أصداؤه في الأصفاع ولارجود

رابى عصردا الحديث عنى رحه المحصيص مجد أمثله وبمادج م عد البيادل الثانوي والتواص الأدبي بين استرق والمعرب

مید سے سال شکید ریلال بعو اور ایل بعوال الانصال فيها بالكارات بوليد ويتبليه النهاري أرجال للجرية الرضية في ما كان يسمى من قبل يسطقه الحداية تعرسية ويكتب بالرحمة الله بالعي موضوع اللك الرابارة ودانت المسبو وحجديات تطيعج كلها مبشاش لإنبان بوحقة الامة تعراسه والملامة وبدعو فاللها وإعمادها إلى بعض الموحد والتصال المشرق في النب الحديق هذه الوحدة الذي كال الأمار الكبير أر بلان داعية من هماتيد. كربي قليه وجهدم نصبل من أجنيا وقاسي في ع^{و ال}بياري الحمد الله ولي بوطنة عظاء والحها

رشہ کاپ داج نے برحدی پر وجوٹو ہی العار والى سعدة الثبات منى المعرف المنعلة لحيفيه ويوهد عرافده الردره لااله للميع المعران لأتصى الذي براد به أن يكون حلقه من علمية من كب ساو ومعاج أوصاح العالم العربي هي تلك عبرة بحاكة سرحم فيه كالوم لأسعيار والإحلال على صبر لأمه تقريبه

ام سی سام ولا مدی ام ان ما کتبه شکیت اسعال و سر وتجانی عی المرب وعی بحرکه البحرزی کار به اثر البار رصاء عبد في النظري مني ؟ داؤه لكادر المهنون في شواء عالم ما والما يعرق ويعدث ليه وغد الأناب عوم به عادراته عاطلته في شد الدم وحدولها مراحهود ونساع حس للجرز العفري والسعيد السيلالة واحياييه

و حوج الله سحامه وتعالى الدك الجهود والمساعي بير المعرب الإستقلاله يعصل ثهرة الملك والشعب، ويفصل مصحبات عرب المي عامله على سحاء وراشار من أحد السرجاح حريه المعرب والسامة وكرامته ووحدة ثرامه بعد سبيل من العدامة التي هرسب علمه هرف وأرغار على قبول شروصها وحكامها مدعوى الإصلاح

و يعلب عد الإستلال تحدد عسم في الشد و سوسم اللذان فصيت عرفيا الوثيعة أغراض وأخداف الإستغسر وحكد بكثر وسنو رابارات واتصالات الكتاب والتعكرين والمثقد للشارفة من أرض للتعرب، رحياه تصلات قديمة ويعث توشانج بالمثنوع لإستعمار أن يقطعها أو سال منها رهم ما عمل هي جز دلك، وأدعه من أفكار التجرئة والتقليب ومانته من طبقيا الإنصال والإقليمة سواه في لمسرق أو في المعرب

وده يهما من حبر العديث حو براز تلك الصلات والطلاقات في جامب راحد حو رمانب الشمر الذي تقول فيه وتعرق إليه شعرا البشرف بهمة البعرب العديث ولم له من حركة وجوية وجدية وبيت بعبه من أصاله ورسوخ ققد في الشريح والعصاد ولا يسمح هذه المجلل الصيق بوبراد أسمه حؤلاء الشعراء كله لان هذا البحث بعبهومه الواسع بعناج وحده إلى كتب خدي يستوعيه تقلك الاسمة وما نظمته عن قصائد وأشعار في حيا المعرب وحب عرشه وعدله لحسن لشامي وسوف تعرض في عد المعرب ولي قائد بعضة لحسن لشامي وسوف تعرض في عد المعرب وفي قائد بعضة. وياعث جديد ورأد مسيرته جلائه الملك العديد اللهي، ولمك مهمية باكرى جنوس حلاله على عرش حلائه الملك العديد اللهي، ولمك مهمية باكرى جنوس حلاله على عرش حلائه المعرب الغرافية المهمية باكرى جنوس حلاله على عرش حلائه المعمين الغرافية المهمية باكرى جنوس حلاله على عرش حلاله المعمين الغرافية المهمين الغرافية المهمية باكرى جنوس حلاله المهمين الغرافية المهمين

همدسه كيد استنبة ألهت ثيره الدكرق قصائد وأشدر كثيرة صوير فيه عنه الساسبة بصويرا بارعاء وأبانوا بيه عن مشاعر الإخلاص ولوفاه واحبيس الهجية وانتقدير بني يكنوب للمرش لمفريي الهجيد والمثيدة الملكيمة الساهرة على كتسب المعاجر وبمأثر التي تبرز وتجدد خطوات التجرير وانتماه والوط بهضة الاحداء، والإقتصادية والثقاف، لتي بعشها بعدت ومراحل النصال المستبيت الذي يعجبع به بعرش البعربي من أجل قصايا التجرير في العالم العربي والإسلامي

ومما يمهد بهذا الجانب من هذا التحديث بالناث، أن بوره محموعة من الأبيات آني قيلب في ذكرى جليس نظل التحرير المعلور له محمد الخامين هلي بعرش فهذا بشاهر الساني عادل

خداج يعنور في إحدى فصائده عنه 960 رحثمال تشغب المعربين يهدد الدكرين وابتهاجة يحدونها فيعون

حبش الهلال ومي العهد فالمستند

اد ماتره جیوش نعدر سید. یعمی بیلاد ویندی نمرش و نخب

فالمجهد فحراقيون استستسم

الكن مصرحيا لسيك مستبسلا

ە صحمەلىكىلىك

وحلا ربره بتعفور به تحت لحامس فيد الله براه بر تحديث اللافت التسلفينيين بشد الناع التسفيم فرف بلام هذه الابنان للوائرة وهند فيها مواراة التغرب ومنادلة التعلقة للدن اللف العرابري من حو السلالة وحراثة الحيث ذاك

وفد ينتصرت إلى الجرائر علىمسا

الی اللہ شدہ یکالی مجاندہ یا این اللوگ تصید واپن مجاندہ

الأزنات في عمر لميز والقسيسادي

د رساني دسا عروب بسجد

وللم الطروالة المسادلة الهمالسلافي

وپهغب خر ، ن بره ايري دائلا خيسا زار سعبور به محمد تحاملو سان

ولانامات جرائز فجرها

اً ہداواقی الدیا فیج معتبسسسسے فکان فجر العرب ہے المسسساراق

إلا على او نحصب عدب

حلہ ورا واقع الحالات

درات علي ساح لحدر حهيم

صبر عملاتم سے سے جھے ا

احش بدیر جهاره و ابهرمنسست

و عرد در في هدد الأدب إلى الدعم العدي والمسكري واستخري واستخري المسابحي المطابق الذي فدمة المعرب إلى الجرائر في ظروف محميها ومأساتها حين كانت حميل الإسمعير تغنك وكفيا أباءها المساليين بالإستقلال والحربة، عيوكد بدنك الحقيقة اكتربحيه بنامية وهي أن الجرائر ما كما بشاء بستقلاب وحرسها ولا سادة السرب بها ويولا وقرقة إلى حديد في عديد بدر بدن حديد بدوت عبولا حين المدين وحرد وبي عال المعنى بشير انشاعر الأردبي الدكتور سيما الدين الكيلابي فابلا ومحاطب حلالة بعمور به محيد لخاص

ی حرفر بانے سنجر بکننے

جنیری برمود به شکو عداد جا د انتخل برایل جیگکنان

وينحقان على (أوراس) معاحمه

ويشد الشاعر الحرائري أبو عبد الله صالح قصيدة يساسية الريارة التي كان يعترم القدم يها ابن توبس جلالة الهميون محمد الحدم عبد الله مدارة السالم أبدم عبد الإستعمار ابن المدارة الدارة كان عبد السالم الدارة كان عبد السالم الدارة المرائز أراد المرائز المرازة إلى المدارة المرائز المرازة المرازة المرائز المحارية محمد المحالين قدس الله روحه، حيث يقول الرائز ارض بولس صيف عليسالية

اوتدافي ماطيف حرائلسم

د به عودی شخت نو

9 9 8 N N

بعدتك تعسارت بالبثائي

لصابره بنقب لكي بدليليسيا

عاه بالمكوم والمداح

فأمطوا الطرف سيته فإستستنبي

رم الأنمار بازعم الماسير

و بنقد ب النفرب و نظل يستقلاله وحربته خلالة المعقور به محمد محامس طنب الله كراد إلى جوار رابه أمم مصد الراد

العين على بلده وشعبة ويحلفه في فيادة المعرب لجلة العظيم ووارث مرد حلالة البعث الحس قديء قسارى شعراء المشرق شعرية في وفاة بطل أشعل جدوة التحريم في تلوس المستصعبين سسمت بي وأثار طريق الحرية والأكرامة أمام شعوب إفراقيا ... وسيسه في حلف قلب أناه السحلة والذي فيعول الشاعر التوسي الطاهر النصار مي فصده طولته

توني الفاهر فقار من فمبدء طونه أهنيك بالمنك الذي أبت أهنـــه

و با مرفوع العباد المصلف هنباک بادرصواری من احد او للب

جدا بك لنشقى وأنشاك منسب ولفتك المرهان ويمعن والهنسبي

وأملک پيد أحمق إلياك وعطمــــ لاه بنيا از بات احماك عـــــره

ي درش خد ۽ واب اواساست

و تعرض في فقيدت في با بترقية نجر أو طو ايدي خلالة بن دغر ومديدة تتجر يرها من فيود الإستيار أعلال بصودته فيون

وكود إلى الأحت العراد عسده

عرال حات القبوب وصرسي

ويسير جلالة لمنان العدل التابي على خطى والده المحد يدي المدود ويشر ألوية المدالة الإجباعية ويرام كلمه لعرب المستمدية ويقوي عصدهم مبواقله السبائل المولة أي كل الفرص مدال ويدعو بأعلى مول في المحالل المولة أي تحرير ما لاستعار رائميير بعصري ويسائد ماده وعلكره حرالة عدم الإستعار رائميير بعصري ويدعم برائه وأفكره لحكيمة حراكة عدم الإنجاز ويسعى بجهود مومولة إلى وحدة بعرب وبعدي في أرجه بسعي في تسعيل في أرجه بسعي مرابي و محدوب منها بشهره تحويه ودولقه في أرجه تصالب نفسح عدم تكنه بشهوب المرابة ببعلالة المدك المحلى في تصالب نفسح عدم تكنه بشهوب المرابة ببعلالة المدك المحلى في بدائه بي مشهور الهدير والإجلال هذه الشعرب التي تنظيم إلى جلائه بياديه بيرة ألها عجدها ومداحرها، ويستعبد لها كرامها يرحدونها ويصول حاددها ومداحرها، ويستعبد لها كرامها يرحدونها ويصول حاددها ومداحرها، ويستعبد لها كرامها يرحدونها ويصول حاددها ومداحرها، ويستعبد لها كرامها يرحدونها ويصول حاددة ومداحدة من عدو شال وسنة سبرية رجي ديا

عب جبل ۽ ۾ منائ في يخالبي شرايا به الداوسد - ا

وعديو بر سعرد على سار عاهده العديم ول باوده من الداء السخيان شين لابة لإسلامية في شية الربط منة 1969 على إثر رهدم العدو الصيوبي على جريسته الشتماء بإسراق المسجد الأقصى فيحتصى المعرب هذه عده لاوس في دريج عديسين و بعدي منونهم ورو مقد مقاديه على بدر معد بالدي والماري وقاعدا للعدن الإسلامي بيشرك، وموقعة حصية للدناج على وحدتهم وكلسهم وهدفهم ونكون عدد القدة الإسلامية المسركة مديسه سرى بشعراء المشرق يبروون في قصائدهم وهذا المسركة مديسه سرى بشعراء المشرق يبروون في قصائدهم وهذا بهزو يه فرائمهم من أركى وأطيب سعد دير معرب في حدله لإسلام، وحود أمجاده ومكالمة ويسبدو المدين في حدله المود في حداد على وحداد المدين في الكلمة واحده والهدفية وفي الشود عن حداد على وحداد المدين في الكلمة واحده والهدفية وفي الشود عن حصائح الإسلام وقت بالالادة فيمود الشعرة المدين عن المدين الشعرة المدين وحداد المدين في الشود عن حصائح الإسلام وقت بالالمدين في الشود عند عشائح الإسلام وقت بالالمدين الشعرة المدين عقالان بالمدين

نياو التي الذي يحمي بسيرتك المراسمي الله الا يحسد

ومن تكن في سين البه هجريسة فنجت إمرية حيش من الرهسست وللجندية من حطاء النبس أشرفسسة صحب فوق عدو الله كالسهسست

ر سور السر التوسى المرجوم الحديث المنتاوي وأحديث والمنتاوي والمديث المنتاوي والمديث المنتاوي والمديث المنظيم المنتاوي عليا المنتاوي المنتاو

ناس ہو جو ۔ بی جوجہ ۔ پیدے ۔

نے مندمندو کے م

عرض بناعر بمليا ملفاهر النهلية للعرامة لجدالة يقيمه خلالة بناءا للحال بالراء العلق وجوهي فاللا يشير اشاعي الدسامي صلاح الأمير في قصيدته اجامع الصندي دنة الدائسيين بعد الدائسيين على الرباط الصنوبه المحساء ومين المثار عي كبوة عدر بي ودود الإيد در في الطبيساء فتمث بسماك المعدى شهرسوب رحت تحت وطرب أة الأرزاء لاحرى فيك (حائد) يقحد بيره المدائد على و دحب و دحب المحد على دائم المحد وتحسي

الدين تعليه الوجاود على الد الدين الد الدين الد

لأوص سج والسداء كريميسية

والنجية يغمن فوى مه (رغيننام

با الناش والداعد مهي فيستند

انقشت النوح ما ايرون الماسسسيسي

ويعرص الشاعر في قصيدته للملاحم والطولات لدريائية التي صحبة المعترب في هدوره الرخبة بدم ساله وجهاد ملوكه العديين الأمجاد ويرسم مشاهد حية من جهاد سعرب و سولانه في مدها الجناح العربي من لمالم الإسلامي ويصور لقصات شعرية بارعة هادقة لممال الشعب للمربي من أجن تحربر لفوره من قوق الإحتلال والإعتصاب، وشعري نشاعر في تصويره حتى يصل إلى عصره الحاصو فيعرص الأسجاد والمعامر التي حرود، ويحرؤها لسعرب بالبادة جلالسة الديان الحياد والمعامر التي حرود، ويحرؤها لسعرب بالبادة جلالسة الديان الحياد والمعامر التي حرود، ويحرؤها لسعرب بالبادة جلالسة

من متر والدك المظيم ومحسست

عجر الملوث وسيد الأقسيسوم

ما أتاه ورثت خصابه وكبابييية

منطعت في البلاد بادر فسنسبام

وحظت عنه بشاله يومييان

قس الخلافة وهني مسك خشمسسام

ريسها بالغم والعثن امستسدي

وأعلب للدين القوب وليستادو

ورفعت قابر شبوخه الاعسمسلام

ادین النہوں بیعت کی سیسیر

يه السد عليم جا ____

سير لثميث حافظ بدر _____

ويتصلى لشاعر للسائي مجمد شمس الدين في أبياب وقيقه عديه يعيد المرش وجحال المعرب ويطولة أبدته ومحدد دامات العربيق ومآثر حصارته الأصينة عاتون

ي بلاد الحير با خير البلاد كم عنى أرصك هبت تلجيد أمة صرعت الباطن هباد وزعت أعلامها موى المجاد ه

كم على تربط سالب من دوره روت الأرس لتركو في سد بجرح الأمس. ياسر البقات في مد في مد في المحمد حيوط من هياه محلسون محلسون المحرش السندي محلسون عاش ترعاه قلوب وجيون عاشون في المحرف الأمجاد والدين بسون في الأمجاد والدين بسون في المحرف الأمجاد والدين بسون في المحرف الأمجاد والدين بسون في المحرف المحرف في يوم المرال محتوم بهضة عبر المحال منتوم بهضة عبر المحال منتوم بهضة عبر المحال بيسم من سموب مجراتكمال

وهد الساعر السوري الدكبور معلوج حتى يظهر في عيد الشاب دكرى مبلاد صاحب البلالة صورا شعرية حية، شبعى البلالة عورا شعرية حية، شبعى البلاسة والوعد ينظم عقدد في سنة معاطع يحيي قي اوليا أمعريا الراس السولات ويرجى له الحياه بي الله السجد الأقصى المعداد والم عوضة ساء من عرف عراساه والراساء والراساء يرجع بالدريج الى المامي البحرق البي عامي عامي تقون

ر بت في المعرب الافضى عفار بنية من الحريزة، موحات الموجنات حفت على الأطلق المربوق وارتبعت في جانبية وصاعت في الشيسات

ويدقل في المغطع الثالث فيدكر كيف اتحد لفينقبول بعمر المهرد المعترب مواني، المتجارة ودمو السعى، ثم يعرض لمبيرة لفاتح الأكر ودريس الأول في المعطع برابع وفي استعطع الذي يبيه يعصب عن سيرة المجاهد بطن الإستقلال محمد المتدمل طحبه الله ثرات ويختم المتديد بمقطع عي حلالة سنك المحمل الثاني عارضة فيه صورا من المأل عربية مشتركه وقدرب عربية تتجمع إلى منذ يحبى الملامة المربية عاصبه الزاهر ويعيد لها أمجادها وساحره المعودة معتول

الا علايي محتى شبه للب الماء

نمال وديراي من بعض الموسسة حيته دا. بلد الأيطال من بدسسد

ک در فیک ہی البل فقط نے

تبرت به بن شعب ومر بنسست

کبہ یہ ہی تج نے ہے۔

وسعيد " عراد التي للب الرفاعي صوره مسرقة راعية من متحمة معرايية العيد من وراد دعدة البين أداب ويبله الجملة من السين السب السين التي عبر الفلولات والنظولات والإشراقات، إلها بدورة المطل المقدام طارق ابن رياد فاتح الأندلس يعرج الشاعر يبله وبين عهدنا الحاصر فيراها حية لا ترال ملامحها وشمانها نتيمن النا للصلت به هي ذلك الرس السيد التراليد، ثم عول

سمة الفكر بريائها في عطياء

» بعدة بني العبوبة ع

أو نيس الإسلام أقوى انتسب

ويعود نفس الشاعر في قصعة اخرى يعنوان أبيا المفرت شكراء استخليد بها عدا البلد الأمين على مبادئه المتصنة بعقبتنه الحريص على مقوماته المنجاهد في سين قما يا المرب والصبحين، المسترخص نفته ونقيمه من أجل إنتصارهم وطلو شائهم، ونكون المساسة التي أوحمد للشاعر يهدد المهاني في المشاركة المقربية في حرب أكتوبر سنة 1973 ويهدي الشعر بصبدته ، وإلى كل أسرة في المعرب أنجلت الأبطال، وجمد قاله

> ے معرب کا تحق ہے نے جریب فیکر پہا عوص اباطاء فیصا میں ہے

ماله الإسلام يحيد بك حسمة وفكرو و يوم أرست نشك الصيد إشماعة ورهـــــر دام الدم في (الجولان م ازكم عبلــــر

ای او بعول

یه محبی اثنان یوه الروح به هاب رحانیان صدور علی حومة دوت ودد شع جمالیان وفرد شه رو عمر تحسه بد بیان که بلال فی رابوع الشع برویها تلالیان وحدة لاسلام ما حقیها الایصالیان

فيما الشاعر الأردني الدكتور سعم الدين الكيلائي بعمر أقوى تعيير وأنصحه عن هذه أداث القومية التي تعلقت بمعك المعرب فيقول

يا معتبر الأمال بداحس استسمى

والنجد في حلك النيالي المستوه

العرب تربو بحو إمبرى البعجعي

لهدى عدى مسرئ الرسول وشعيسته

مرممي ليه الدفراء مبيرمسلسلية

فقبو عنى العس العظيم رجدهم

وحلامهم من والعم منكلسيوه

لم لا وأل أبيت كامرا والمست

شوڈ نگل مشرہ وطریہ الد

كم في علوب العرب حـ وطاعـه

ومكم حداد الفود. من غير يعداد

هاك وفي كا الفاع بكم ــــــ

نلي نداد الأمريو بأحــــاه

ررختم ثرى الجولان عخود وعـــــد

وحادب عبولات جنير ورســـالاه

وجاد عكامات يدل وأكمـــاه

وجاد عكامات يدل وأكمـــاه

وجاد عكامات يدل وأكمـــاه

وجني عور. ومال وغــــاه

وجني عديد بن رعد ولظـــاء

وكانت له الحسمي تتديد بنائمــا

ويغوب بسي الثاعر في هيرده احرق بقلبيه بمسلم رساد رئاسة بجنة لندل في خلالة السنك لحس قالي حياز عليه م عياج حياد و حسله عروبه حلالات في فحاصلات به في فحاصلات به حي "دانه عداد بيد به علي علاج دمة الحيادر

د د و و و باط برمجسته د کان د عبول فیختی (رژ. ۴ و بدهر البعو بث البحو بث البستار د کا د قب بخیر بدری... ومنیک فی عهده بنظیاره بخیریاد...

وعلم المراض حرح فالهنسان

ونقول الدائد ما الفصادة به المديد الحادث المجاد المسلسا المديد الحادث المجاد المسلسا عديد المديد المسلسا في أن المديد المسلسات المديد المسلسات الم وهدو لكثم الدائم على بمدي

الزوا بذكر عاطر وحميد

حس المكارم أنت حمل يسبب

بم لرمان والم خبر بشسبب

بموى البد بعث عرة بعسبرت

بموى التمامي في أبعد بمشببود

رتهيب (أفصائا بكل محاهبيد

حر حديد بقيق ورسبب

مولاي، ياليث العربي بحيد

مواشاء كلف بحب الصبيب

مواشاء كلف بحب الصبيب

مند، بعوله از دا باحثالیا وگل شاهده بحر بید پاسلسند بیخیم ببرب بنمخه شرببلسنیه باختماحیات بین بنمی ومی پشت

وهد شاعر أحر هو شهاب جنكلي مصور ثلك البدائي أعط المعرب لهبخاء أهجى مساوة المعرب لهبخاء أهجى مساوة المعرب لمباث هادق دون المناسبة المعرب لمرق طوعا لهبسسة الأعصاء جنوع للمهبب بإحداء وا كان هد في الرياف شوجاء المناسب التاني هذى كل إقتاه به أناس مقادون حد وهاعاله ومن عائه لوادي حو برمضاء ومن عائه لوادي حو برمضاء عميني بعمقد الله جنح السنودة

أرصبي قصاياها يجهر ورحمنساه

رفي مبيريه الخصره بأ وهسست

حضاه ينصي يتصبيب وإمسسبرار

عليه كل أماني العرب قد مقدست

بعوده القدس بال فاسنة المستسبب

رحيم کل ٿنات ۾ آمي ____

لغار اهرو التألاهن والحسام

وم يدبه درجي أهرب فأطيسة

صاد جرج شايد البرق عمسمار

وتعد ملحبة السيرة الخصراء لتحرير الصحراء من الأحداث الرطية والمولية التي إخلهم سها شعراء المشرق صور جدادة حيه من بطولة الشعب المعربي وزبائه وعربة ومن فيادة عاهلة السكم فأسلهم هذه المتحمة الوضية الحالدة بمشاهد بطولية جايده وأثارت حيالهم وقرائحه، وأهاجب في وجدائه في عصوره ما هذه المجبد الكريات المتح العربي والإسلامي في عصوره ما هذه وحركت في موسهم مشاعر عامرة من المرة والإكبار والزهو والمعام فكتبوا ونظمو فصائد مصلمة اللمان عمره من خلالها عبد تكنوبه لمبدعها وقائدها المديم جلالة المبلك الحدث الثاني من عواهد ومشاعر عرابية وإسلامية قوية في نبصهد فياصة فيما محمل من محمد مواحد وتقدير المسيرة ومبدعها وشعبها المؤمى، ولقد عبر عي حيد المواحدة والمشاعر تعييرا قويا باصما بناء الراحدين محمد مهدي المواحرة في قميدته بالمسمراء في فجرها الموعودة وهي معيدة طويلة مطبعها

صحراء فجرك موعود يند يسللم

والنفرنيون أكفاه يبد وعسسبو

واليها بألول

باجارس الوطن المرهوب جابيسية

اخليه معا بنى كتريخه رسنسنسا

فامت الله يم صبت ولا تلسيم

ک یعی، بشل انوالد الولسسم

صحراء يوحشها عوب الدئاب بهسا

وينعوى منتها أن يرأز الأسبيد

عصان ردت على الياتوج عفرتسمه

وبرتج غظ على أكانه الليسية

بنين لس کان في مهن وفي جسس

أن لا يعوم حرائي غابه أحسسنا

وكعف بكالبق كالميا

و ميات عن الحوص الذي ميارد واستجنب بك ان تعيى مصارف

يماك مودها الؤك الصياب

بيمي على مان مهم وإس القسسة

ومنتقى فرفد عن فرفد ميسسيده

و بعد الهذه بمحات ولفخات حاطعة موجرة تقدم خلاصة متوضعه بمشاعر كريمة وعواطف تبدئة وأحاسيس تابسة حملها في السحو ويحديها في الحاصر وأستشل حملة من سعره سمرة العربي حسوما في شهاها وقسائدهم بمبر وحدوير وياد داخادو في دياك و حكو رجوه بيان و بسوير ولا عرب بن لعرش بسعيب في تعريهم ووحداتهم ربور أتوجي بالبطوة متدكي في النصاص والتأميرة وتلهم شور من المر والمجد فتدكي في الروح جدوة الحديد والإعمان، وشعنة الامل والمضمع التي تسامر قلوب المرب والمسلمين قاطة في وحدة عربية وملائية تنهش بهم جميدة توسة أمملة ثابئة ولا جرم أن ورك شعراء المشرق في العرش الموجد عربية المعال العربي والإمان بالموجد عربية المعال العربي والإمان الموجد عربية عربة أمملة ثابئة ولا جرم أن

أحيد لسوكسي

ه یا خیر خانستمان به هداندان بخدید هو لاحتماح علی کنته بواه یجیل میا خیر به ایاحده و بدخید فان بلانی از اهام میک به پاخیدو و با ایک فاعدور این آست:

جلالة البنك العسن الثاني



الأستاذال عرشحاب سبكلي

ولى القوات لمستحه الملكية لعاملة في الصحراء الأداء لواجب الوطعي، وتنفيد الأو من بعاهان لكريم بمنك بحس شبي الام أنه النصر و ما يبد من أجل المقاظ على الوحدة لترابية بلوطن المعربي الراهر

حماتك، با أحيى، سر وإحسان وعزمك في جعيم لروع ينصر سن طاعت لك في لدجى ساحاتها معدت وستقبلت جائز أممالك وارتقات حق نقدم من دمالد رئد حق تسعر مدريح محساة مراحق حين بعدج من طبي

وقدرك في الورى روض وإيسان أسوا دحيلا فما حادوا ولا خاسوا بور يصد المدى حقا، إذا يائسوا تستو على باطل، ولصبح وسال 1) والأرض حدادة، ولعرف(2) ريان والثوب ظهر على الجسس مسردان وصحب الحق صدر ثم يرهسان

وب الحص 2) البرف الجود والتعروف

ما أصدق الاسد في درا مواطنها عدمتنا كيف كانت نفسك تسزدري علمتد أن بقدا تفندى عاجسسلا اللك حتى وتقديري إدا العطدست لله فورك إذ ترقى على محسس

وحين يتابها غس وعسدون مكرا ورلعي، ولص الدر مهدون ببقي بها شرف بانظهر معدول عليك آثام أشرر وبهتان وصوتك مرعد بالحق فتسال وستلبك رائد(3) الإسلام أحصان

ان الإسلام ب تربكر فيه تحياه كلها على من المسؤولية وهي هي معهومة فرقاته وحدثية فيه من أحد منا إلا وهو يتحدل حقد من السبق ، اسبح المدر من يوضح من بدية و بتحرف فيه من مرافق خاصة و عامة، وفي مرافقة الله والشعور بالمسؤوبة أمام حلقة للحافر كبير على أداء تحاوق والأ عن إلى أهلها ها

جلانة النبك الحسن تكاني

إلا الإسلام العافل الكريم المبك الحسر الثاني - تصرم الله -

وذكر فإر الذكري تنفع المؤمنين

الأستاذ مح قشتيليو

كل إنسان لأكريات منها عاهو أحبر ومنها بأهو مرا واحمى الدكريات هي دكريات الشباب وأحلاعة على الإطلاق دكريات سنواب الدرسة التي يكون فيها الشخص لايسهمه مي أمره إلا سلکن کدرانی علی عصاب کی تختیف علی عصر سات عبرية أتقد كان عصريا عصر دراسة وكفاح وطبي، كنا وبحل لهي سدرج تقسى الأمرين تفسي مشكل الدرسة مي أثمرية ومشكل الاستنسار ينتدبة نقد كك بشعر باستعاض وحبيرة ونحل برافق طبية أجانب عثانا غيراأن وصعهم بحثقه عن وصعته هم بشعرون ياعبراز والنجار لأمهم يسببون إلى وطئ فستعل جرا ونحل بسبب الى وطن بدين بالتبعية إلى غيره ومعلوب على أمرة وادهى وأمر من هذا النا تتايم دراسته عبد أمة للحكمة وتدبير فؤرك. رطالوه يدهبون إلى ساراتهم والصبياتهم ويشعرون بالاعترار والاسعار وبحل لا عارة النا ولا النصابة الحمينا فنحل الحند رحمة إدارة أحملية عبد ركان يحر في نعوب أن سادي يتعربي فرسي أو نعربي للياس، وكه بحاول أن تنفي عنا هذه التعرفة نبين لرفقات أند أمة واحدة ولكن الاستعبار كان اقوي منا فيصد الله كل شيء ولكن مدر، الله أقوى من كل شوره فقد أتى الله بالفرج من عده وظهر الحق بيرعش الماصل وعلم الكل الحصفة التي كان يحهلها أو

ينجاهدية الكانت بنة 1993 فانتدت اليد الأثبية إلى مدكة الدرجوم جلاله محمد الجاملي وعائلته الكريمة فكانت بداية البياية الاستممار عمم (د ذاك المعموم والأصدقاء على النواء ممل كانوا يحيدون أو يتجاهلون حن الشعب المغربي وظهر لهم بنمائل بي في لوجود شعب مدرات وحد

ثم يعادت مرحلة لنصر ورجع الماهل الكريم و برته يحملون رئية النصر والاستقلال عشود بداك بالاهرار و الاعتجاز و صبحا النصى أمام رداف العدية بكلمه معربي، فاتى يعد هذا النصر بعظيم فدوم ملك ووبي عهده للعجبوب إلى معربيد لا برام الاتعاق مع البياب فاستقل الشمال وتوجد المعربية كله، إذ ذاك علم الحميع الناك على صواب وال ما كانو بفهمونه أو يفهمونه بهم هو لخفه وكان احتراره واقتصارنا أعظم شدت شرف ولي المهد بحصوره في التكريم لذي أقامه سيوه العليم شدت الي المهد بحصوره في التكريم لذي أقامه سيوه العليم فالثباب أن يتحدوا ويتأهبوا بماه المعربية الجديد، فكان مخطبة أبيع الأثر في المدوس فشعريه إذ المعرب المحرد الاحتراز وبالروح التي المدا يها قائد الشباب المطبع، فتمال رأي الحميع في المدوب وصار وفقاؤها الطلة الاميان سيم والأجاب الدين حشور الحفل بهشوما وبيشروب بمستقيل سيم والأجاب الدين حشور الحفل بهشوما وبيشروب بمستقيل سيم والأجاب الدين حشور الحفل بهشوما وبيشروب بمستقيل

رهر للمعرب حيث بمنو ورأوا بأعينهم قائد اللباب كيف يحاطب اشباب وقانوا أنا الله بهشكم يهنا الغور قلمه يوجد في انعالم غي اوسا الحاسر على ما عبدكم علكم قائد ولكم شبب تضطول عبيه ياحبد أو كان انه مثل ماعدكم الله ولكم شبب بخير وسيخصو سرمه لي الأمام، وإن المعرب - كما قال في مستشرق وأستاه جامعي - سيكون سائيا ثاب على وجه عدد مستعم لم يكل هد لأساد الجامعي حافك في محميناته وتبأته صا تبين مرى لمعرب بجديد يحظو - وقله المعدد حضوات حياره في عهد قائده لمظيم وموجده الكبير، فكل من يبدر محسود ، كل السبآن نظهر بندية معودة عاشير الأجال منونة عاشير الأجال

المعتجر جون في التي العوم شوم المعرب عليهم على يريدون على المعرب الديوية المعرب المعرب المعرب الديوية مجالب الديوية مجر فحات العلماء بوعد إلى الخارج الديوية الدينية بجانب الديوية الساجات وبوست العدر الله يسرقت كل طلا من فضل الله وسهر عاجلت العظيم على تحقيق الردعية والاردعار الشبه الله الكرامة لتي محققية والله تحلى يد أوساء السمر، وها ولي عصره بلاك العدس القالمين يحقق الله على يده الكرامات الآلا الله أولياء ولله الأحوف عديهم والا هم يحترمون الذين هامش وكادو ينتقون لهم البشران في الحياة الدين وفي الأخرة،

الراءهان محسر الشتينيون

مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تطلب من مكتبه الأوقاف. 5 زنفة ببروت. ساحة المامونية الاستاط. الهاتف: 20.022

للذكري والتاريخ

للأستاد فحيرالعزبي الشاوش

تخليد طريارة الميمونة التي قام بها جلالة أعمث الحس الذابي مصره الله معدية تطوال يوم 11 ربيع الأول عام 1382هـ موافق 13 غشت سنة 1962 و حياله لمنة عبد موادد للبوي بشريف المسحدة الأعظم حادث قريحة الشعر بالقصيدة التذكرية الاتية في إبراز مظاهر الدكري سنوله لكامة والاشادة بمواقف مليل بيت النبوة جلالة المعك أدام الله عرم وتصره

ددت بی سیاه رمور سلام
و باتت جمیع القلوب نشههاری
مست تری غیر من یتغنه
ولا تسبع الأذن لا صهدلاه
مكم مشد بات یتبو ثنهها
و كم مادح بات یهدی إسهاه
و كم عاشق بات من حبهها

بموید أحمد حبر لاسیدی والسیدام بدگری وسول ابهدی والسیدام بذکر ابشی لشدیج الامیدی علیه بعض علیه بعض کسجج انجمیدی میلاما ژکیا بکل انتخاب میلاما رکیا بکل انتخاب میلام انتظام، بدون مثاب میلام انتخاب می

سي الهدى، وعديد المسلمات وكن لي شعيعا غلسدا عليك من الله ألف صلمالية وألف سلام ركي المسلمات

هديت القلوب، اثرت العقد ول تركت لذا الدين نورا بهيا يقوم عليه مليث هما حميدك، هذا الإمام المعادي وجوه الرايا لطاعت المام المعادي وباتث تفني بأمحاداه هو المربي الكريم الأبالي هو المعربي الكريم المربي النبية الذك

بنور اليقين وروح الوئــــاء سي، ل في دامي حاسي، ل في دامي حاسلاء ويحميه صنو البلوك المطلب ما لأئمة سعد كرما عنت، ثم حيت بكن احتشام وتشهد أنه لمدين خاسمام (١) هو العلوي علين الإمالاء والمرتحى للأمور الجالاء والمالاد، وأيل الماليات المالي

۵

ان سبين ، من السلالة، الواد، صعوق الشيء وخلاصته، يقال هو صدين الكراد وهو عن سلاك طيبه .
 والدراد بالإمام هد ، لإمام عبي بن ابن طائب كرم الله وجهد وابع المضماء الراشدين رسبي الله

۵

عبينا، وبرك كالمبث هــــــــم وتعرو المعادة كل الأسيسم تألقت فيها كدر التمييم لاحياء ذكري رسون السيسلام بكل ولاء وكل احنيسرم عنى لعيد شدت بكل عتصام (3) ودا دست وجهها بالفصيصيام وفا نقصب ليعة ثلامـــــــــم وسحت عنى الخصم شر انتقىسسام ب عاهموا من رجال عظمها ربد افتحر ونظم كتنسيلام فقمت يوحني خبر فسيسسام

كشمس تبدت يدون غمـــــــــم

تفوق بدی «حاتیه دي احیام (2)

بها توج فيه عصر الإستسم

مقام رقبع وأي مقلسام

وطابقة عي سما السعد سيسمسم

فأتعم به من مبيث هم.....م

مولای فصنگ حقہ عظیہے۔۔۔۔۔م اتيت متصور في للـــــــة ركبت وكأنب عنى موعيسيسم فنائب غروب وصحب غروسيت فقطوان بالبنا ساولتكيينيينيين فعاً يدنت قيد العجميييييي رلكيها استبسكت بالسيسندي وقادت بصالا حريثا عتطلسيب وآوت ويرب يمن صدقــــوا ولت أبوح يس ومسمسسا ولكنس قد ألفت النصيل وحملت مونف تطولكيييي

حاليم. هو حال العالمي العربي الذي يصرب به النش في الجود والكرب قوفي سنة 578

د مد سبت ومه بعده اشارة إلى موقف تعوان التاريخي سيد ما بدات بالا عدام ويسيقيا وسفروعيه السقدة في صعفور به حدالة است مجت الحاسل وبعيانيا السيست من حن بنهار قورة السك واسعية وبحقيق الاستقلال والوحدة

نعم قد ذهنت مفايست قسواف فتطول ma الوفاءة في السياد

مولای این اسلام استعاد ولكيت أعداه في المستسوري واللوحدة الكبري دمت أميسي فوحدتنا من شمال اليسمسسلاد ووحديبا سر عزئنىسىسىسا مولاي عجن جنود البسسات فعش يا ردام البلاد الماسسيدي رقدمت عطر الثناء علكييسي

بعست. وأوقت بكل التسمير م وبيل رصاكم وكل اهتمـــــــــم

۵

وللشعب تحطو به للاه _____م وتنعث أمجاده في الأباسسسساء ودمت جبور لكل اقتسسبيسام تصحرتها، الأعز مـــــرام (5) وتوبد وشناء النفييينية بطبع الإله. وأمر الإستسم ربحن لمرشك قوى قليسيوام تقود البلاد لشط السيسيلام وللمعرب الحر أيفاك حسيم تصوع كالطيب في ذا المقسمام وشكرى لكم هو صنك المعتميسام

محبد العربي القاوش

اه الكلام او لحن لخطاب تعبير صوبي يقصد يه مناو و سييرد للنظري

^{5) -} اسجل امام هذا است مكل اعتزار وقاهر كمريز الصحراء المعربية بحكية وقيادة بناجيد الملالة عصرة الله طبقة لاتدالية غدريد البؤرجة في 1975.1114 بدر الطلاقة السيراد العصراء البطعرة

من تاريخ الدولة العنوية في مطلع القرف العشيف:

خِهَ الْمُن اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

الاستاذا كاج أحد معنينو

ودي أو تربيع تكسرت دراته يتوريخ رجب 1325 هـ قسين وفر يعده للعدرج لم سنقر به بيقام بعد في طبخه فعائل ديها حماة السبك والفصل إلى أن وده الاحق المحتوم بطبخه بتاريخ 1362 هـ مو بق 1943 ونقن للدعن يصريح جده مولاي عبد الله يقمى دجاست أخويه الموري يودهم والموري عبد المحفيظ رحم الله حجب

الزوير الغطير الشهنر ايد حماد أحبد ين موسى

ولد سنة 1237هـ بير كئي، وقرا بمراكش ودس وتوسي مهنة بعيد به في عهد استعال حدال الحسل الأول وعثب وفاته أصبح بورير الأول صاحب الكلية الناهية وهر الدي فلم الدوس عبد بغر بر سنطنه للعرب وغير منه الناكر واحاظه بكل أنواع الرعابة وأحد رفاء المحكم بيده وعارت الدولة المعربية في أيامه سرحب ومسطنه بعد كان ينصع مه من معرفة ودهاء وحرم وهرم ولا به مثور لها وكانت أيام حكمة كلها أمن وهسأسنة وسوك حديد كر من وسنطاً على جهاز الدولة وحرمه لمرشها وملكها إلى أن وقاه لأحل بمحتوم بوج 77 محرم الحرام سة 1318هـ عواض 13 مايم المربع المربع وديب المربع المربع وديب المربع المربع وديب المربع والدين بدراكش حيث المربع المرات والاعابات في المساومة وديب المربع والدياني والرشيء والديانة والدياني والرشيء والديانة والديانية والرشيء والديانة في المساومة والديانية والرشيء والديانة في المساومة والديانية والرشيء والديانة والديانية والديانية والرشيء والديانة والديانية والديانية والرشيء والديانة والديانية والرشيء والديانة المداه المداهة المربع والديانية والرشيء والديانة والرشيء والديانة والرشيء والديانة والديانية والرشيء والديانة والديانية والديانية والرشيء والديانة والديانية والرشيء والديانة والرشيء والديانة والديانية والرشيء والديانة والديانية والديانية والرشيء والديانية والديانية والرشيء والديانية والديانية والرشيء والديانية والرشيء والديانية والديانية والرشيء والديانية والديانية والديانية والرشيء والالعانية والديانية والرشيء والديانية والرشيء والديانية والديانية والرشية والديانية والرشية والديانية والرشية والديانية والرشية والرشية والرشية والرشية والديانية والرشية والديانية والرشية والديانية والرشية وال

ويع باستين عمل وقاء راشة استدين البند الحيل فو رجانا کو عاری کا بازرُمج دخت بالاي ند . هيه نجير د خدد جند يي نوجي هو سیے سینک راسمیات تے ہوں انبوہ بدعاء ومعرف والشقامته والد أنتقم من خصومه السياسيين أولاد الجامعي خوال مولاي الحين. تمشت البولة إنان وجوده في طريق جد عوي ومستقين بعد وداته بسهل جلالة انسنك هبد المريز جبيع الزول الدولة بنصه رعجر عن وجود الفناق والوفاء وكثن حوله الوشاة والنماء وقامت بيامه الثورات. أهنها الثورة ابي حبارة، الجيلالي اليسقى الررهوبي. المدفوع من ظرف فرسم فنحمن في سييل وقعها والقصاء عديها العديد الككير عن الأموال والرجال، واستعرف المدايد عن الديون الأجماية، ودهب الكل فون حدوى و سامت به الممل بكثرة همائي الأحانب مقم فأثير عليه تأليس المجدس الأعيان من حيرة رجالات لأمه المعربية البنتمين بهم على الإصلاح، ولكن انظروف بمعاكمة سبعد به عن يعاية. حين أصبح يقاسي الأمرابي في مؤول الدولة التخريب والتعسيس والعهايات تجبط بهاس كل جاسه رخم أخبم لأمل المسورة من رجالات المدر والداس ولكن الصيف متيمت اللبن وأحيرا غافمت الاحتاث وتونت الإسكامات ودارت البرامرون التنب المكن في طروب ممة أثر احلال وجدة أثا الجنالال الدار اسيصام تقافم الحمايات المبالين المؤافرات أعام هد البير المكهرب حصل بعادل حربي مع أحيه بموسى عبد الحفيظ



د ب الدار البيطاع فومكن عن يوريد كني ظهر البيخري سيم

لأجبيه. ورام بحض موظفية، كن عدد النوامن الهدامة هيأت الجوا بلانفلاب عنده. فعصل ما حصن ولله الأمر من قبل ومن يعد

العلامة عبد الله يتختراه قامين القصاة اي وزير لعدل في العهد العريزي ومستخار أمين

وبد النبيد عيد الله يمدينه للا عام 1260 تمدم القرآن و ر بعدم بمسعط رأسه ولما اشتد عصده تصبر لتدريس العلم والغيام بالقبوى، عين بعده مرسى مغربية ثم عين قاصيا يدراكس في هيد النسن الأول فأظهر من النعرم والإستقامة ما جعله محبوب

وفي عام 1316 عدة خلات الداسان مولاي عد العرير قامل التماة بعاس وفي عهده فكون هجدس الأغيان دنال بيده للحصية نحيث واهر في للربيب والسطيد بتتحلس كند كا مختار أميا لحلالة الدنسان بما يبور عده مر أدك باسحه وحرم ومرم بنتين بالقصاء وبالدريس بكنة الترويين حدث ما عبدت علمانيا ببشراته وكذابته وكان به جبيب وافر في الإثمال بأسالي بخير الجندي المحهول الداهية الحاج علمى وتبيير لمعوى عبد فصى ثلاثير بنه وبيد يمصر لقاهرة وحدير للعمرب وباكن يدبى، وكان على العمال عاشر بودلاله للعمان يومظه لقاصي بمخصراء وراء استار بودي البيد للعمان يومظه لقاصي بمخصراء وراء استار بودي البيد للعمان يومظه لقاصي بمخصراء وراء استار بودي البيد للعمان يومظه لقاصي المخصراء وراء استار الودي البيد للعمان يومظه لقاصي المخصراء وراء المارة ا

شخصية فردرة في تاريخ المغرب المستقل في شخصية الدوج عبي زلبير السدوى

عرب عبد الشخصية بالمرم والدرم والإخلاع الربع على سور بدات بالدر بدير بدير بود ثلاثين به وعش لا يا بالي قد الرزج في نطلانه الإسلامية والأمه المربية كان على بعيب وافر من البعرفة بثؤون بداير والخور الحاصل في بدأ عيد باي بايا والاستام عبد عبد بديد والوراعة عبد بدند

ومن عرب هذه الشمسية رجوعية لوطن في الرقابة الدي كثر فيه السلال والثلامب سد المولاة ومؤامرات دون الإستعمر عنى تقسيمة وتوريخة كفيدة حصر هذا اللبيد للمغرب في هذا لوقت المحالات والم الجلالة النوس عبد عفريز الصالحة الأسبعة سودة بحث عنوال برقامج للبرليدان بالمعرب لتستقر أحواله ونقيه من الشرور وتقرير حول اصلاح الإقتصاء في ذلك المهد وكت وثبتين توجدان سبخ سها بالخرابة المسيحية الكاته حرج باب بوجاجة كم ترك التاجه أديد عاما تحت عنوان ا مستخبات المشتاق فيلم تحت عدد 1993 وكاب بحث عنوان ا روح الأشواق تعت عدد 1994 وكلاهما بالمغرابة المامة فسم المحطوطات بالرابط

هذه الشخصية غرادة كانت تعد الدولة العربوبة العربية العربة بالنصح والبرامج والوسائل العمالة للخروج من الورطة ولكن الدماء والدر لا يرحمان توفي هذا الديد إلى رحمة الله ووالع عمله بينه وسويد لأسرته بسلا مسقط رأب حيث بلاته التربة ويعدر وما تدرى نقس باي برس بدوت

رسم الجدر ل موادين يستقل المدك عبد العزير بعد الهرامة

بعد نيرم المولى عبد العدير في المقابلة مع أحبه عبد تجديلة، بوادى أم الربيع ومو في صويق الربيع إلى الليماء عديد المعينة، لأل حيثه بهرم واقتيع بالتناؤل جدد دور المجدر بي هوادين الفريسي المعمووف فلمرص لجلاكه وعرص عليه مساعلة دولته إلا أدر بدلك ولكى جلاله السلطس عبد المريم اقفل الدب في وجهه وتعرف على كند المسلموني وديد بالامر الوقع و نعد عر التعاص عبي حشين عرب ، در بي و ده ديد بالامر بهغين



سنسان لأهيراطور غليوه الثابي بصبحه

المجمعة سندن هولاي عبد البائك بن عبدار حس . 3 السد سند بن البواز عليقة الرزير العدر - 3 مولاي دريس البوكيني حيفة ورير العدر حد . 3 دشت طبعة خبرة بن البعة الاسمي . 6 دسيد عبد دلك بن سند البلاوي - 7 السيد المحاج الحد الطريس حيمة البائب بطبعة . 3 البوث عبد الكريم الفرقي - 9 سندي محمد الفريم الدسوي - 10 سندي محمد البري المحابق . 13 سندي محمد البري . 14 السيد أحمد جفائف . 13 السيد الله بن عبد السام بن عبد المدر عبد السام بن عبد المدر عبد السام بن عبد السام بن عبد المدر المدر المدر المدر عبد المدر المدر



صعارة ورج الحربية السيد البهدي البنيهي لاتكلس ، العنوس من اليمين المسهى البدكور وعن يبسبه قائد يفثات الصرابة الاسميم القائد مكنين الواقف من البنين مستشار السمارة دلك أرباط المدي السند هذا الوحيان بركاش

معارة الورير المثيهي إلى لتدرق

ابال المعبعة وثورة بي حمارة بوجه البيد السبهى هش معقري الشريف و بجانية الأنكليرى الثاند هاكليل السعارة، وثا للحش المعربي كال هذا للبيد على اتصال وثبق بالسعارة، وثا مدخل كبير هي غؤوى المغرب وسطة لمسهى الذي لا يعنى ما حصل بمعرب من حراب ودهار بسب سباسته المعوجة فقد غيب و سكس في مرحلتين صد ثورة ابن سعارة وأخبر دهب للحجار بي رعمه وارتبط بالحمارة الأبجيرية، وهي عربين وقائه و ملاحه و راسم الموثوعرافي يصوره جالب بجانبه لواقف وراده باث الربط بالقا السيد عبد برحمان بركائل منحق باسفاره

الأمين المرتضى الشريف مولاي أحبد انسابونجى،

مولاي أحمد الصابوبهي من سرة شريعة وعجيدة مسهور بالوشية وبالصدق والأبالة تولى عدة ساسب المراسي عمد بنه وكاف بشؤور الله بنمريية في عهد المربري وعبى عمو في مجدل الأعبال عمثلا بمدينه لله في الفهد المربري والمدالمات المشرفة بعالة في تحركة الوضية يام العمدية وعرف بالمواقب المشرفة وعين عصو يارزا في عربصة الإحتجاج ضد القصية البربرية

واوايي إلى رحبة الله الترابخ 23 جيم الجرام عام 152 كم ادف يتدرك التحبية على تعليد المراجي لوب لطر المدينة بالأ

الوصلى اللهم القائد الثالب بطلحية والسطيس باسباديا السيد عبد لله بسعيد سنوى

وقد عبد الله يسميد بعد بنه بالا 1283 هـ من أبوين كر من وقد القالد البعد البعاج محمد يستميد والديم العاصلة من أسرة ال محمد فرنى فعربية المسمد فرنى فعربية المسمد عن من بدر المستداد من بدر المستداد على عظيم وموي الهرث به قوائر مدالة على عظيم وموي الهرث به قوائر الوسرة الرساة واسابية ولكن بمستداد على عظيم وموي الهرث به قوائر الفسيمة تناول وسكر نتك التصريفات، كبد نوس البليم عبد الله الفسيمة تناول وسكر نتك التصريفات، كبد نوس البليم عبد الله مسمد السعارة بإساف المدرة مكان مثال السياسي الهاهي مسمد السعارة بإساف الدورة مكان مثال السياسي الهاهي مسمد المعرف عبد الله والمسرف الماهي الماهي والمسرف المسمد المسابرة المسابر

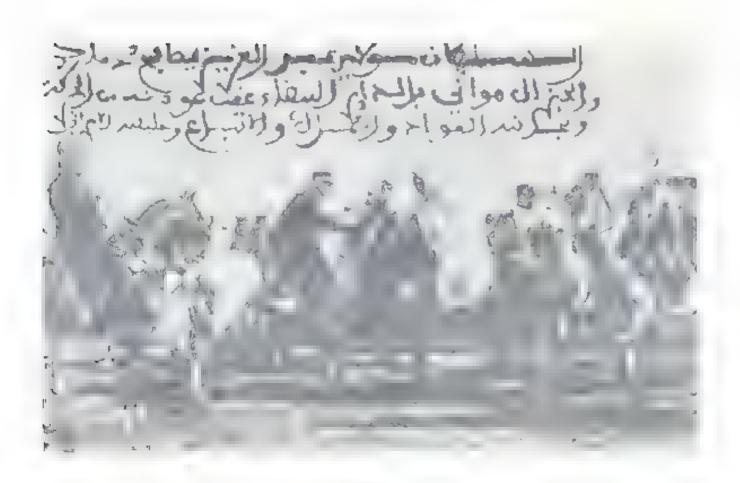
والكاثرة بين عن المحب لأنه يعلنه في وحه أطعاعهم الخبيسة والوفي ولي وحمة الله في 24 صفر 342 الدودان يعرفاده الأخير ماعرات درب نعلو الحرة بندينة اللا

تباک اپن بکر میواردد

الرحادي الأفروز في اللوثة للجارية وهما فيه للهاة في المراة المناسبة اللهام المامة

والله حاولت الحصول منه بالإعتراف بأن المعاربة هم الذين يعاوا بهجوم والعنل ولكنه متنع وكذب هذه النوب ووضف في وجه عداء شنة قلم يستسم ولم يعادرع ولم يقدم لهم معاليح دار البارود والمرسن و ماكن الدولة فأخذ نبير على ظهر باخرة قردمية و بغي حت المحر والحجر تراية سنة ثد اطلق سراحه و يقي نعيد علف برايا الله الدارات المالية علا

لا ج حددمدینی



إن كُلُّهُ فَي إِنْ لَقِ عَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِّى الْمُعَلِّمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينِ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينِ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَّمِينِ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَّ عِلْمُعِلِمِينِ الْمُعِلَّ عِلْمُعِلْمِينِ

لاستاد عبدا مكريم لتواتى

ودنانا تسريلت أعيادا والأورادا وأرجى الشيساء والأورادا زحرة يخب الحجى وله وعادا وعالى الرايد المهيد هل وعادا وعالى يحبط الورى لها تعادات أن يحبط الورى لها تعادات شهادا (1) في حايا شعب بك اليوم بادا ها شعارات صادقات شهادا (1) من وكانت رمن وكانت عتاد في وماست مواكد تتهادى ديشي عدد بوم عادا (2)

ـــم التشاء تأودت أمــــالادا (3

هلت ليشرى يوم هيدك عــادا وتلا لكون أية الحمد ,كــــا ولشرى ازيست سرورا وتهـــت عيد من تمهج الحياة بذكـــا عيد من تمهج الحياة بذكـــا عيد من تمهج الحياة بذكـــات عددك الأبهى، يامثنى، تحــاسر قد وعاها تمالما وتشـــا الأمدى أبدهر قد تلاها هناهـــا الأر لهمتها الأصدا، وهامت بهــا الأر المحوك يمتر بشـــرى المدني تهنز، تمرب عن بهــا الأر وسولى تربحت ولراعــــا

١/١ - جمع شهد علي السكون أو التاح فسكون المسل ما دام لم يعصر مو الأسما

أ فاد الرجال يبد - بخبر

۵) چنچ سد منتجب - شدب و عفیة و لاهـ...

_عا وأحلى ترحيمها استشهــــاد ق وأرجى لها الخريبيسير وداد للداتدهت علوبة ومتللساه ن بفني، يرجع الانشد ر اختیالا ونشوه و عسماه وخشي بأحكر الامسيد د 4 كى للكون عقده والقييسلاد، أثلاه وأسا وأشماله للبعالي الصروح والأطلب وال وأصاءا له لبوى والرئىسىسناد ويقين ما حطــــا وأراف _و نصعب، ولا الردى يتف___ادى لم يرعها العثاء مهما تمـــــادى وأراح الأعلال والأصف المسائه يقمر الكون عصنه والعيادا وأحاطير أقفت إقصصتك مستقل يحطم الأقيمينادا ئى البعدى قد أرغما الأوغيدا وأرالا عنها الضنى والحسسدادا

في معاليك أستلك المعسسادا وبه المجد يستطن طسسسردا ك بيسمو فعيل شعرى، وآدا (5)

والعممين ما أحيني أغابيسسم التهير الومثان طارحها الشمسمو والمداري مرجعات رغار يسممس والوجود الجليل يرقص الشساسوا أسرته فبأهج العيد فاهسيسست وأبر لجاة لحا باعسينسي فإدا الكون أغسات قصيسسد أثلا اللجد مشبقرا وشللك وأنارا لنقعب سيل همسمسمناه فعظي الشعب يقتعي في البسسات يتحدى كل الصماب مسا يمنب وإدا الممس باليقين تحلبت وفصى ريك اللطيف فوقسسسى وأفاص التعباء والته عصيبيل فإذا الججر والحداية إقسيستك وإدا البقرب البكيل حسيسير وإذا الخامس المقدس والثمسسنا وأمالا الأوطان ما كان يرجىك à

۵

فالتجيج الإصاف عايم والستهي

ا ده پاروده م سنگ واتمر عبيه

التحار الأتماب ولارتللك رإده القول ليس يومي المسسرادا يتبارى فيه الث وحسادا يتعصى رقد سما فاستسبسزادا ؟ ___ق جميعا وأكدوا لإشه____ادا بي براديك، راكبتك اعتيـــــــادا للب مصل ولا التقل رتللياد رأ ومينا بهمى ومحد عهمماد ـــه عبود و حضوصرت ألحـــــاد الم دفاق بنفش الاللوراد مراعا أنعما وورادا (b) بنا ونافت مراجم اللبسينسياس رادا سنن المئدي ورعردت إسعسسناد حم ونادو ، عاش المثنى وسلماد لبوامة كلاء ولاء أسيسيسادا ب ورثت جولها والوهيسيدا سق ولم تعرف غيرن وفيسيادا ـــــن ويوصى الأشاء بها. الأحقــــادا وفروعا سياسة وانتصللها

وتملاك وانهاد وبمتنسسسسي فاستجار القصاء أناء وآلللها وإذا الشعر ياشي عيسسسي الله القرد في البقاض ما : ____ غير أبي و بنه شهد حاول يامشاي ولماثر كئـــــــــر هي عشر من لسبن وأحللوي لم يكل العطاء يوما ولم يتصــــــ وسرى قيظها تسيت رخمماه وعد انظان وارف ورلان الميسيسي وعد الجدب معصبا وللجال العيـــــــ وستتب الرخاء وحضلت الديسمان واطمأت والشروحت أرج الأمي ومهادي الدعاء أيماؤها الشيه هي مبا ويحن منها أصــــــولا.

^{6) -} الرواد بكسر الواو جمع الورد يعتجها - الزعموان

ا د، وما سال من دماما فعمـــادا فقت كان للجدود مهـــادا (7 غير أتلاسها وكن بــرادا (7 وبريق الدمائتي وقـــرادي بالدوهي من رام فيها فـــاد طا ولكن تحمي الحمن والـــلاد م بأن تفدى أو تموت جهـــادا ويموى الحمــلاد يرى الموت في الوغى الحمــلاد ويموى الحــلاد ويموى الحمــلاد ويموى المحــلاد ويموى الحمــلاد ويموى المحــلاد والمحــلاد والمحــلاد

وحدثنا الأعراق والدين والصال والمألوا بحرها الحصم وتربيا والمألوا جوها وهل عطرت في الله إد تقدى ثراها وصد العدوان عها وترسيا أن لا تريد حوتا وقوستا في المالية وعهدا تطعنيا الباسل المما جيسنا الباسل المما جيسنا الباسل المما جيسنا الباسل المما جيسنا ويري العيش في الهوال انتحال وأرى الشعب ، سوة ورجالا أنفس باعد، تقالد ورواح

6 6

أوحدته أوطان إيحـــادا (9) أن تكون الإصدار والإيـــراد بيد وللقدس رئد، وســـراد للناس جلالا وحقق الأمحـــادا لأناس حاهم الإسعـــادا رتك طوعا، أميا المرتـــادا بناك لا منـــادا خير فاختروا ما ترى إرشــاد ك ـ اقتمارا ـ مصيرهم والريــادا أل سنقول ربك بوفـــاد

اسراد يميز الدافات بدرة تقدس الحار

الحداد بمن المحداد دو الحداد به يمال رجل حداد وسكين خداد اي قرطعة.

و) - وحدد ريجاها - اعتدد وحدد رمانه

عبشى ما خطوه وقسستاد ف ولمي وناجي ربا وسيسمادي روك للدين قيما وعمسي دا ومعث ويرتجى إنجــــــادا ــه ضلالا وأكثروا الإفــــــــاد وبه النار أوقدوا إلقـــــادا قدس أقدامهم وراموا العسادا (10) ے حرائی وسئلد اثرقــــادا شها رصدا، وكما قسيب داد. (۲۱) أن سيصلى بها اليبود نكـــــدا مصحف الله عاليا أمينا وسيوس عباده إسمادا وستنو القيينيوال سنث المخازي متابتا وقتبسيناها ت أبي في مدحكم يتمــــادى في ولاء ويصطفيها اعتــــــدان ويعمس ألتوفيق والإرشياد قد أثر العيون والأكسسيدية سنت وأنقبت المشي عمسساد لله ويولي أدمه إسملللك أمة المغرب ألمقدى هياللللل رشحوه أن كان أعضل من طيسي يامشاي، مبليو الفرق والعيسير حملوا شمك الأمانة واختمسا مكروا مكرهيا وكك رجومييي ويلهم هل سوا يمين المشمسس وسيعمو بها الأدان ويتد_____ والبثين إذا يعاهدا يومسسسس منصلي في القدس رغم يهـــــود أيها المحتبي المثنى تحييي وبأمحاد عرشكم يتغنيي والشيل إلى النبوة المستسبباني والرشيد السميد عجمعه الليسيس

عبد لكريم التواتسي

السياس د

^{10).} الدس الدسيم - عاملية ليم

¹¹⁾ الأسادة رجع اليمي

الكان كالمساع ون في المناطقة ا

للأستاذ محدالعربي لزكاري

ربح المعرب وبنه العمدات مشرق ورهر منه القدم، فقد واكب المصارث البشرية موكنة لمد نقت وباهم مساهمة معاله وعيلية في كل ماينقع الإنسانية وبرقع من فألها على مر المسور والأجيال

وإن استفراضنا مراحل التاريخ القديد والحداث بجد شعب في خسمه شعباب القلائل التي قدمت بهند الدبية خدمات جنى في ميندين الثقاف والعربان وفي مجال السياسة والاحتماع، وفي ساحة الوعى دماما عي الفيد الحصارية وحماية النفس

ونس البر في هنا التوقيق الإلهي بعود الى ما يتحلق به معينا من حصال خمسة لنمثل فيما حناه به الله تعالى من طهرة القماء وصفاء المرابرة، وعزة النمي وزناء الميم وعثق للحربة وعاد الاستقرار الداحي

هيد الحصال الرصة والدرات لسلة والأهداف النحية كالت وكتلن الساب البارية التي من شأريا أن مجدل من للدا قلعة علاقه وحصا شامخة في للحفاظ على كبابه والاستماته في صياله وحدية والراشة في الاستهاد لحمالة الملاية

وبش تعثر شمسا في حين المحوات وك في فليل من الأشواط، فتعث سنة الحياة بالاسمة الأفراد والشمسوب والسسمون والمجتمعات، فائن قجد السمة الله المداملاة

وعدي أن غان الكبرات والعثرات ليست إلا فرصه فها شما الأبي كي يراجع موهه من الأحداث الذي يعسر بهسا

ريت أعبه على البلاسات لي جديثها ويدرس نتائج الأوصاع التي بعثر في أوخاليا، وامتحاد الابد من جياره لاخبار صلاب عوده وعش التده بعقه في الحياة الكرامه الخلالقة به كشعب ما مدرق عند أنه قوس ظهره لبساط، أو تساعل في حموقه وفي في لد المحر و بيدي

هده على الصورة المعيقية والراضعة للشعب المعربين، وها هو الص الإطار المعيط يهده النوحة الرائعة على حداء وطلب الحبيسب وهي جمّائق يشهد جه الناريخ السرية والبعيد عن المروير والمشوعة المعادد

وما كان لثعب أن محلق رغباته، وبحافظ على مكتساله ويتمون وحدة ترامه، إلا بنيسكه ومتقرير أوصاعه ووحدة التجافة فهي استدمات التي سافظ بها على كبائد والركائز القوله والسيلة عيدا الماريخ المربض الذي نفخر به اليوم وساهي بنصاعته الأمو

ولكي يحافظ شما على تسكه ويستمر سائرا في طريق حاد و عارى الاستقرار الله الله حراجل مسيرغه اصلم القيادة إلى الملكية الدامة من أرومته بالقيارها الممائة الوحيدة التي سنطيع عسائة الوطان وحداعة المرابي والحفاظم على الوحدة مغرابة التي من أحلها لحيا وفي سناها مسابها الصفاية والحدا التحداد رساة الاستهاد

مسوفين من ما مام ويعمل الملكية التعربية المطاعة اعتد أن يوامن مسيرتها في أمن وأبان، ورغم موع خطط علوث بنائلات اللي نمائيت على المرش المغربين واختلاف أسلوبهم في

معاجعة بعض الأحداث والمشاكل والجرئيات عابيدف كان واحد وموحدا ويتمثل في الحداظ على جوهر الاسلام كميشة ربضاها سعربة على جوهر الاسلام كميشة ربضاها شعبي في عبق كل من ألف ألب مقالما الأمة ولا عبرة بمعنى الهرات التي هي عن طبيعة الحياة كما أسلف بالمهم في الأمر أن المحرب واحس سيرته في غلن ملكته العمرية النحة واستعاع بتوديق الله ومرده وتصحيات ملوكة وكفاح عدم أن يصون الكرمة وصحي عرب في بي بات محبوبه في سرفة عمور الكرمة وصدى السير في النهج القويم والعراط المستقيم إلى اليوم وإلى الادار في شاء الله

ولا مناص من ترجيح أن المغرب تعرض لكثير من المؤامرات في عيد متوكد المتريين، وعايش هرات باللية كانت في العلمه . إن لم بعل في كلها ـ هزات مصطبعة عند تحليل السبابها وسلمائها إلا أن حيوظها كخيوظ المناكبوت لا تظهر في الطلام ولكن سرعان ما تمرقها فراسة واحرم متوك رحمه الله عليهم.

معصل وقومهم بالمرصاف بثلث المؤامرة، ويحكمتها وحس تربيتهم استطاعوا إلقاد البلاد من التائج المطيرة لتلك الهرات عام ما سي كان وردات دائماً والله للاممون في استماد التعوية والمحمطون اللاستنار بخيرات المديا كما هو الدأن في وقت العاصر وال اختفاد الأمانيات وللوعاد الميرات

وكيتال حي وواضح على صلانة العرش العدي وخلاص موكد الأعاجد المواقف البعولية والشخاعة لجلالة محمد لخامس رحبه الله في وحه علاء الستصرين حتى أدى به لجال بي عمل السعي على التساهل في حتى من حموق الشمية وأثر حربه توطن على راحته وراحته أمرته الشريفة الأمر بدى اعتبره العالم بعر د الحر العقيقي اكبر تصحية بقديه مبنك لشمية ورهنة ودنت صحح المد محمد الخامس يحتى الصارة مقرونة بالحنة والاحترام والتعظيم، وتنوأب بمائلة بعنونة الشريئة مكابه المرموق على حجل المراوق المنافر وشامت الأمار الإبهة أن ملتحق حدا المنافر والمامر وشامت الأمار الإبهة أن ملتحق حدا المنافر بالمامر وشامت الأمار الإبهة أن ملتحق حدا المنافر بالمامر وشامت الأمان بعد أن حيل أصح صححال المنافرة بمناف الدهيمة في عمده الأيمن وجعده الأمان جلالة لحين الثاني بدك الله في عمره

وها ينتج معرب صحة الريضة جديدة ومشرقة ذلك أن عبد جلالته سير يتبير سواها، وتوع الصور وتعدد مظاهر الداء ونضخم المسؤوليات، تبعا لما يطعو على اللحجة الإقليمية والإفريعية والعربية والإسلامية والمولية من مث كل مت بكة ومعقدة كان في مير المؤسين بالمرصاد وعلجها ، ولا برال البعا منحه الله من حداله الرائب ومن المحرب وغيدهة نادرة ومراسه مولاداته ويرغية واسعة وعريضة في إسلاح دات اللين والحدق الحق اللها وحريشة فهر الملاح دات اللين والحدق الحق اللها من والحيثة فهرا

ومهما حارثنا تحديد مجالات العبل اليومي في المحل الداخي، ورعد ما كتيد و مكب على مودف جلالة معكما العقدى على الأحاليب التي بعالج بها ما نطبو على لماحة قيستى معرين في توصيح بسورة لكبر صحبها ومسعامة البهود المساولة في عدد المحوي البترائية الأطراف بواسعة الأكاف، وتكن الذي تركز طية هو أن المعرب، حجاد حضوات وائدة وعملاعة في ميدان الرقي بمصل البياسة لمصربية التي يسهجه جلالة العصل الفاضي، و تحكمته و معد نظره في جمالعة المشاكل بمعشة بدلت للفريشين والعرب والمسلمين والاساسة برسية، وسيقن مبحو به الدحية وحوالمه المحرجية البائة المشرقة التي تنصيل بهده المخصية الدائمة في تنصي عليه الآية بكرية فأونشك يسارعون في العيرات، والعراقية في بداحل و بحارج

من فدد منعيفات وبلك، يبشد الشعب البعربي رعمه المعربي رعمه المعربة في تعجيد عرسه الخالد وسها محدمة ومعرف تدبع الأمد لتحديد فده الذكرى العالم، وسالك تبرحا عن لومائح على الدولاء والولاء المرش وتربطها يشتدها كتميير أصل وأصدن عن الدهاء والولاء الدائمين بعرش تعتبره السمائة الكبرى للاستقرار وسنك تمنى الدائمين بعرش تعتبره الله على مواصلة مبيرة التقدم في ظل الأصالة الإسلامية والوفوف يشجاعة بعوس في وجه دعاة لمرقة وخصوم لوحدة المعربية

فهبیله لامین المؤمنین بهدید عوشه العشد، ومرحی لآمین بمحل برجی جموفها و بصون مکتساتیا، وزلی لامام تحت مظالة عراشا الحالد

المنت الملكيث الملكيث ت

الأستاد محدأ تحاوي

بر بكن الشعر يعيدا عن المعركة سي خاصها الإسلام معند إشراقته الأولى أكد حصوره الفعفي وابرر كسلاح ألب معاسته وقلرنه على توجبه الدعوة والدعيدية وقد أحجم البيي في المدانة عن الإلتيم، وبن الشهر واستخدامه في سبع دموة الله تترابها بها عن كل الرائرة باكن بغير بالميوا به الشعراء والولا أن فريشا حسب به أمرى شعرائها ووسوا عبي عرشه وعشوا من رسالته بما أذب لقريشي بابرد على سفياء قريش بأقصى بايسطيدون ويناقع من البيرة والعماس لديني الشريف تجند لقيف انن استراء الصابحة واكترد عي الرسول وأخرج حسان بن أتاعت لسانه وصرب به أرسة أنفه وهو عَرَلَ وَاللَّهُ إِنَّ مِن لِسَانًا لَوَ أَرْمَاتِهُ عَلَى سَشْرَ تَعَلَّمُهُ أَوْ عَنِي تُحِرِّ لحلقه وسرر حاسب حدان بعد الله بن رواحة وكانب بن مالك. وببغ غيراء الدعوة مائة وعشرين أو يريدون ويوهجت الكلمة الشاعرة في أماى الدعوة فك ارقعها على قريش أشد من وقع أسهاء في علس الطّلام كما قال الوسول. ويروي الناريخ اكثر من نصه تبرر موقف الرسول من الشعر وتدوقه بمعانية تدرث شعب من مقالته لل بقة العمدي حين وعد عليه وانشمه عصدته الرئية وعع منه

ولا خير في حد إذ ام تكن به البرادر بخبي صوه أن يكور

عدمتر الرسود لهذا المعنى وقال للشاعر ، أحست يا أيا بيني الا يعلى الله عال كان النبي مع خد أعرف بقيمة السعر وخطره وأبرء في ديف معزب وسسلال الأصغان وكان من أرق الناس قلم الهود مخاصرة الشعربة وشعر رابحت السابي الدكية ، من أحل

ديث در يستطع اخده بأثره من شعر قتينه بنت النصر الذي قتل باها إثر عزود بدر لموقف منه كان يسحق هذه العدوية فقالت مرسيه المعاب لدرمون

محمد ولأدث صن كريمة ... في قومها والفحل فحل معرق ما كان صرك أو مست وريما ... من الفكي وهو المعط المحق

دتأثر لشعره: العراين وقال الواسمات هذا الشعر قبل تشه سنسه عليه ولم أنشه

على أن شعراء المناصلة بم يحسروا بشاههم في قد العجاب شم يتحلو الحك قربهم من الرحول عن مدحة وللدوير شمائلة في جاد الرائمة كانت تسرق في الجريرة العربية ويشائده الرواة فعل مدائح حدال قوله في الداية

ه عبه بنده خنید

مي به مشهود پارخ وينه 😀

نے یا عد پین وشہبرہ

امر الرسو والأوثاء في الأرط العلم

فأملي للراجا فلكيرا وفلاسنا

عرج كنا لأج عملينين العهباء

ومن شعر أبي دعان الجمعي الذي أسام يوم فتح مكة ان السيرف العادن ارتجا ال

دهلب، وقلل پيرسله محلب

بهمان عالا برعيب

ات است الوقت والعنسادة عداد افتا الكورانسيات

ر بند مشتله م

و بحد خؤلا بدره مرحيم الكرى مستمار الإسلام فاداعو المرائي في مؤلد را معودة ريدر وأحد ومد راى حيان شاعر الرسول وهو يرقي عمد حمرة حيل قيمت بهه امنده الهدية سأل عن دبر أيبها القيمد ومصرعه فيقول

تمالل عن قرح حجال سيسمع

لدى الناس معوار الصباح جنسور

حي ثقة يهثر للعرف والسندي

يعيد المدى في الدئسات هيدور

فقت لها أن الثهادة وأحسسة

وعفراق ربا بالأبام عقبيبور

رث باك الحيم جبرة فاعتبيني

وريو رسول الله حير وربسسو

ويندو هد الدرث الدمني في ظن الإسلام هموص جدوره وبعد فروغه ويسم بعديم مشير يجد الكثير فيه بن السعه الروحية بالا يحدونه في فنور الشعر وألونه الأخري كنا يجدون مه المحال لبث أنهو جد واستهم النون واسدد كلما الالهمسات المطوب وتراكست بهموم وجمعت الأهواء بالنتون

وفي فتره من فبرات الترف والأسطال العلقي كان هذا الشمر صرحه استنكار الأوماع الآحاء عند صدفوره واساحد روحه الحا إلى السدة وتتومل اليها بفي أسرى به إليها

ويد بغان حقبه من ظهور معارضين بسجوه منائحهم على عمر ر من القيامهم من رجال هند اللي كان خراهم اليوصيري وشولي و ودب

ومن الحطأ أن بتحدث عن هذا للون من التامر في علمله عن دور الداخسيين الدين كانوا سباقين عن إدانة السيرجانات للإحسال بالمولاد واستقباله إمظاهر الإجلال والإنفاق علمه مسعاد الانجد وفي معرة هذا البناط الذي كان على ستوى الدولة والشماء كان الشعراء يسافسون في محدد عجبات العظيم والمشاور فيه روائع مدائحيم المعرد

وغرف العوب المنظياء على العاقب القولة وقد طبع علته من حال بيال دهان إلى تامر الذي الأن بحالا السامان ومندت

الأههار المهارة الأدبية وهكك فقد بنفير المعارية العصائد الظيالي ونتسو على وصف حبهم وحنسهم إنى قبر الرسون بنجد في هؤلانا ابن أبي الخصال الذي عاش بي العصر السعدي وكانت له معلقه عي بحو الأرمعائة ستد وسان الده بن لحطب الدي كان منن برير في هذا الشعر وكان له فيه أوفر بصنب. وقد يتحجر فنعد عن الشعر ما أبدعه كتب معارية من روائع تثربه علمت لغايه في الفيلة والإبداع ولم يكن ينفضها إلا الوزن والإيفاع. مي هذه النمادج الشعرامة المساورة دلائل مخيرات للحرولي وصلاة عن حسال النبي تعد انه على الروعة والمودحا أباب في مشهى العمال وثناء الناسي عباس وكأسا هو عظع مي رياس ومي الوابيمو أل الله الثمر تعلم في انحاة المرايد فأصبح جراء منها ومظهوا من مظاهر حضيريته بربعع الاصوات به في الأعرض وأدمراج ويستقبل به الأحياء ورشيع به الأموات واستدفع به المديني واباشد في محاسن الأسن والتخبوات، وجرائع عي المسجد على وؤوس الصوامع وحس به الروايا فيصلح فيها أورادا مقروضة وأثاثيد مطوطة و 🕟 المسلم الثيامت رحال المنحول الذين وجدوه فيم متسع المعول ومجالا فلإبدع فكانت بصعتهم همان فسمرتز بته وأصالته ويجدد الدروح بعبه بيوم فيحيطه خلالة العميئ الشابي بالرعاية التي حاطه به أخناته الكرع وبهب بورره لأرقاف لاثراه الابب معرين بيد الثمر الدي أبؤر عن التقنص نبحه صعب الحالة بديبية التي كانت بعديه وتبيعه الأمينجات أنشمرية التي طعب وعطلت عللة

ومن من شك في أن احداء هذا اللون بن النجر صويرة دسة
سحدظ على رو بعد عجب وإنصلات أثني ثراعد المستم بمعدماً ه
روسيلة الادكاء الشعور انداسي وأشاعه وتتأكد العاجه به كلب
الاركت حول العراغ الديني أدي يهند تقولت وقلمان الحداد
سادية التي سعليه عن سديع الاشعاع اروحي الدي حن متكاله
الجدب والظلاء وهذه مالرة حسبة أخرى تصاف الى مأثره الحمة
وشاهد ألدت على مدى احتمامه لكن ما نتصل بالإسلام ولقوي

عبر أن الذي يتريده هو أن لأنكون هذا السعر محرد استداه والجدور ولا سروا للونالج والأحداث واستعراب للشمالان والأخلاق. وأحد تريده أن يكون شعر الاستجلاء المدرة ومسهدات الهمة وللطلاقة لمسترة بالامنة جداده

ايهاالخالدفيعمرالزمان

ملأستاذ علال لمصاشحي مخيدري

تمن ذكرى عيد لعرش الدكرى توصية تعاليه التي توحي بيماني الوحدة والعهاد وتربط بالله ماس ماس مشرق، وحاصر طموح واذا بالشعر، في الهامه وابحاثه العدل باصدق في المشاعر، وابين ما في الموطف

یا نداه الحب بیا یوم الأمانسی ایف الخالد فی حسر الرمسان الخالد فی حسر الرمسان الت کی عیدت بأحسلام حسان رزد الاطبیس بشیدری وأغیسان د = د

مس شف مين له شده أرضا بالحسان الثاني مياه رحدة نحان وعاسره واباله وروسا حساة رساد

ومضيف التحدي الزمسي رائد لهمة يحدو ركب صادق الايمان وصاح الشا حقق وحسده وعصار م رفيت المحيوه في موكينه رة فيني شياح تينزدر سينده لشيا لقامين مين موكينية والأمانيي المينار مين مكتب

نحسن والتجسد قريستان معسب مسن فعسبا عسل حقسنا أو صبعت نحسان تنقيسه المنايبا جرعسبان ان أيسى أن يرسبوي أو يسمعسبا

 $\varphi = 0$

عائقي لمجدد.. بالادي ، وأسعدي واسعدي واسعدي واسمي ليوم لأفسارح القساد أست ثيم للعسالا واستساده مديناً لحسر، وحشف المعتسدي

0 = 0

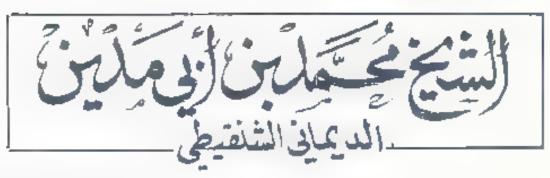
ب ربی گفتنس، و با مسری انسی بنت می لمیساء أسسی کوکست ذکریشا بالجیساد العربسسی بن تبری فیشا سبوی حسر أبسی د - د

يسأل لبان بم المغرب يصو ؟ ولم الاسال في ظلك تمسو ؟ أنت يا من عرشه عندن وحلم ومينزات وانساء، وعلم

0 - 0

يد سد العجبر العصلي، العامليان ينا هدي لركب المحد البائلسان هنده أماراح عهدة زاهلسليان وهند الرييسيع لماطلسان علال الهاشمي الخياري

من أعلام المعرب في الجنوب.



الأساد أحربك البلعميني

وبشرق طائم الدكرى المحدية والمشريق الشراء بجدوس موحد بالأدامى للوغار في المحمراء وقائدها السنجان الأعشم مولات أمير سود إلى حامي حبلي المنة والوطن والدين، واللائد عن حياص المستمين خلالة المدك الحسن لثاني تصراه الله ويده بالسبح لمثاني والقران الكريم

و بطلاق من ماضي المحرب الإسلامي والمصاري المحيد وعبر حاضره الفقائي والوحدوي الاسجد، أقدم يهده السحسبة الميمونة ترجمة لأحد اعلام المجنوب الذين تحاورا الحدود فربطي الجنوب بالشمال والشمال بالجنوب ذلكم فن فضيته العلامة المحدث الأديب المرحوم محمد ابن في مدين المقربي الشمعيطي الموريمائي

> السبعة و هو الصيلة الدعية المحدث الثاغر الملاحة الأساد بحال التي عداد السبح حصال المدعات الدعائي يداد المورسان السعيني فدفد المؤلمات المداد والدالمية المراجدة

> ولافقه را بدی حید با فی اما آسیر اسطنه معروفه اما و معرفه و محد و افا فی فیستیر از این مدیر العلامات مقبله به فیستان و مدیر العلامات مقبله به فیستان الارب وقور این فیلتان معید می الارب وقور این فیلتان معید می بینج محید فیستاند الفتارید وقور این فیلتان معید می بینج محید فیستاند الفتارید،

ال الراديي في حي والتفاع المن المحمل المرادي المحمل المناب المحمل المناب المحمل المناب المحمل المناب المنا

فکی ، نجو فی بر طرف رشه تبلیطچ شه وعیم اشام فی البعاد و بیان یاست داد در فاتر

هاگ بدنم او معرفه إلا ورزها و حد عنها و تحدیم کشیا و محدید علیه حوالتها می نظیر عبر مگلف بدلگ محرر علیه بعدی غیرم عربیه بیب و بحدی فاردن والدمود به و نظی هی بعدی غیرم دید دیگان در بحدی غیرم دید.

رلا رد ادكر سمتيه حفلاً فيرعني له في إحاق فور برويه الكتابية ببلا لأخد الإحاد في عد تحديث غن حد بيوح فده الربوبة و بنطق الأمر بالدكتور يوسف الكنابي خريج دار حديث تحسية بالمعرب كنا كان يبلقى الإحراب والعلوم عن خيرج وطبة الذين بتدكر بعدا منهم على سين لعد لا الحصر

شبوحه و قدر سبد را ما معلمه بن عبد الاول و بيدي محمد السمندي براب بن الا بيري و سع يعظمه بن عبد الوبوة و عدمه سيدي محمد وقد الداء المعروف بالشعيعي و بن حيمود بحكي وأحدد محمود بن عبد المحيد لحكي أيض، ومحمد محمو برائي ومحمد الامس بن أبوة محمو برائي عبد الودود العقوبي، ومحمد على ابن بعد المحم ومحمد الدائي خد عبه ورب كذا بد بأت عبهم عدا جسما رابهه برجع عمين ولا وأحبر وي براز والكند التيء الذي جعفه يسبر بير قومه و بسير بيمه في براز والكند التيء الذي جعفه يسبر بير قومه و بسير بيمه كما كان بكرة استبد والمقددين غير ميال شو بلائهم و بحرصة منه عبد كان بكرة استبد والمقددين غير ميال شو بلائهم و بحرصة منه التي عدد بنا علم بالمل جدة شد سني المحد وصاحة الذي وقوم به التي وقال ومرائع علمه منك وتر الشرب منه عدد قومه الدين ألفو وعرموا في عديد من علماء الشرب منه عدد قومه الدين ألفو وعرموا في عديد من علماء الشرب منه عدد قومه الدين ألفو وعرموا في عديد من علماء الشرب منه عدد قومه الدين ألفو وعرموا في عديد من علماء الشربة ويده الدين ألفو وعرموا في عديد من علماء الشرب منه عدد قومه الدين ألفو وعرموا في عديد من علماء الشربة الشدة وعدم الدينة في المجانب العلمي و لمروف عي عديد من علماء الشروة الشدة وعدم الدينة في المجانب العلمي و لمروف عي عديد من علماء الشروة الشدة وعدم الدينة في المجانب العلمي و لمروف عي عديد من علماء الترونة وي المواند على التقييد الميان الميان الميان الميان الميان في الميان الم

1)في بعديث: 2)في تفسير:

3) في النقد ،

عبرقه البنجة د د بدخة ك عد حكتيد نيم بروجير 4) في العقالد د أثناب بن القراب على هو وحدة الوجرد ومبنة الدات

5) في الاصول: كتب مطوعة في لاجتباد والتعليد
 كتاب بغير احتلاف لمساه في روانه الساء لله تعمل في الجنة عند يوم عيامه
 6) الادب: كتاب في لمدح جمع فيه عدة مصائد

9) في الرجان

) الأدب : كتاب في لمدح جمع فنه عدة عصائد كتاب خصال لقبرة وهو شعر أيضا كتاب في الشهداد ومنورد عنه قطعة في هذا بدوسوج يماوان الأ ان دونا في لجياد هو المحيى تعتلاد عدد الله جال هم الاحياء

كت - شرح ألفية العراهي في الجد ك

كتب بين حكبة نقديم سمع على مصر

كات تحرير الصالة في خنلاف السنة. كتاب السوارد والأسية في البيد عن اسلة

گال طلم عالجة

ولاى والأخبر

هو خد و ندن

gas - 1

تعتلاد عبد الله جان هم الاحياء () الأجورية : كُتَابِ البري استوظ في أجويه السبح محبود - محبود - السبح عدم الله محمد - الله عدم محمد - الله عدم الل

سيد ي 8) في اكاريخ - الساد داد دارخ سحاد شوا

برهه رابی فی ترجم اسخ لیدو

سے 10) قبی المعفو کیاں سینی اوروں نے تحتہ عولو افر معسور و مساود لا بن مامد

أفقه عاوفد كان صاحب الى حالب قا وداك أديد مقتله وشاعراً فيد مقتله وشاعراً فيد للمع الاسعب وشاعراً في ديان مع الاسعب ويا المعلم به في كتاب فقلت قسالت استثره عن وشاك وللبياء بعمها في المناسان ال الله المراد مراده مرادمه ويالأحص عبد القطعة التي في من كتاب الشياء

كما أسلامت وضي مصف فيها صاحب وصدا حيا الشهدة الملسسين الذين استشهدي دعاها من أجل الكرانة وهم الخرصون المعارك الصارات من أجل استقلال ووحدة بالدهم الساليب فلسطين والشدى تولى الشاشي وثانث المرمين الشريفين عجل آلمه يحلاصه السار والمسمة هي

بيت كما قد جادة عهد وحد . بعد خدال القدن جراه قدحهـــ ونشريد رحون كا بهاً النحيـــي

اقوال العساد قيه وتقر بظالهم لكتبه ا

قال فيه الحد تحدد بالدين مصدد عال بن عبد تودود موه يعورنه في علد الحديث و
حق آباؤك العظماء شرطنسا
فقت الوط بالركيش المشنسة
وفتوا في القديدم معاصريهمم
ودد رحان عمرك في العديدث

وقال عله أنت لشج محد عني بن عبد الودود بعد إطلاعه على شرحه لألب المراهي في الحديث معرف بالله بدوله ، في الده حسر العاصد العسالات عن التأليف فاحمظها شاس أمالاً يدع قمام مبال لاختصارك فيني

دع قماء بيان لاحتصارت فيي حمج ورثب وصبح بالحيي المسلا

ثم اتنى بعد ذبك علف هذا الشيخ بند إطلاعه هو أيص على شوح الأنفية فتحاس قائلاً

پخد فور عب معتادہ < ۔ پندہ اُساہ بدونینے علیہ

يتوبون بدع رئب أجمع وأملحها وين وتمم واختمر تبلغ القصما

راجي اري اللبح لإمام محمله پريد کثيرا في يطبعوا له حجلما

فیدیه قرا قبی المطور مطعت واسطیه علما واس*حکمت*ه ع*لات*ا

ودنك أن الشخ أطولهم بــــــد رأواهي أثنا وأرواهم ر

وأرخيني باعث وأوعاهم حجنا وأندهم نماء وعلاهم وحند

وأمروهم غيث عن (العوث) بيلسه

قلا رال مجبود ينصر مؤينست فلا رال مجبود ينصر مؤينست

. يا الراب ولا رال بين انتان الحمالة حمالة

كيد أن سيما من السماء أثاثو عبد وتركوه كته بعن دنك ملا

لملامة عبد الله بن محمد بن حامد بن محمد بن محمد باب الديماني لمائل في عدامة تقريطه لكتاب المبيحة في أخبار السبحة

تقريف بناليف المبيحة البروم قلا بساعدك القرابعة وبنهم أيف الملامة محمد سالم بن محمد عال بن عبد الودود المباركي والملامة محمد قال بن عبد الله بن محمد قال بن المبورة العلامة الدبيج بن احمد الله بن محمد قال بن المبورة العلامة الدبيج بن احمد المحال المبارة المبارة المبارة واحمد واحمد واحمد عنه

وقد وار صحبيا المقرب للمرة الثانية مد منع سوت تحصول لعروس الحنبية التي تدمن أمام حصره صحب الحلالية الملبسك الحسن الذي تصره الله وألمى قصيدة بالمناسبة بمتدح فيها جلاله المنك المنين الثاني نصره الله ومجلهه .

3 6 3

مذكد فتوسف عدلة في ند رب ينا شيئت عجم الأذام مع العسسوب وشتت بيوت لله في كل قريسة وحدث بدأ يلى أبومان فن الكسب

واحدث روعات البلاد وأعليك بتمعك أهل الريغ والنهب والعجسب فداويت جرداها وأدبت سربهب بال ثيق مها بن محوف ولا جبرينا ظمك يرجر أن تموم ممكلت وكل جنى الإسلام من دلك الشمسية وإذ مكر الأعداء في الجو أحيط، وا ك أحبطوا من قبل ذلك هي الترب ومن تحقظه الرافي من النمن بقب ط الطفل لاعراز والمدرب المعصب حيناك إليه العبرش ما أنت ترتجني ودس بعياه علياك من التعسيم ووفعت على هو الإدأن موام___ برشد على دفع ورشد لدى حلب ولا زلت مصوره على كل حسيما ودمت هبي الأملاك مرتفع الكمسب نعی ریون نه منی لاف عليه مع الآل الأكثرم والمحسب

وجدت هني العامين مي كل أرمسة بين علا عن يكين ولا عشيسيب وتأويث أمراض الفنوب يمرحيه وتفعت به أجدى لهناه على الشيه وقاينت بالعبر الأساءة والحسب فموضت من أخل السيطة بالحسب وما ربت من قبل النوع بوسيلا ايندا بالدالم المعرف لدى لخطب وترعى حقوق الجعر والصيف ماثوى ويدرن منكم في شده وفي حصب وحبيك فخراان طها بيسست شميع النزية في نهراهر والرهسب ورسمته اليديسن وبصعبت يرتدها لنحثار تاهث بيو كمسب وحمرة وأدبيني ولكامن ألرسيني وجنفر والكرار في ساحة الحسسرب هم أعنك اسامي عني كل محسد فحبيث هذا بن قحار فلل حبيبي وداياؤك المر الخلاف بمبدانا الله شدو البرح الباكان في المسرب يشماأحاج لعبخين ذكربسم عدكر يني مروان درو يني حدريا رقبت بأعياء لحلافة وبدهييم أبحد وعرم وعبداد عبى السيرب وكف ردًا ما اخلف الناس محمسم لقوم مقام السحب في الأزمى انظهب

حديت عنى أثدين الحيف وحطشه

کار الله بدالی قد اش عنی أمنا الإسلامة بأزكی تراث روحی و جمهای عرفته
یقه قده دیك إلا لنكون أمناء علیه حدید به من الصباح والسمان. و د دیك إلا بشكون
جی به بده و بدیه مرآة باملیه به می كل حین و ما دلك إلا تنعمان عنی تقدیمه عصا
صر به دان مسامان یه والرعین می الإطلاع عدیه می بده لامم لاخری ها

ولا حدب مرهاء حثون على سفيب

جلالة السك الحسن الثاثي

مناطم لحيس فيل الحماية

للاكتورا براحيم حركات

الد المصلة الحدث في الميد الديون في وقت سادر في الد في الراد والديان محد الن الديف الدي الس فيه الله وي ديوان محدث الدمراني وعلى هم الديوان المسد احتما والجوم بولاين إلى الدي الله الله الاسران والدين في الديان في احتما في الديان احسام والكالات والمساع الحال والدارج

وقد دی خولای استاعات مصرحه و حرق الاست تعلق عرب الحرائر فی صرا اللاعم العلمانة الاسجع ولین علم وسید المثلا که ولد وله وهورد 1 أسا هاصر اللی فامت فی تحریر فارفتها حکد فاراك

وقام مولای ساخیان دخال مهبرات جارات علی الجال علی الجال علاد بر ساخته ۱۹۹۱ حسا عدد عضمه وطعمه بنتاصر حدادة وقد أدرك فروزة هد السطیم بعد آن هددت ثورات الأمراد عرش المعرب الذي لم یکی

ود أثر مشرره ولد كانك التدابير الأماسية التي توراد المولة والأمه معا بسخار فنه للمحاة ويعقباه لله حشر سيمان مودي ساء عدي المريي بحيد المحاد المحاد في عدد المحاد في عدد المحاد ا

ساعيري للقسادية وهوينسن عن لكردودي مراسعت والأماك

اردوچی د ستمصا به کردودی و آب ۱ د ۱

عبدس في البر فيد، الإعلام 6 35 ـ 36 الريائي، البسمان كالرائف، ص 31 ـ 32

بعسب، على من الثنوية ودكالة ويمور وغيرها من المبالث الرحمة (5 كدمالد وست عبلية المحصول على المبالث شراء يما في دمك العصر السوب الذي شعل عاصر سومانية الأصل أو حرطانيات لنرومجهن من العراب ثم وجه المجدول لي معلكر مشرع الرس ولم تسميم من محازل السلاح متصول على بسد القائد ابن عبد الله الريفي، غير أن عبد دكانة أراوا نقصة يرحمان التي سدف مولاي وسهاعين وعبد لشوية تروية الدلاء (6) وكانت فرعة يت يمور تمم ألف فارس (7)

وفي سة 1089 ه تعرر الجيش محراني العين من الحراطين حديد مولاي سعاعس من مور بطانيه والحياب المحاورة بيد أثناء حيله فام بها هبالله واستغدم المحرطين أسره (8) و معد أن ثم تحجيع أربعة عشر ألقاد تسمل ها العدد حتى ناهر مائ وحبين ألف عند وقاة البلطين مولاي إسعاعيل سنة 1726/1139 دلك أنه عين على ترسه طعال الجيش بتبي و بدت. فكان اسمات بتلقين ثرية مدينة و سولة بسمون بدر بالمين والمجارة وركوب أحمير والثابة للتعرب على من مواد أسم بواسعة بنعال والثابة للتعرب على من الساء بواسعة بنعال والثابة بعضوبه في حدمة مواد أساء بواسعة بنعال والثابة بعضوبه في حدمة مواد المدين بالمروسة المحربة في المحدمة العسكرية والمداسة في المحدمة العسكرية والمداسة في المحدمة العسكرية والمداسة في المحدمة العسكرية والمداسة في المحدمة العسوب المدكورات على معدمة المحربية، ثم بروجهم من المساب ألمدكورات على معدمة المحربية، ثم بروجهم من المساب ألمدكورات على معدد المحربية، ثم بروجهم من المساب ألمدكورات على معدد المحربية وعينية (١٤) وكن شداون ألف مي عبد

الديوان مورعين على الفلاع لحدايتها وحرسة لطرق وسنعون الله بالازمون سكتابهم ببشرع الرسلة

لعد هدف مولاي يستعلل إلى حس جش طامي محت سعد وسم وسم و بعد على لبرعات السنة حث كانت كل حياصر الوطبة ميثلة فيه ابى جانب عبد مدار من من حد در در تحبيدهم بالدات مراعاة لعصر باحد من راحد كبير بحد من راحد وقد مولاي البياعيل يبجريد لقائل من المتعامد الدي احتفظ به فقط مجاهدو سنة (10)، وقد كان لعد على علياء عيس وجهة نظر محافقة لما أشار به عليات عنى مولاي البياعيل حتى أدى ديك لي تكنة بعصهم ألان معارضته لم تعدم حلا بديلا الأحداث جش بعصهم ألان معارضته لم تعدم حلا بديلا الأحداث جش بعصهم ألان معارضته لم تعدم حلا بديلا الأحداث جش بعصهم والكرية البياعيل عليان عدم شرعية تجديد بعصهم المرابية الليامين عدم شرعية تجديد بعرابا (1))

ه كار عصر لأود د م ها فرا بحش جاحده في الله من الله من الله على الله في الله والآلية وعي من الله وعي من الله ويطلق على المميح أودان وهم كنيد فرب من منش (12)

كابات تعير نجش بوجود عصر الأعلاج الأبل كابو كثيري العدد في القريس 17 و18م. وهذ مسجبون

⁹⁾ استشرفي، العلق البهلة، بن 120 الكسوس الجنش العرموم. بن 00 ـ 69 ـ 69

۱۵ اگنسوس، مصدر سابق ناصری، ستنج، ۲۰۰۲

^{1 &}quot; ac...

Man Limman.

^{9 - 5} در من 71 روني يستان، بن 36 -

a د مر ۵ کردردي ډر منصد جن 162

og " age

المنسود حيث يا منتهر يا

ویکر آعدی عیر استنین هم س الأسری الذین بختون فی ویکر آعدی عیر استنین هم س الأسری الذین بختون فی قصه محاعدی انتخر و بسیمید فؤلاد این سنطه الدر کرده وهد نصاری علی بعمود بعینون فی شؤون سناد و شعبات المسکریه لاسید اجدفعه د

عير أن بيجهود المنحر بنتي بدنه مولاي إسداعين بعطل تقريب بعد وقاله بي حين برتاء بعرش مي أدن حسد سباي محمد ب عد مه ردد ... د بي د بي ر ر عن افتعار العبش البعرابي آلي البطاء في هد عبرة، وأن الموسان و بيسالا مجاز بون على طور الكر والمر كد رغم أنهم لأ بحسون سمحال بساف

ونافيلاليد على أو يون قاده حمد المولى حين (16 كم مراسي منافي أو يون أو يا المراسي ونافيلاليد على أو يمره قاده حمد المولى حين (16 كم حيد حد مائل الحور لبيد 119 هـ على يد ببائد عد ثبي لبيبيني فالله في منهد آرائعة آلاف وخميسائة، ولكنها عادو فيما لمد التي قدينها (16) وفي 1162 تد تحميع عيد المحرّل بينوس ومور بطالب فكاوا أرائعة آلاف مناصعة مع أولادهم وكولو حالية مراكش حيث آديو للقاهرها مع أولادهم وكولو حالية مراكش حيث آديو للقاهرها للعموم اقد كالت الأهمية بالمرحم الأولى للحراصين وعتصر الأود يا في عهد للبدى للحدد بن علد للحراصين وعتصر الأود يا في عهد للبيدي للحدد بن علد

واستدعى على سلطان هو بروح ستغيسة الأبرال والاعلاج شهوير المتعمة وتدريب الإطارت محسه وعلى للمل البثال تولى أحد لاتراك فبتقدين خصيصا لتصطبية بدريب لإطراث أشابة بأبرياه وللا حيث توس عيدات لجهاد النجري (18) و والى في هج الديجة عندن مسلمان أحدجت بابا باليمان الدربري واللَّبِي بابا إلماعين ببريري، وقد خيماً في مهميه، 19 وفي عهد مولاي عبد الرحمان بن فشام هاجر الي البقرب من الحدائر عدد كبير من صاطر وحود النجرية المدادية الرامل ولد حفظت الموهد في ولا و بعرية الينكية بالإناط (20) بند كار ال الحال الدار الداران بديرها حيث سنعمد موله الي لللح بيور عداد ويكون ديات جديد المدار فلم دخيلان عربني الحرار ليبد أتعال كوالهده خفس بردنني ولاكا المجالب الرياة عداد نظع ن تعصر می دیلاج بعام مراسونه ۲۰ ودیگ سه T JHY SALAN T THE HELD S. حميد حد بحد بد بر آني عديه عفت عود في الم لحياء ما الرواد معارف الن الأافاء الأوجاء عدية الأخوا للأسلة في دية لطبحة - ي سند جيه سک استخه و فها ۱ و ۱ کود والاستعدد السكية حير من طجوم فرسي حصير (22

Calle La perce historie, flast iss said on a gray ing

Ga ie On Cit. 2,27 14

^{7 4 ---- 5}

ە يەس 20

¹⁵⁷ ن م جي 35

Champion, Le Maroc et ses villes d'art, 2, 47 18

¹⁷² المنميف كاريح الدولة السيدة أص 172

²⁰ مست داود تاريخ نظران، 8، 202 ـ 206

³³³ June 20 21

²² ن، با من 361 و169 و نظر چيا ميمنات 377 \$75 414

وكانت عطوس في هذه العبرة مركزا هاما بنصاعات المسكرية وبدريب بعبي المدفعة 23) لدين حرص مولاي عبد الرحمن على الإستكثار منهم وبحيطهم مولايت عبد الرحمن على الإستكثار منهم وبحيطهم مولايت عبد الرحمن على منسرة 24، وكانوا يتكونون في عدة موانىء بجرية كملا و برناط وتطون

وقد أورد فرسبي معامر (25) معلومات دلشة عل سطيم لجيش في عهد مولاي عدد ترجس ولكه لا يسه مصادرة التي مغلب عبي الظن مها مستقاه من تقارير القناصل ورينة من أدواء بعض الشباط الذين كانت سيها نعص لعناصر غير الوصية، وحبب هذا العصدر أيا يكن هاك جش دار كبير بن حرس منكي يقدر بنعيسة آلاف س عسد لبحري وساقي من عنصر لاوديا، ولجبيع مورع بين المركز الرئيسية ، 4000 يمركش و2400 بطبحه والباقى مورع بين النهي وسللا والرئيسساط وتعوان وهناك راتب ورق رسهي سوي، وابراد هي الواتب أنام العمليات العنكرية، وحسب بقين البصدر فلم يكل هناك عندم بذكر بعيش العقاة الذين كالب أسلحهم فردنة وردنته وهم بمرسور للحرد الكفية فوصوب وتعطي لاوجاله تحسر اعرابار التودافي للمندان وامن حـ الامدرات و ياري يحمل من البحرن على بطعه رض رراحه سبعتها بقال البوانة بالنمر السنكري وسويل فرسه وتحهيره والعدائل يشير الكاتب إلى شعب تسلح المحبش وضريقه في العرب بلاحظ أن ثبت تحييات تتأكد يوما على بوم بعص الصناعة الإنعليرانه لتي كاب مندوقة في هذه المرحلة عسكر با ومدبيا

ونظهر أن أهم جويب الصعدة في السرائيجة السكرية المعربية كان عدم الاستبرار في الشطيعات الإيجابية وعلى سيل البثال برى ال عبلية بجميع الخلط والحالهم بالديوان على بد المعطين محمد بن عد برحمان حين كان خلفة والده ببراكش لم تؤت أكنها لا شراعي حيد وادي من حدد بركوهة ووادي فكان هما مراجعة مراجعة وادي عالى الماكنهم الأصلية

ومب يعت النظر أن حالة العنش التوسي هي أوسط لقرن 19 م لم بكن بأحس منها هي النعرب بكات نشر الأسى فعلا حتى ساهمت على قباء تورة شعسة عارمة سه 1864 عند بقي الجيش بدون راتب مدة تدخر سنة، ولم يستطع الناي أن برود العمال بحرسة شخصير الجدية ولم تكن بسولة حين ولا حتى بل بلتم بحسة عبكرية (27).

العصبيات والحملات الفسكرية

لو شد المغرب عن الانظمة المعاصرة في ستعمال الاسلحة على احتلافها للمحابية حركات التمرد أو برء لمدول المغارجي، إن ثورة الأطلس السوسط التي كاسا مداء سرعة الدلالة التي مجحت فكرب وفقات سياح بطعب الأمر استعمال السلاح الثقال لإنهائها في عهد مولاي مماعين الذي المتعمر القابل وحث الحياش واسعد المعمود الدم بالمعافع والمهاريس والمحابق وماثر ألات الحصاراة (28) ولم تصويق الباطق المعمودة من جمع

²³⁾ ٿ ۾ جي 11

²⁴⁾ نامري استحد 9 . 70.

Frankling a carried Marco de S

^{70 9 1-7-- 26}

B. Slama, Thisamection on 1864, pp. 32-35, (2)

^{25) -} مخمصاه 7 ـ 50 وانظر کی استعمال اعدادها بناس فی عهداهناخر ان. دراج 7 ـ 37 ـ 3

بعهات القرابة من سيط آدجان الحيفرة، حث الجنائب قوات كبيرة صفيها حملة وعشرون الله من الرماة وأطلقت بيران المنافسة في وقت و حد في حركة بالرية أدت إلى إحداث رغب عضيم في وسط الثوار الذبي مهى الأمر بالمسلام من تعاملهم.

وفي سنة 1815/1231 وصعت مائل صحراوية المجدوب بدها على يعن القصور المحربية فاستعدمت الوسائل الدكورة لحنلها على لطاعة، مما اصطر آسه عطا إلى الشعم بدى المنطان (مولاي سلمان) بسبائهم وأولادهم على أعليم دون أملاكهم نظر للخائر التي ألحقوها بأموال الدولة ولما تكمته الحملة من منقت وقد وصف أكسوس هذه بحمله بدهه (29)

وفي ظروف حرب تطوان ستمس المعاربة طريقه الكر رابعر أمام عدو يتندشى الاشباك الجماعي الذي ضمع هبه المغاربة وعمد إلى التمتر وراء أكماس الرمل حنى منتقى أثل قدر من العلقات المصادة ولذلك كال صحالا المعادين المعاربة اكبر بكثير من قدى العدو

رادا كان الإشعداد لمسكري للدولة قد شهد أحجاثه من أول تأسسها الى ثهاية العهد الإسماعيني تمم في عهد محمد التألث، فإن المعرب قد فتقر إلى الكماءات لنصية والعكرية مندأن انبهي العكم التركي بلجراثر وحل محله خلال فرنسي بالإصافة إبن بوجود الإجابي شمالا وكلاهما سهل عمليه بهريب الأسلحة زبى الماخل وشجع إقرر نظام اقطاعي بممرسه رؤساء فائل وقواد حوله ها وهاك في الوقت للى افتدرت فيه الدولة إلى إطارات ر. سنة في مبدوي معصر والظروف وهكد مرى الناصري بعدرته وانتدحه على التطور أسعاصر يتألم للإنهيار آلذي باعد عنبه الجنش في أحدث الاطلس وقورة الشراردة محس التصاء عليها ووصة إيسلي لأن الجنود في هذه المعركة مدوموا العدر وقرفوا صفوفه عير ما مرق لكنهم أتو من غدم الصبط الذي نفو كصبطه عليم ملاعاتها للعدو في الكيفية القتالية هو سي اصريهم وأوحب لعموهم الطهور عليهم إد السييء كما عصبت إبعد مقاوم بمثله والشر إنسا مدفع 371 HALLE

ولإصعاف قوم لطرف المعادي وردعه عهد حسو بالإسبيلاء على مواده العدائلة ولحريب وصه ومرارعه وقطح أشجاره والإستيلاء على أمراله وأثانه (32)، ولما كالب

^{205 (25} الحسكي المرسوم من 204 (205 وعثه ينقر الاستفحاء 8، 13 7 32

^{163 - 60) 19 - 7 8 ----- 30}

ر ہے ۔ ہے ۔ اور وہ جام ہور 31 کیٹریاں کا جام 55 میں دیکے دیک میں 31 کیٹریٹریٹ میں 132 کیٹریٹریٹریٹریٹریٹریٹریٹریٹریٹریٹریٹر

لقيائل البوابية للدولة هي في ذاب الوقت مزود أسي المحيش يشربه وعاديا فإنها تتكمل عند الإقتصاء وعطب المحيش يشربه وعاديا فإنها تتكمل عند الإقتصاء وعطب و حماعات التي تتمره صد النظام بشكل بو باحر وهي في هذه لحال نقوم بنفس العمليات الناديبية التي يقوم بها الجنش النظامي وهكذا برى ديراس وكروان تقوم بهده لعملات المقامي وهكذا برى ديراس وكروان تقوم بهده لعملات في معطقه عود (33) ــة 1764/178 ميد بهده بعض الاشتراز قد تعمد القدل م بيد بعصها بعمد أو ينظاول جرء منها عنى الجيش أو تقوم بنها بياجية بعض المركز لحصرية (34). وهذه الجالة ها مياجية بعض المركز لحصرية (34). وهذه الجالة عمر القرون والأجيال.

و بعد سعدر العيش يبعين على الجهة المعلوبة أده عرامة إلى جانب المرائب لتي تخليت بيمتها (35) وبعا كان قطع الطريق على العرافل مما تعاقب عليه الشريعة لإسلامية بشدة فإن التعليمات السلطانية قد تنتهى إلى حد ينهيل حكم الإعدام في الجاة كيا كان الشأن على سين العثال في معاقبة عداصر من گروان كانت تقطع لطريق بدحية ريز حوان الحديدة (36) في عهد مولاي المصنوب لذي كان صارما في مثل عده العواقات خصوت وقد عش لمعرب حوالي ثلاثة أردع قرن من العوقات وحديثه ومع والإنقدم والإستنداد المحلي قين ان يسعيد وحديثه ومع على نغوس و موال الجهاب المنهمة والجانبة تتكرر تقدير للظروف أو لاعتدرات المنهمة والجانبة تتكرر تقدير للظروف أو لاعتدرات المنهمة والجانبة تتكرر تقدير

ما بالب للعديات الكرى التي وحهت شد اطراف الإحدال فكثير منها كانت له تتاليخ إنجانة حاسبة كيا هو الثأل في استعادة طبحة من بد الإنجليز والمهدنة والبريحة من يد البرنمال وساهيت المقومة الشمية بجمس إلى جانب الثواب المضامة في السمادة الثير حيث نينجلي مدى المحاولات المدية التي تام بها عدم من ملوث الدولة العلوية حصوصا محمد الثالث، لإعادة بنص لموث الدولة العلوية حصوصا محمد الثالث، لإعادة بنص لموث الدولة العلوية حصوصا محمد الثالث، لإعادة بنص لأعدود و عد يه داندور بحرة

وه جرى بحيش في بدد مر موحياته المنظمة ويحسب التوجيعات لعلي آلى الإنقسام في سوجهه إلى سيئة وبيسرة وساقة وفست (37)، وقد بحيل البطال القعب كما كان يعمل مولاي سيمان أو مولاي عبد الله وفي ظروف العمدات بني يقوم به جيش غير منظم يمم العجوء إلى طريعه لكر والفر كما سبق

وكان من أهم الأعمال الساعدة على حداله لأمن الساعدة على حداله لأمن ولقلاع الساطق الدخلية بدء علم من الأمراع ولقلاع والخصول وترسم العوالي، وتجييرها بالمناهية على أن لمناية بالموالي، أنت أكلها بالنسة لسمن التحاربة لقلام ما ساعلت على رد يعمل الهجمات الحارجية أو حراسة البحرية على الأثر، وقد كان من أهم الحصول لدفاعية سعول حصا شادها لسطان مولاي إساعيل لدفاعية سعول حصا شادها لسطان مولاي إساعيل الدفاعي المنائث برجا متيد، كما جدد التصليم لدفاعي البياء العراشة وألثاً به حملة من الأمراج وهو الذي يسيء مرسى العراشة وألثاً به حملة من الأمراج وهو الذي يسيء مرسى العراشة وألثاً به حملة من الأمراج وهو الذي يسيء مرسى

داد ردین د پیراد

^{165 43 14}g 31 127 ° 1 5 معرفي مستفد 165 43 14g

Louis Artiaud, Au temps des mehalias, pp. 70.78 15

الأ ردعي للساير عن ا

²⁷⁾ خصصه قاريخ فاولة المجدة م ١٦٥ دسري متعمد 8 د

آء المحيد الدام من 169 وانظر معان البياضات على كراب دها في عهد قد البيانات با داخل 165 وكد الراباني، بيسان، عن 157

وشاه مولاي رشيد تكنة كبيرة بحاب قصمه الأود به لا ترال معايمها قائمه (الديارية كبا سبوث آخرين من سولة المدوية مشات دفاعية عدامة

صاعة الأسلحية

بعد الهغرب من أقدم بلاد العابم استعمالا لبسلاح سمال عقد استعمل المدمم لأول مرة في القرن 15م، وصبح مداهمه الارثى في أواخر الترن اسادس عشر وينحمث تدویر تعلیری عن وجود (پرسدی کان پدیر معهر للمدافع في سنة 1727 أي أيام مولان أحمد الذهبي (40). وتابطهم بيريكي هدا التصبع إلا السمرأرا لجهود لبلغة مولاى المعاعبل عن نفس الإنجاد ويظهر أن خل الذبي قانوا نصع لندايع والقناس حثى بداية عهد تحيد الثاث كالو عناصر مسيحيه او مرتزله أو علوجا وقد عقد هدا البطين علاقات سنبة مع الغيماء العثياسين فوقد سئة 1766/1180 كَاشَةَ مَحِيدَ الْجَامِرِ بِنَابِي مَعَ الْحَاجِ الْحَامِ عدس إلى المنظنطنية حيث اصطحما سبة عشر تفنيا في صغ المدفع والقديل والسعن وقصى غؤلاء التعبيري حده في كل من قاس وبخوان وسلا وأنرياط، ثم عادوا بعد سواب وقد الشكملوا ميعتهم ونقل عاس سراكشي عن والأرجل ليديد، قوله بهذه الصدد و فكان أجل اصطميون جان صعد بر عا معرب و عا معرب جان بعصلا عي صدعة اسمى = (41

وغندها شيد حصر ددعي حديد بسلا في طهد حولاي عبد الرحيان الربي المجاهد محياً المنش عقد صفعة اياس

بيخرن، بع مصابع بيبرة التي رودت ليعرب بسعة عشر مدفعا ومهربين رعندة أخرى تتجهيز انعصى المدكور (42). وكان دلك سنة 1858/1275 وهكذا كان على ليعرب أن للما بي المصابع الأحبية تتجهيز جيئة الأسلحة التي أصحب لتقلب بعسات جديدة. ومع ذلك بعد أن عديمة تطوان على الأحص ظلت مصع لفترة طويلة منادق الست سجرية بعرفها على بعض السادق لاوروبية حسما تسبة حدى دوثائق الرسمية (43)

وبدو أن حر الجهود الإبجابية في بيدان النصبية لحربي دمت في عهد البلغان الحسن الأون الذي الأ بمكن انكسار مقدرته الدملوجاسة وروحه النصابية العميقة في ولات واجه فيه تحديث كتلة أوروبية شرعة وهكت فإن مصبح الأسلامة الذي (44) أشيء في عهده ساس والذي كان تحمل إليه اللماكنة، بولى إدارته الإيطالي كامبيعي وكان سنج المدافع الحصقة والسادي بالإصافة إلى سال المدافة ومع التعرى طافة الكاملة فإنه كان يعيد عي المدافة سخيش لموزع في ضاطق سعرب شامة

لتأطير والتدريب العديث

بصرف النظر على جهود النفطان محمد الثالث في عدد تنظيم الجنش والإعتماد بصورة حاصة على حبر، على على مراك به المرض فان الإهلمام بدأ بالعمل على تكويل معتات بالخارج من أنام محبد الرابع المتوفي مبه الجائل المرسى الحرب تطوال بعد الإحتلال المرسى

Champion Le Maror et ses villes 6 - r 1, 48 - 39

^{41,} غياس برگشي غلام 3 264 265

وحرق للتماه

^{43.} محسد داود، تاريخ بطوان، 13.6

Louis Arnauli Op. Cir. p. 58, 644

عجرائر تأثير عي هـ الإهمام، ويعول المشرعي (5ام بن هذا المنك كان خشونا لملم الهدلة والتنجيم والهيئة وأنه جدد معافد العبكر وأبسها ووجه لتعلم الهنفسة وقنون الحرب عددا من العلله الى فالأد الأورو عالم ومما ينعث لنظر أن بيارا من الدعوة إلى يصلاح الجنش والأوضاع ستصمنه بوجه عام الطبق على بدأسوسي المعكر القدير ثم أسهم فيه أخرون من المتعمين وذوى العيرة الوصلة حصوصا بعد فاجعه تطوارا ومهمد بكن من أمن فإن المنطان مولاي عمل صرف جرء كبيرا من اهتمامه في تكوبن لإطارات العسكرية والتقلة سواء داخل أسلاد أو حارجها ولتقدير جبوده المدشرة في عدا المجال يسمى التدكير باز البغرب ومصر وتركبا احتصت وحدها تقريب من بين أفضار العام الإسلامي في مجال تكوين الإطارات على النصا الحديث وتوحيه ستثاب الطلابية إلى الحارج بالسبة للطعا بالى بن طن عابنى غزال علم موثرات دأحبية وخارحية عرفلت بحقبق بناثج بعبدة المدى. وإن كان من المؤكد أن المعرب بعلب كورث مجفقه بقصل أندينومانية الني مارسها المجرن في عهد مولای لحس

ودا كانت عدة يشاد عد وحهث إلى أنصار أروبه كإنطاليا وفرنب وأنجلتوا فسيو منها هما على الاحص الى بمئة التي وجهنت إلى جبل طارق يئاء على اقتراح من المعوض البريطاني بطبحة حول عاي (46) سنة 1875م وقد بدأت عدم المئة تمارس تشاعها الشادة الصابط

الإنجيري ماك لي سة 1878، وبولت بدورها بدريب مرقة سظيه صبرت فيها بعد حرب جاببة بلهدك وفي على السبه وصفت بعثة عسكرية فرسسة يبله على طلا بولاي العسل الذي كان قد عبر غنه حبى بوعه بوحه لجرائر في رسرة ثباقة (47) وقد أشر عبى العنك بعد أخرائر في رسرة ثباقة (47) وقد أشر عبى العنك بعد دلث مستشروه بالتحتي عن البقدم الحبراء القرسيين كنفه بالمحرة ولكن العرض الذي تقدم به مولاي الحس كان فلا طرق ولكن العرض الذي تقدم به مولاي الحس كان فلا الخيرة بعدائه على استفاعية ولكنه الحد احتياطات الحبير عن يبعه على استقدام الأسرار العسكرية وكانت حاصة الإيعادهم عن مصادر الأسرار العسكرية وكانت موضع احتياطات المحقية الذي كانت موضع احتياطات المحقية الذي كان الحقية الحيالات المحقية الذي كان الحيالات المحقية الذي كانت موضع احتياطات الحياطات المحقية الذي كان كانت موضع احتياطات كانت موضع احتياطات كانت المحقية الذي كانت موضع احتياطات كانت المحقية الخياطات كانت المحتيات كانت الحياطات كانت المحتيات كانت الحياطات كانت الحياط كانت الحياط

وقد عين الاجاب قبر إمكانهم على إقصاء المعاصر الإسلامية لتي كان سيتغلبها البعرب من تركيا أو عصر 151، و دليقاس فقد فرصت معاهدة الجريزة بحصرته على المعارب الإعتباد على صباط فرسيس ويسان لتدريب فرق محمودة من تحيش مهمتها فين كان شيء المحافظة على أبي الاحالب لا وهكما أحدثت معسكرات ندريب وبكويي في الصريرة والعبي والشارمة وهان ويرياها والحديثة والدار فليضاء وهمجة وحنين الإسان بالإشراف على ولكوي المرائش وعلوان، وشتركوا بع المرسيس في

⁴⁵ أنكرفي العنل اليهبة من 221

Louis Amand, Op. Cit, p. 53, (46

⁴⁷⁾ مشرفي ۾ بر جي 255.

Armaud, Op. Cit, pp. 53-54 48

Op Cit, p 59 49

^{189 149 9 🚓 50}

¹⁵⁾ الربائق المنكبة، مجموعة (، 410 - 115م

مركزي طبعة والبيصاء وقد أحدثت الله المعبكرات سة 1910م وص ب د و ي سهم الناطس

وشى عبواره

م حد ي چدم

3 ماه بالساوية حال يربي بكويل الكوم

والملوا الحاراك أوروا ملوا المام هماه المعلومات على لكوبر سرطة وتحلش للوله لد ا فلم تحليل مویز بیرطه و غرق تعلکریه نقان و چی خوی سريهاف في ديت علاج احديث العساقية ورد ائتد بعودنا مصمريه وقرص على فسطان كثر فاكثر فإن هده القوه سنظل في خدمت وسكون عيبها منطقه أر تقوم بوب ما بتكوين بواة المبالق مغرسة يتم إنشاؤها كما هو الثأن بالسبة للجرائريين الذين هم عمده ولكن إذا حدث العكس وأملت السلحان من بين أيديد، وتقلص تعردن لاساب خارجية الإن هذه العوه لتى فكربها ستنقب ضداه الدوقد خولت هده القرق النفظمة أحس سف إمشارات لم تحظ بها لمرق الأحرى ومع وجود لأحد لاحبة التي علي على رحصاء الأنعاس في عوميء له صبح فتك من نشاط حركة تهريب الأسلحة البي اسخمهنها عناصر تعمل لحماب الاحسى كموحمارة مع لإسبان أو عتاجر المقاومة الشمسة التي متحت بشكل عير منظم في هناه المنزة إلى أصبحت فنها السلطة الرسعية سلاد مقهورة مام الكالب الدوني القائم مكرانه وسياب مي عين المكان

و بواقع أن مولاق الحميظ حاول أن تتحمى عن يجبراء الأجاب الذين المحبوأ مؤهم واستدعى من تركيه احد عشر صابطا ولكن بود لرحي لمعاربة بم سعوم ممها. ومن تباعثات مهلتهم في المساعدة على إقرار الأمرا والإنصاط في صغوف تحيش (دد). وهكما بيا تؤد هده بمعاوله استومنمه إلى تعديق حه تذكر وعظهر أن سنات بذيعة طبي سبق تكوينها باوروبا في ١٩٠ مولاي للعسل ليرتقع تصلتها كلها مي نسياد بن التني هلت بها ولم نصبح الافتار منها مسؤولا عن تكوين لاخر الوطنية. وقد عفاولت عدد فوق رحملة على يمد هذه لد شر وأح التصراء الأجانب بنمودهم إقصاءها يصفة تهابيه وقد سمي لحث بنطام بنيل الحماية مباشرة إلى حوالي 3250 عليه 650 من التوجو وأربعه طوبير من المثلة وفرقه هبدية عسكرية من 200 رحل وثلاثة جو بيو من أبحيمه وحد العدد المثين لا يمكن أن يحمى حتى العاصمة في خالة هجوم قوى، وقد ساعد على التظيم هذا الجنش بصبير المدنى لكلاوي حيسا كال عدرا أعظم أيام مولاي عند الحفيظ (55

وقد شعت حركة التجدد الإحدري على الأحس أيام لحن الأون، ولم تكن تشمل سكان البوادي وحدهم لل عبت أبحاء البلاد على احتلالها وإن أبه التصرف في بد ب شمال عد من المكتفين المحربيين (55)، ولم كانت التنسات المسكرية لتطلب تكوينا متحصصا فإن بالمعروج كهامر، كاطير محدين ولكي أحداث المتدخر بالمعروج كهامر، كاطير محدين ولكي أحداث المتدخر

Genéral Gomand, Мальдани Аф. 1, рр. 309— 22

Armaud, Op. Cit. 1, 288, (43

Op. Cu, p. 290 54

bid (35

^{10) -} سنقمان 9- 146 محيد دود كارمخ تطوال، 5- 66

الأجسي كانب تسير بسرعة تتجاوير شاعد المعرب في مخيم نفسه كما أن الدولة ظلت عاجره من الوجهة لماليه عن تنظيم عسكري واسع لمضاق

وقد ساقص علد قوات الجيش لطامي بمورة مدهشه فيما بين ولاية عولاي المجاعبل وبيانة السلطة بتحرية قبل الحماية فقد سقت الإشارة إلى أن عدد عباكر المحاري كان 150 أنف منها (60 أنف و عبا على مثلاع والحمون و70 أنما على المستكرات (57)

وطع عبكر لبوحر السبتعرين بالرسة في أيام مولاي عبد لبه سبير أنه وكان عبكر التعور سنم في بجموعة 16500 أيام محمد «ثالث (58)، رمع دنك فعهد هذا السنطان دهمي من حيث الإصلاحات ولمنحرت التي حمد" فه وأن مر الحاميات التي تركها مولاي إسدعان حامية داقصي حنوب موريطانيا الصير أعقابه في السكان (59)

ووجه المحرى الجسي توره لجبالة، يحولي 5000 مدائل بعد عيم المجيش النظامي عير أن هناك جنوب مدائل مدائل بعد المحاجة الكان فرسان القبائل لعبل في حدمة المولة عبد المحاجة الكان القائد الشعبي موجه وحمو الرباتي يقود 15000 وجل في عواجهة صد أيت للحمال ومثلها في دواجهة صد الرحاسة ودلك أمام مولاي عبد العربر (60) عبر أن المحاصر القسة والجيش النظامي المامل معها في طب العبد يا شمكل مع

عددها د لع 40.000 ثن 50.000 من سحق ثورة بوحماره (61) اسي ذم يتم القصاء عليه الاستداديث

وقد حفظت بعض الوثائق المتاجرة رضا وألتي تصم أساء جنود وطباط حاسة بكاملها كيه عو الأمر في حامية تطول سبة 1877/1294 والبحل بحثوي على أساء لقواد و تحدود مع أوضافهم البدينة الحاصة حسب طبابقة لموثقين والبلاح الذي حازة كل منها بع فسئته التقديد الم

كذلك ثعرف تدسيل أكثر دقة على حامة طئعة التي متقرت تقريبه على نفس السطم والعند بعد فنجه سنة 1684 إلى وائل العهد للحسبي واكانت عدد لحامت كمرة لعدد نسبية حيث بلغ مجموعها 1600 أي ما يزيد عي محموع الحش النظامي سنة اقرار الحدادة وصبي هد العدد كان هناك 2400 مين فارس وراجل والمالة مديمي المسجري، وقدم المتوسان والمشاة بي وحداث متوادة على رأس كل منها فائد لمائة وحجمت بلاث وجدات بالمسجرين اي المخاربية الذين معملون في خلمة الإدارة وتقصون جناكن صميرة بالقمسة وتكون عدة مات وحي نتودها فائد الرحي كما ينوني المدفعية فائد الرحي المدفقة الإدارة واستحرية رئيس للحرارة (63)

وفيما بين عهد محمد ابر بع وحولاي الحسل لم يثمير عبد أبراد الحسل تقريباً وإن بطوروا بوعا، وقد جند محمد

⁵⁷⁾ ارياني، بنشاق من 7

^{61.0} waiii 58

⁶⁹⁾ محمد لامام بن عام تعينين الجاش عربيط س 19

Armand, Op. Cls. 187, 75 et 115, 160

Op. Cr 14 171 et 85 m

⁷b3 معید داون برانی من 16b د 17b

Notes et timbus in lafa de Novi VII. 37 o 763

م بع حسما كان واب للعيد 26 أند منها ألف من المشاه و . في فرسال، وكان عدد الحش أنام الحس الأول حوامي 25 الله من النظاميين ولكن كانوا أحسن تدريم (64)،

وكان الفائد العام يحمل اسم لعلاف وهو آلصا بمثالة وراير الدفاع وسولى لى جانب دوره هي التنسيق ادارة مثؤون المأدية سجيش من مؤونة وكسوة ورانب (65). ويصحب الحش فاص بعصل في دعاوى الحد بعد لاوامر لسنة ونقود الحملات الكرى ولي لمعهد أو للعلاف أو لميلالاي (66) وهو مصطلح تركي وقد استحدد بوطاسيين (67).

الرواتب والإنعامات

استقر راتب الجدي النظامي بصفه عامة ولفرة خواملة على منع شدال شهري أي غشر واق 65، وقد صار ها المنع عبر كاف في عهد مولاي سليمال عنما دأن المحدي كان شكف بشموين فرسه وال رائب حدي المشاة لا يتحاور ثمثي المبلغ الله ينفيها لكن الحدود المظاميين كانوا سوفرون على أرض خاصة لاستقلالية حما موض عص الرائب، وقد محصل الحش على إنمامات خرية عند اعتلاء المرش من ليس منظة جديد عدد ورع

مولاى أحيد تجن بولاي إسماعيل مناع مائني ألف مثمال وكان هذا المسلم للخباء مع كونه عدلة دهلية حتى أطلق على مولاى أحمد لعب بدهلي الذي أرمه مثل بنعه القدالة حيد المسلور الدهلي وبالليقائل رفض حامه مولاي عند البلك دي إنعام على تحش بعد تنصيبه (6)

م بري فيحسب أمرة حيث بطروف، فإذا كان مصورة في عالم سعد وير الجرابة فقد للمدر بروالد المجلس به في فترف عدم الإستقرار ونصب لموارد المالية بالرصية الدالة فإن الشوين في طروف الجرب يرفيط بالرصية الدالة تسولة وعلى للمورد المول غدائل التي لمرابه للجاش على تمويه بإذا حالت إذا فته أصبح غير مدكى ال للجما المدلة وقد الإذي الى قدم الكثير ما للمصورة المثال الهيال ورابد السحيد عدد الأارة للمصورة المثامر غير النظامية للي لا راقب لها

وفي عبد السنطان محمد الرابع برتمع رائب المعارس ست مرات عب كان عليه أيام مولاي سليمان، وخصص لراحل نصف الصبغ أي ثلاثه متاقبل شهراد (71) وقد بد اعلاق الإنعامات و سكافات على بجش خصوص في الشعور برئسية و بالنسبة العناصر المدفعية بصورة محسوسة من عبد بنولاي عند الرحمان (72)، حتى إدا ثوبي مولاي العسن ظهر عدية منفيرة بالجش في عمرة الاوضاع

⁶⁴⁾ بنشيو البيان البطرية عن 40

⁶⁶و رياما ومن

ال مرسي

^{67.} انظر معتصدات تركبة خرى في الوقيقة التي سبقت الاشارة اليه (الاربخ تعبر الد

هم المحتصد الله . Ca liès La petite bissorre du Maroc 2 ، 47 .b والعبر الدرير القراسات يشاول حمارات وضعة الجبش المعربي في الهم الولاي سليمان

Cable Op. Chr p. , 3 ,69

^{70 -} التغرير المفار اليه سابقا

¹⁷¹ محب دود تاريخ نظران ۾ 29

^{408 24 87 64 8} 등 교육 172

بدقیقه لئی کانٹ تمثید البلاد و بعدم النصری معطره وصف طبت عی انسان الا به بی طبید عدا بدخی اثناء عودته می جونه بصوبته سی داند بی برخی المعرب حیث بدو

ولاس برد به رحم و به فصر به بدلا بالله بالمحدد و بالله بالله بالمحدد و به بالله بالمحدد و بالمحدد و بالله بالمحدد و بالله بالمحدد و بالمحدد

والفعرة الأخيرة توضح دور تفاصر الإدرانة والسراسة ترديثة في الزيم الرضع وشنهبل فهمه الأخراف الاستعمارات

وحر أربع رائب الركب في نعيد تعربوي الى

strated. An temps desirreballas, 1 3T 74

L-1 -----

٠ . د در

197 July 18 July 197

157 报复点。 3

79. رەبى يىغان 201 سىنسا، 8. 11

95 8 444 80

1.0900

بصمة ربال والرحل التي ربع ربال. ولكن تجيير لحش وسفقت الجربية في الموجيف الدخلية فرغ بحربة م الأموال 741). بالرعد من النراج الكبير في عدد أفرد بجيش اسظامي

قواد لحسش

اصداده حصاص العافل وتقوم بعلاف بالنسبق البركري وقد لتولى هذا التبسيق وزاير للعصى بثقا ليناه حلى ولو ادالك فوهلانه أر وصفته ربسة لأنسه تتر فلكرية وتبراه الموم للأها بشادة الحملات وقد نقوم بدبث ولى العهد وأسير عيره وندرق لمكرية بجفظ باسجابها الإحماعي أحاص وعن أن فكن مصوعة معنية جنوبي تقيدة الحاصة بها صابط منها فالمجاهدون الراغيون أبدير اثولوا فنج العهدية كان عليم عبر أو حدو الطولي الرسي له أحوه حيد دا و بحری دوی فادیا داد ما بینهم کعبد بنه المعفري (76)، ويتعد بـ «بعداشي و سائد الرباني (77) والحاج ابر هم بن رزوق قائد حيش الحيل (78). (الحاله) وكدبك بولي قيادة الأوداب صناظ أوادود مي بمي العجر كقدور بن الحصر في عهد بيدي محمد بن عبد الله (79 وعياد بن أبي تثفره في عهد مولاي سليمان (60) وأبط هر ير منعود المعمري العنباني والجاج محمد ين فرحون حررت وكلاهما في عهد مولاي سليمان أيص الله

ومن بين مواد الحاش النولي يبر هيم بن معد لجروي في عهد محمد لران ولحاج مو في عهد الحلى لأول 18

وعدد غر فدن من بين هؤلاء القود وغيرهم فامو بحر كان تعرفا ود هفو في تدبير مؤامرات طبب في حل لأحوال السابح عد الأمير أو ذلك من الاحرم حالكة كنا حصع غير و حد منها للعون أو اللغل ورابعا بعقومه السحن أو الإعدام ومن أواحر قواد المحلش بنظامي في عهد مولاق عند الحصفة (دريس ويد صور ومبارث السوسي و هاد المحرسة وكان عامي في أحد الأي عد مراز وراب بلحرسة وكان عامي او شده عامي ولكن منمير بحدة بلكان مع تمريد بعنون الدس و لوقيمه في المناصر فات بكاناء

و .. محامدي الحر حتى بها به حركة فيها.
حرى بي مود في سحة و مدهر سعة فوا من سيد و عد رسيد مي مرة ليحر ليح له ليحر رسيد في عهد مولاي رساعين بداير في ليح له وكنادنة كذبك احفظت حركة الجهاد بشعي المحمي حول سنة ومثلة برغاسيا الحاصة مع تشجيع متوال مي محرن إلى ما يعد حربية تطويل فصلاً عن الجهود التي بديت على بطاق الحيش الوطني غير ما مرة لتحرير بديت على بطاق الحيش الوطني غير ما مرة لتحرير بدينة ومور بطانة ومي تعون في الدفاح عن منطقة لمحرد ليحرب أن مة والرسية حتى البرب عيد بحماية ولا بد من عبير باز عمال والولاة الإدريس هيا في فاك الوقت مسؤولون عبير ما ولا يتيان الوقت مسؤولون عبير الربية ولا يتيان الوقت مسؤولون عبير الربية ولا يتران الوقت المؤلون الوقت الوقت الوقت الوقت الوقت الوقت الوقت الوقت الوقت الوقات الوقت ال

عينات مؤنثه في جهات أخرى، وأقد يمنع على أعولاً؟ با حل في تثوّون العنكرية، حنب انظروف، ونظر تنتصه لبيا حيث تحصع تجامية بوحيهات مركزية

الاسطلسول

اد كانت حركة العهد النجري قد التعشق في العيد لإسماعيلي أو ستمرت على الأقل في ممارسة مشطها من عر عائق عان عادة سطم المجرية الوطبية على بصاق سولة فد تبر ككن عشرف في عيد الناطان محمد الثالث نفي هذه المرحنة كانت بنعص الدون الاوروانية وعلى رأسها ركا دانسيا والساطي كويرفيا لحرية عد تقانه منگالکم ، فکد . ح لمفرت في حبود به به قد العبر في رقب كرا لحمظ الشرجع م بيقى من تقوره المعيدة وقد حضا البعرب في هده تمره بني على من بربطانيا وتركبا و فنويد (82) ويقاً هنام سبدي محمد بن عبد الله يسطيم الأعطول في أوائل ولامه حبث رار منطقه العدود الصطبعة مم سنلة له 1759/1173 وثاكد من طرورة مجامرة السعقة مر وبحر وكان يستقيد من كل نفرض الممكنة للنوية لأسطول الوطسي عبا في ذلك الإيضال بالتحار الأوروميين بعقيمين باسفي لترويد لمغرب تحييات الأسطول (84). وحبنيا أهدى للسلطان مصطفى أنطبانى الدانا أبينة عالا بوقد المعرين يهدية من هذا استصارا هي عبارة عن سفسه مجهزة بالآلات العربة مع ثلاثين خبيره في المدفعة د نيم تعاهل لمعربي بالعرائش (85) سنة 1767/1181 ومي الزاليم بهذا لمنزكر للمتقدم رمر الني الأحسة لسلمة

Arriado, Op. Cit. pp. 36 et 57, 144 p. g. 3, 82

Callie, On. G. 2, 45, 43

⁸⁴ امرياني بستان جي ١١٢

⁹⁵ يونوني 107

نے باہ علاق منظم بندیہ فے ویہ اہا۔ شعرابہ

واسهج المغرب سياسة وسعه المطاق في عيدان الور فارد الحرية في الحمار السيام عن ليا عط ورابعياثة من أبوخر بم بدرانيم سنة 787/1202 عنى شورن سحرية المسكرمه في سوسور حسجة وقد ورعود على 20 باحرة، وقاموا يصاورات بحرية بندة شهرين (66)، وهذ عبد موسىء أخرى كانت تكون بها الإطارات أيص وبلغ عسكر ليجرلة في عهد محمد شاك ألف من المشرقة. وحلهم أتراك وثلاثة الالى م الممارية. وألمين من تطبحية أي رماة المدفعية (87)، ولا مالغة عي عدا النعداد باحسر أن مركز التكوين كائت كثيرة كنصول، وضبحة ولـلا والراباط والعرائش. وبلع عدد تسمى عسراء وعدد العلائط والغراكية اللاثين كيا كان رؤساه حريه سير 188، وإذا كان ابن عائشة قد بوني قاريا الأسطول معربي في عهد مولاي إسماعين ملب قاء برئاله بعثب بالموسلية بي ورواد فان قدادة لالهوان في عيد محمد سائت سندت أتى دمتر مولاج سراء من السر عروا بصاعة ووطينة عالم احتى إل عصادرا لأحب حصد سهمه كرعبة أجد وقدصا يدونت سنصال محمد عالم قداد المدمعة الصه (89). وكانت أكبر معن بنعرب ليلًا أنفهد تحيل إنم النعوبة. 90

وقام تولاي لبريد من جهة بسريب مات من سعومة والعلمية ورماة الفدائقيم من خلا والردع والدار ليصاء على رمي الأنفاظ بإدارة عامل الشاوية الدائد لعطاب وقبادة الشاعد الرباطي محمد بر عبالا (41)

على أن الفرة المجرية لوصله قد بدائ تصحب تصورة مبيوسة العد محمد الثالث. ذلك أن المغرب أصبح ماع الساطس فويله من فرنسا والمعلثرا ويسالبها وكنها حالمه ببواشه أو بجواره وكاي سبها الكشوف الاستعبارية حر الستعبرات وموارد الهمرب مع وجود حمار اقتصادي فرسى شرق وسامي شبالا لم بعد كاوية للد انتص الحلير الذي عرفه بمعرب في البديل الحربي وهكد لم نعد نمعرب في عهد مولاي عند لرحمان ينوفر على أكثر من سبع بوحر حربية منها أندر في حاله عطب (١٩٤). وبجأ هذ العاهل إلى محاولة بعث الحركة الحهادية النجرية حيث كلف الرباس عبد الرحمي بركاش وعدد الوحين بريطن باعتراض اسعى شي تعترب مي البدة الإنسية، إلا أن حادث اعتراض بعض القي المساوية أدي إلى هجوم الاسطول المنسوي على المراكل سنة 1829/1245 من جعل البعرب بولقب عبليات بحيا المحري بالرحم من ال المهاجمين ثم طردهم بعصل شجاعة اسكان لتحليين (93 عير أن لإطارات الحرالة طاث ودن مريبها وتتعاصى روشها وإنعاماتها ولالحة واثة محربة ورده المعقعية يتطوان لسة 1246 هـ واثني تندم

⁸⁶ رياني پيتان س 154

⁸⁷ ن د س 157

Hierter, Empire du Maron, p. 279 (278 🕳 70 ಡಿ ಎಷ್ಟ್ 😂 ಪ್ರಾಪಕ್ಕಿ 88

⁸⁹ بسايدس 759

^{00 -} عمله قريخ قابة السيدة ص ١٦٦

⁹¹ ي ۾ جي 235

Hoefer Op Cit 192

^{25 . 24 9 ... 25 . 93}

عدم المائتس بأسمائها كما احتمقت بدنك الوثائق (94 ديل على أن المحرب لد بنعد الأمن في استعلال ما يقي لدنه من وعكاليات. بن يمكن انقول بن لمعرب عرف لأول مرة تشلب ألمعرل حمر سواحن حيث برى أنه يوضى بصاعة حملة مراكب تخصص لمرافة المحاء الأقلمية حوب الربط (95). سنة 1828/1244 كما بد بحوار علم تحرية سنة 1841م

بحرابة عند 1841م إلى مفتله حفو للكاطئء الربقية حيث بكتب العاهل الي عصبه بنطون بعبره ويأمره فاثلا مويعد فقد عينا المركب لجيادي المغروف بالاسكولة التي رئيسها الحاج أحمدو نعاج للتعرضين بكوسعه الريف (اي بحراسة شاطيء بريف). على ص لم يسق من فرسه ئين سرقة بذاداك كله على وجه بكوبطر ادعين الردف أربعة طبحية وثبابيه بحرية بمكاحلهم من العرائش وأصلا وطبحة يصير ما فها وحد وعثرون بالرابس (96)..... ولها كانت شراطيء لريف تشهد شعركات مرابية سيم الأحيالة فقد وحه البنطين محبد الرابع تعليمات مشددة إلى عامله متطوان عبد لعادر أشعاش مبرب الاحتباط وتشديد لحرابة على التواطيء يوصعه مبوولا اداريا وقائد عنكرنا (97) ومن الطريب أن النطان عبانی مصطفی پل عبد اقصید رغب این عاما اليعربي سنة 1807/1222 في العبل على إيامة حراسه بجريه حون نميق جبل ظارق منف للنفي أبروسنة ان

تجاز منه حتى لا بهجم الجرر الديمة الأميراطورية المثمانة في النحر ستويند وكانت تركب في حالة جرب مع البروس في هذه نفترة (98 وقد ستجاب المعرب لساء الأتراك ولكن يظهر أن أروس لم لمكروا في المرور عنو حين طرق وعبب لم يكن المعرب ينوفر على قوة يحرية كافية للمعالية الأسطول أروسي حوالي حيس لوحو حريبه وعبر برحر منميرة بالمحاديم) (18)

وسعا بدياليد المعربية بقديمة والتي له تقدير في مختمعات ورواسة ورسلامية وغيرها فقد توارد. كالسيد لمين ربي لعمل في ساك البحرانة كالسرة براط والرقاع عواردة وسائلة بالله غير الله هذه الأسر شابية كنتان سائر قوات البحرانة وحدث نفيها عليها أثر لمعاهدات عليمية وتكنوفة لأ بدي عن أداء مهميها على اثر لمعاهدات بدونية التي حددت شروطة قالبة بعرافية لمنان وسيحدانها في عرض للحر وعلى الرغم من الإهتمام المعلى بتجديد لاسطول أن نقدم بشيء يذكر حس رائد خرة البحسيين اتي يعمل والمسحدة عن ملاحبها لاستد وفاة مولاي لحمي والنبي الاسطول إلى باحية بعدونة عادم باللشيرة في عهد مولاي عبد عرير لكن عاصرة عادم باللشيرة في عهد مولاي عبد عرير لكن دكرات الأمجاد بمسكرية الوطنية لماضية بريمة

براهيم حركسات

^{94]} تاريخ سنوان 277/8 و252

⁹⁵ ب ج من 179 ر 18

^{46 €} نے سورے 148 748

⁴⁰ ம் தம் மு. அ

^{1 4 7 32 38}

وقي يتمنق الأمر بعهد مولاي حيمات إلى Callé. La pet le histoire, 2, 154



الأستاذ محدبر جحدائع ليمي

والحو عرس قد كناه الروسيسين أكبادنا شرقا له تتحسيسين عودا وسكا في المحافل يعسيسين والشعب قلب بالمبالة يحميسين أو شاعر صاغ البدائع مطلسيتي فيرضع الأسلوب وهو سميسين فراح عيدك سلحد ولحسيسين فلاد بور من بده مشارق مسلا بسوكه تبحييسين

ر لكوثر لعاص والمتدوسيون تمتد إد فيها الخيال يحلسون وأحب صا في الجدال يحسدق والكنز للعواص إذ يتعمسيق

مي عد عرشك محت يتأليست.
عيد سعيد حالد منجيسده
من جنة العردوس هب عبيسره
منكسل ثفسر بسمسة وترنسي
وبكن فكر المعنون روئيسع
منطقط يأني بالمحة طيعيا
يترقب الأموات بعنا كي يسروا
أدرار جدك في بهاك تناسقيست
أحيب سمه الكريمة مؤمسا

 هي المعرب، الإسلام يبني حصب عرش شموني يصون عروبية من كان يدعو للإنه بقليين وهمومه روح اهميام كامينيا مدار نشاطينيا مدار نشاطينيا مدار نشاطينيا والدنيا مدار نشاطينيا والدنيا مدار نشاطينيا والدنيا قبله الرلاقينيا والمخارب، قبله الرلاقينيا والمخارب، قبله الرلاقينيا والمخارب، قبله الرلاقينيا والمخارب، قبله الرلاقينيا والمناب عبر العصور حمايينيا والمناب المطيدة مجديا.

وسيرة الصحيراء يعيرف قدرها حلمت ثد الميات في توجيدنا و قد مد للحمة في سير سيدا بعد و لكون شخص بالحمة في الميدا و لكون شخص بالصمير لشعب م حربا من تاجروا بصميرها و من صربا من تاجروا بصميرها و من صربا كد الدخيل ووهطياه ما صربا كند الدخيل ووهطياه ما من نالاسيل إلى الأصول رجوعاه و لحمي الحيى رب عيور قاها و

هدي (فلطين) النية تشكين، يطعى الدخيل، ويند، بامنسره، لا الن مكون (القدس عاصعة لنه، و(العسجد الأقصى) ينث حريقات

بالعرش من فيه العراسة تصديق وأصالة لنفائها يتمشدون ويمينه فالبجس منه مدوق تصدوق تملاحم لبلوعها نتشدوق وكرمة الإسلام فيها الأسدوق لنعرش من يحمي الذمار ويعتلق بهما الوشائج والأواصر أوثليق بلادنا من كل شر يحسدق بلادنا من كل شر يحسدق فلنجن دوما في الجهاد وفسيق

قدم بدمتما لوفية أيــــــــــق فنه يرول مثبط ومعـــــوق وبهالة القرآن يرهو لمهــــــق سرى لمسيرة معجب ويصهــــق ماله يحبط كل ما قد لفقــــق قد خاب مرترق عميل بيــــق ، فعما يحمــق فعما يسجل خزبهم، وبوئـــــق مما يخطط دائها ويطـــــق مما يخطط دائها ويطـــــق ودووه بانمحد المؤثن أخلــــق ووالمحـــق الموثن أخلــــق ووالمحـــق الموثن أخلـــــق

والقدس بعظها ببحال لأصيبون وبدوس حد بلأدة ولحليزي

ومديكما (انحس) البظهر قد دعب حدث عن (الجولان) حبث باسلا، والطائف احتصت (رباط انفتح، في وتحقق الأمل الذي بهمو لسب. في مضم القرن استماق صميرنسا،

من روح والده العظيم تبسيبورت ردِّ (لجنة القدس) استعادت منه منا فنن بعقول إلى القلوب بفسيسوذه، نصعى لحكيته لوجود حبنعيسه وبالاحتهاد ولايتكار لقد غيدا موق الماير كم له من وتفييه عم، ودحن ثاقب، وساللية والمصلحون تعريوا بإمامهيم شتى اللعات بحبدها بمهـــــارة. ومواقف الشرف الربيع جستة وله الولاء عقيدة نحيا بهـــــا. فالشكر بنفرش البحيد لأستسبه ين اكتبء الدات عاية فصلله وإدا العلاجة وحدت فدموسهم وبرى لبيحة والصنعة فيهمسا

سقبة الأولى، بعض ____رق شدته بهب لدمه ويهـــرق ا ظرف لجوهر حال يتطـــرق ا وانجاب ثنل عباني مطــــو واحتيز من هول لتباعد خنـــدق

للعاهل المحبوب، فهو موقسسيق، أخلاقه والحراطيعا يحسسنق فنه قد العتج الرتاج لمفسيسين بهر الحجى فيمه يرى ويستسق ولمه بارگ دفته ما يند_____ق وبه غدت هم العلا تتعلميك فبنحن لتربخ ثب بطبييق أمثولة غيها المواهب تشميري، عليا، لها أكفاؤه لم يرتقــــوا مثنى عدت للمعجرات تحقيييق سان لمن يرى مؤاده وبدلسيق فالفرب عظيم قدره والهشابيارق ا فالحبد منها بالحمس مطيوق فله سبوا في العلا وتعللسلوق رد کلیا شغمیا به وتملیلی ق يسدي لها لحدر الجريل وبقسماق في حقظ الاستقلال مما ينحسنق أمسى العطاء لأرصد بتدفييسيق تبك لدوب بياهه ترفستسري وحه العصارة، وأشراء البخلييين و بوحده بالإرق القد المبا الهساء في المعقل عبدنا صفقا فقي الموحودة الموطني جوهر ذات معقل معنى المقاهر أن بصون الراب وسيادة الأوطان في أفائه الله المواده المت تجلب عليه الوقاه المت تجلب عليه والمحوة الكرى تؤكد محدن الموكر الوكر الموكر الموادي الموادي من تضامساوه فهمو قد المسوا بهدى من تصاميل المهام أمير المؤمنين الأميان وتفحية المهادي الأمين، وتفحية المهادي الأمين، وتفحية المهادي الأمين، وتفحية

بررية، وهريجة ديند.....ق
ريباسا بالحق لا نتهد.....ق
وكذاك يؤمر بالهدى وتصديري متماسكا لا يعتريه تمديق المخصية لللادئ تتأليب المحل فيها للهدى نتسبدوق فيها للهدى نتسبدوق ولصلالة ترهيق ورماهم الدخلاء حين تعرقيوا وتدييو قمم الملا، وتسلقيوا فيلمها اتبع المجال الصديق بيومك ليساق فتسبيق فيلوية من طيبها فيتشبيق

قبها لقد سطح لعضاء الأعمسيق برعى لرعايا بالحدن ويشمسق فهو الرحم لخلقه من برفسسيق وكدا (الرشد)، فعيه صبح نشسارق في عشقه وجدائا بالتعسسرق

محمد بن محمد العلمي

المحالس العيامية الاقليمية اساوب حسنى لنجديد أمراكدين وحماية عقيدة المواطنين

للأستاذ انحسين وعاج

بررسه من جديج البحه رابطية بمدينة مراكل يوه فالت عشر ربيع الأول ا60 لندقت حثروع الظهير الشريف المتعلق بإحداث المعمل الملمي الأعلى والمجالس العمية الإطبيعية مثري حسنار صاحب الحلالة دسد الكبير المية بعاج أحيد يرسوده في بعض لقاءاتي بعه بأن أمير الموسي العمو الثاني به النه بينجر في المنتقبل إبجاز من شأبه أن بجدد الدين ويحمي عميدة الموسيس ويدحن العربي في هذا الله الأمين أي أمام ويدكى بعدية عن دورهم التاريخي في هذا الله الأمين أي أمام بغرف ولولا شعال حلالته بمتطعمات الدفاع عن الوحدة الوطب بغرف ولولا عدمال حلالته بمتطعمات الدفاع عن الوحدة الوطب

وها بعن وبنه الحيد قد شاهد، ذلك الإيجاز الذي أحيا لأمال، ورمع أعلام البروحة في هذه الديار وخاص السرور إلى قلوب مسلمين في كل مكان اله المحالين المنبة التي نصب حير في الخليم الديلكة ريف تحاصرها الراهر بناهيها المجهد وتشعيعا حل لعل على محمل فسؤياتهم التي أيضو عها من طرد، رجال الاستعدار الدين بدلوه كا من في استعامها تلفضاه على الروح لاستعار الدين بدلوه كا من في استعامها تلفضاه على الروح لاستمام في نعوض الشاب المعرابي، وتشوية المقدمات الوصية رعة مها هي الالال عدد بشعب ونهائه على القيام بواجه نحو ديمة روطته وملكم ومحال عدد بشعب ونهائه على النام معمور

وائده المجالس العلمية في العقيقة أسوب حسي لتجديد أمر الدين والتعريف به بين المواطنين. ويتجنى هذا هي الضلاب الملكي اسامي الذي ألفاه أمير الموسين الحسن الشبي أعرم الله في

سخر من رمضان المسعرة، دانك تحطيب العظيم الذي حاد فيه مد سد سد سودة من شايه والاهداف التي جب تحقيقها في ها سد د الحصيد من الإسان تحقيقها في ها تحرب الحصيد من الحصيد على كان دائد تنه الايتياء حصة حتى يعكن يها المداد المني كان كان دائد تنه الايتياء حصة حتى يعكن يها الداد الحقيل الوالد الرائد المنازات المنازات والانتياء والإحسار العجب الان الحقيل الوالد المنازات

وقد ادرث أمير المؤسي المحس الثاني بعكرة الثانية أن الدواء الماحية هو عن تحريك العداء الماحلين وتمكسهم من حقيم حي عن وحد الأمور وتوجعه المغوس بالأسنوب الإسلامي الدواء المحدد التعليم المغير بين الماس فقور أخرد لله ال دكامه في . قلب ويجدوا بنجهاد الأكبر حتى يرودو الأمه على اختلاف طبقاتها بما حجاج إليه من أمياب القرية واقتدة والتبلاح، ويثيروا فيه سحوة الإسلامة ويركها فيه روح تضحيه والجهاد في سين التحرير الحقيمي وإعلاء كنه الله

وسريكي عزه الله في هذه بعمل الذي النظرة بدعا من أبائه وأجداده المستدين، فقد كانو مهتدين اسه اعتمام بالجائب العلمي ربديني والعدو المستشارين من رجال العد المبرقين فريهم والباغيين في إصلاح العواليم والمائلين في سبل رفع بسمة وطبهم الأمر الذي جمن المغرب ممنان بين الأقفار الأحرى، ومتقدما أكثر أو حره ما حست الفكر الحضري والنقدم الملني والسوك الأجماعي والدولان الجماعي والدين الدان على عالى طور الرابخة الجافل بالمعولان

و نظهر أن السؤونية اليوم بن تكنى إلا على المعدد في التقصير وحاصة يعد هذه الحركة الحسية للهذاء ولعلباء في إطار هذه المجالس العلمية التي جدد بها أمير الموصين بحسن الثاني المورد لمثار بغين الذي كان داليه للعلماء مع بالله وأجابود بسوك بمورين، يحبث يجدون في رعايتها كل المشجمات لني تمكيم من الداء وأجنها الإسلامي على أكبل وجه بل وأكثر من دلك الملاقة لشريطية لتي كانت بين المعول والعلماء مند عدد لاسلام بحيث تودد وجال السوم ورجال القلم في كل رمان ومكثر متمارين على حدى الإدانة وحداية المقبدة، وتجديد أمر الملة والداع عن الوحدة الوضية

وإن يحافر بعض بدم دور أعلت في الترعية والموصة وحال سنها رئيل ما شهول في المجاه والسنة في المراحية المحلة المعام المعام المحلة المحلة في المحلة المحل

اوقد قر رأينا بعد أن أصبحت نشاهد الله يسار به شيوع بعدى البد الإجلالية من حطر على كيال الأمة المعربة، وقيلها الأصلية، أن يستبر علل السواصل في الشربة، وقيلها الأصلية، أن يستبر علل السواصل في الشربة جلالت الشريبة، ورشاداتنا على التمريف بالإسلام، وإلامة السرهان، على أن صبحه به ساح لكل زمان ومكان في أمور الديل والديا، وإن فيه غلل عبا عداء من الهداها والمقالد التي والديا، وإن فيه غلل عبا تي يقوم عليه كيان الأمة المغربة،

وعلى عله غالأسياب التي أدب يتميز التوصيل إلى إنشاء سجالان العلمية واضحه كل الوصوح وهي كما يبدو سحصر في مرين النبي

أوبهما حدد الحطر الذي يهدد كياد أبلاد في حكساتها وحيديه واخلائها وما يخدد من بعبته الجهود القصاد عليه وحصين ببلاد من ويلات الحيرة والانحاد والمنبخ والتعرف والانهار

ثابيه العمل على التعريف بالإسلام وإقامة البرهان على أن كن ما جاء به صالح لكن رمان ومكان، لأنه المواء العميد لكن الأمراض، وبعلاج الوحيد لكل الموبقات التي مهد بها الاستعمر العمريق لتعمل عمله في أيناء هذا الشعب الأصيل، والملتزم بتعالم لإسلام عبر العمور المصلح لتيجه تعليمه المسحرف، ويوجيها المصطرب مستوحاً ومشره، وبالتالي عاجر على اصلاح لفله وتقيام بدوره التربعي في الإشعاع وتوجه بني الإساد

بها كانت بادرة أبير لمرمين العنى التاني أعزم الله في الوقال المساب الله الماني العالم الله الماني الوقال المانية وحجات والمناع طواللا الله دفاقة الساولة والمناء المنين له ال المناح الله إلا إليه و التقاليق المنازكة، وفي تقليره العبلي برسانته التجديدية التي يعثها ال السندين يساسية المناع القرل العالمي عبر الهجري، والمسئل في إنشاء المجالي الملية في عصلات الأقاليم الشجيع الجركة الإللامة وإعلاء سارات المرافة في البلاد

ويعد هذا كله بيس أبام المنده إلا أن يشطوه أكثر وأكثر في حابهم إسلامية سعدم أمر به في لأمر بالمعروف ولهي ترابيكي معددات الأمة الرابات الرابل في العراق الذي رسمة البير بدوميان الحلى الثاني بحدالة الممر والبشري في تجفير المندهات والبحل، ووياء الانديولوجيات والدولةات. ويعدل على بشرادين الله العدل في المجتمعات

إن الله مع الذين الثقوا والدين هم محستورة.



الأستاذ محربخات

أقر بلدوه ذي بده حقيقه لا يسع إسان أن يسكرها أو حتى أن منحاهدي، ألا وهي أن أمير المؤسيل ، مع ما منعه الله يه من سكة سيدية على ستوى عال قل نظيره في قدة الدول قدمت وحديثا، ومع ما سحه الله به من خبرة فاتوبية ثمال عنى عشرية فله يحتى نكل معربي - أن يمتر بها ويقحر ، ممكر هيي مسلم مومن سيد العطرة نقى السريره أمن عالله وراوله (بدال رجل درس وحلق فعرف الحق وال عنى عمله ال صحة والعلل مياه على علمه المناه والعلل من حهد ونصحية.

ويو رجب إلى خصه كلها حفظه الله وإد اقول اكلها، فأما عبى الرائة استحمه والإستجواب الي المحجود المستوين كالوال عبر مستوين أنول المحجود عميق قويم، يوضحه قول المدال حطبه كلها منطق بريمان رامح عميق قويم، يوضحه قول المدال بسعد مداده من نبع الإسلام الصاقي ويسقد عمل تتواصل دؤوب لا يمي ولا بمتر لخدمة الإسلام والمستوين لا على الأص تطبية التي كربها الله يومانته فعد الله على الذا المواطن التي يوجد بها الإسلام والمستوين

إن قرامة الفكر الديني عند أمير المؤمنين من خلال خطبه السائية تفتح اماقة كثيره شاسعة لمبحث والاستعراء حوب دور الفائد في المسلم في فرب الفئرين هما وبعطي بعودها بهذا الغائد في شخص أمير المؤمنين العلى لثاني حفظه الله ورعاد تعم إن هذه المحلب والدوات والإستحرابات هي من نتاج ظروف حاصة بعدد في الني أوحت بها وألهنا القائد الدليم العلى بها إلا أن التراد

هذه القائد المحمد الإسلام وحدوده لا يحيد عليه ولا يربع عي موحهة هذه الفقروف ومعالجيه، واضعاء هذا القائد إلى عالم إسلامي شمح عربص المنتوب الراشية اليادي إلى المحجد الأضمي ومن شمال البيا الصغرى إلى أواحد (فريقيا، هذا العالم الواسع لمربش مراجر الذي جرب أنظمة القرب والشرق، هذا حادث عليه بسوى البرائد المراثد المتكارة المتتالكة فضويه الأن ملت الحتول المستوردة وهي تتفنع بي كل بجرية جديدة مستوحاة من صميم وانعها، ولا واقع بد إلا الإسلام.

كل هذا يجعل من فكر الحسن التالي ليجرية جديدة يتطلع اليها بحين وموق ولهمة كل من سلمت فطرته وليته من مسلمين السلمين وسجاهديهم ولي أكون سالله إذا قلت في حير السلمين من قاده العام الثالث لليجلون فيها ما لملي تجاريهم يدم جددد وأسلوب جديد في الكفاح من أجل المتقدم متحويهم ورهبها إلى مصاف لمول المنقدماء وأقولها بصوت عال لكل من التي المعم وحو شهيد إن تجارب الحس النالي الفائد البليم المؤس الماهم لمنطبي فعاد دريم الأخير من ترب المشرين المثله عالمة في الروعة ورهبة والشجام والتخليط والمستى والمناجعة والشجامة عن المسيرة المحراء والمرجاع المحراء على المدينة والشجامة

أول ما يجده عبد الحسن الذي هو بواسع البؤيتين الدين لا الجدول لأنفسهم عصلا إلا ما آناهم الله من عصله. وهي جوابه حمله الله ورعاد على سؤال أحد الصحميين العرب يعد المسيرة الخصراء خير دليل على ارتدع الرحال العظام في نواصعهم الجم نقد أطب الصحفي في مدحه والإشادة بمائره والشاء عليه الله كان من خلالته إلا إن جابه بخير حواب بقوه يه رحق طوس معرف فصل الله علمه قال جلالته على ما أذكر المائذكر لله أولا وآخراء ثر مصى يجلب الصحفي عن خواله

وقد كنت أبوي عبد بداية كانتي لهده السطور أل أرجع إلى حجب كثره الأمير المؤمنين التي فيه كل ما يبعد بسببه قده وتعدس يه نصه ولكسي رجبت طبي أقف مبهور أمام للعامي الراحرة والمواطف الحياشة التي فاص بها مقطع واحد مى حجده واحدة فاصطررا إلى الإكتفاد في هذه عجالة بهذا المقطع على أبه جهد المتل.

لقد كار خلاف سرك سع الإدراك كل يعام مسة الصحراء وعباقيه وما تتضمه من حهد ومحجة وبدل، ومكل صراحة وساطة بيحر شبه يكن هد فيترب د لأى عجبه الصحراء مالسة بن هي قصيه فلسطين عيرها (قل إذا كم مسعدين لكن محجي في مبين الصحراء بأروحاء يلزمه أن دوحه التمحة على تصعيد العالمي للكي برجع مواقفها عبنا إذا محن بو بجه من الصدراء والأشفاء من نتظره من دعيد ومحى مجمعون المرجع الحريز سبب كانه ولم كان ديك بيك بن دعيد من محد ومحى مجمعون المربز سبك أن تتخد من الله مثن منطقه الموجع صطف المدين المربز المدين المربز المدين

عليث أن نمام أن قصية المصراء يسته هي قصية في متاول الجميع، عليات أن معم أن القمية سوف لا مذكرها بعملة في الدرجل جنراب. عالمسألة مسالة عملية الصحراء موف لا تستط بين

كد تدقط المواكب بين أيدي الدين هم نحت الإشجار يتظرون ان صفط المواكد سألة الصحراء من ماحية المقياس المجدراني والسرائيجي ونا تنظري علمه من إمكاليات ومن أيعاد حيد سميد كن حد نحمل د. الد كد نحن مصمين على باسترجمها مسرحها من حد نحمل د. الد كد نحن مصمين على بالحدر سعري من حد لب عص سال أد ين كر يستعر منها الحير بما في قصية الصحراء هي بعثلات ومن تواقب وس مكريات فقصية الصحراء هي بيثانة الإمتحال بنهائي وسن جرئنا. فهي بمثاية الإمتحال النهائي يائسية فلمغرب وستقبل البيترب وإرادة المعرب أن يربط ستقبلة كنا كان سميه مربوط ان يربط ستقبلة كنا كان سميه مربوط بين بحرين وصحراء على رأسها حكم مربه الا يبث ثلاثة أو بين بحرين وصحراء على رأسها حكم مربه الا يبث ثلاثة أو ريعة ليا يبث ثلاثة أو

يتقدص الحكم الصحراوي ويرجع إنه بعد ذلك بأصوبالية جديدة أو الإستعمار المتبعد من خطاب يجلالته مناسة ذكرى 20 عشم ماده يمكن أن تستخلص من حذ المقطع

ب حارف مدر أن فضه فسنست وقدة مصار على واحد واحد من أجل .
واحد وكذاحه من أحل السرجاع أن قو كذاخه من أجل .
وصد المدون عرب فلسطين ورجوعهم إلى ديارهم وأرفل آيالهم
وأحدادهم إلى فصايانا الداخلية، وقلمومنا الحاصة في قد الحرء
أقدي مصلى فيه من أرض الإسلام لا يسبب أن ما اخواد المناسون
عمل الأثار من حل هذا بالذن لهم عودة وتقلح وعيم على تجريبة
راضح بهم قدوينا وصدورة

ب وبحل چره لا يبجراً من عالم بعبش عصر حنابحر بحثم على فوقة بركان يندر بقنائ الحمم والنهب في كل حين وهو أيما عاليا قد محنت فيه فعاما كان المناحات الرمنية والمكاشم عالم يطحن الإنبراليين الذين تربدون . محور عام أندجم لجرول متومها معردان ال سيهتكون خبراء الدف بالدادين لأ يمعون ولا يتتمعون عالم بعوي فيه هو من التعفاع أن يجر إلى منه أكبر قدر من الأصدياء والأمصار من حميع المعسكرات على ألا لمَم في أَحَادِين دعاة الأحلاق، ولن تعرف قيمة به أمه إلا ود لوملين من المتحديث التحالة بها بيس ذكرنات الإحسال وأحالا يومنه لدرمو والإحتيال شك بن سرجمه بمدعة التي كلت مسير عيها بجاء عد الصديق أو ذاك الثعيق أدر بعدو النصر على عدوته بالبوف سه يطن ثابت لا يتعين ولا تتعير إلا أساليب المرجهة بت للظروف ورعادة النظر في أستوب معامنة عن لم برع حرمة الأحوة ولا ذمة الصداقة كشيرا ما تحدب على المس الحرة الأربة حروجا ألبعة عسقة. لما يجمه المراء بن خيمة مره صماع نقي البكران والحجود مين كان جمير بيد كل السودة وكل الوناء وكل الإسلامي ويصبع معهم كن معروب وجنبن. ورغم كن هنا ور الدينة النظار هذه كثير ما تكون منطقات توعي جديد وسياسه

جد . النصر لا يبال سيلا والتحاج حليف بدل العجهود رئضجة بالقامي والنفيس، ودبل كل علاك وبعده حد الدراسة بوقة الكاملة لكل عاصر القصيه التي يريد الدرء النجر فيه، وتصدر كل المحملات وإدراجها صبل مخطحة الدوائق التي قد تقد عي طريق بنوع للشي، وإذ كانت الدانة كبرى والطعوج لا يسعى إلا إلى معالى الأمورات فلا يسمى أن بدهش أو معجب إذ حدل فيها من كان بنظر منها المول و سبد

د م وكل قعمة كبرى سعى فيها إلى المجاج لا يبلغي أن تقى قصة فردا بل سعى أن تعتبر قامية تحب بأسراء المجاد بهائنا الإرادته في البيش المر الكريم، وفي ان مكون قلوة بشعوب منظر إليه بعين الإجلال والإحترام وتنضاح إلى محريثه في مواجهة الصحاب على أنها التجرية الرائدة

ه عالمنا كم قلت من قبل معدسه يه المساعات الرمائية والمكامية الا مكن يه المساعل المطوي وبلاما محكم موهمه بين محرين وصحراء يرخص مساعه أن ينصل في صمل عما الإن المبدراقي نصبق يه يد أن ينفتج على العالم يأخذ ويعطني ينش ويرقي ويساعر في إساء حصرة الإسان ورقيه ونظوره عنو رضيا العينة ودعت كله عائلة مرسط دسقاله الادرقة حمل بينه دعوة الإسلام عمد خربة وأل عنى نقسه أن يسهده على مرابطة إلى يخينها إلى

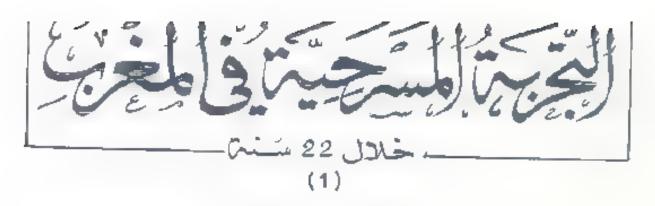
بن براء ألا بنعرت لانه بعرف حطر الإسرال عبد وعلى
حصارته وعلى دعوته التي حمله التاريخ والموقع منؤولتها وها هو
يحملها البوم وسيظال لها حاملا متخديا كيد الحاسدين ومستنهلا
كل الصعاب والموالة

قدت قبل فليل التي كنت ألوي الرجوع عبد بدية كديتي وقفت المعدور إلى صعب عدادة الأمير المؤسس وتكنبي وقفت عائر عد المعمور إلى صعب من صعبه واحدة أرجى إلى بالكثيب الكثير حتى أتي لم أدر مانا أحد منه ولا عالا أدع. وما هذا العجالة الا غيص من ديك العيص، فعارة من يبوع بعد بالمعلاء الثر بنداون والله سأل أن تحمط ك أبير المؤسين ويعليل عمره وأن يتر عبنه مسعو وبي عهده إنه سعع محسب

الرباط المحيد يبثون

 إذا كان سعد السالح قد عمو بالنور المستري الذي العام الإسلام على مواثقها حسن بيام حسب أثر كوم وبشوروه وعلى النحو الرابع الذي يدعوه و مكرود أبي ذلك بدعت براج النمان الوراية عمر المواجدية وعج فرايد السنس مع معتبات عم النصر

حلالة البدك الحسن الثاني



لهأت ومسوالطريبق

عرف المسرح المعربي حلال العبرة المعددة بين سني 1960 ، 1981 تصورات الانخدر من ابعد بيات وقد المكلست هذه الإنجابيات على بعض عناصرة الأناسية دون عناصر أحرى نتيجه التفاوت الموجود بين مؤثرات تحربكها بما الا بساوي بين بطوراتها الجرئية والا بوجد بينها في تكمل فني بمحه اكتمالا بادجا في كليه عبد المسامر

لكن مع دلك، فإن يجه بيات هذه الصاعبر الأساسية، سعدت على أن يتفسى أسمرح المعربي طريقه ويحقق ظفرات مشجعه فسكن بهدار من عبارحة البطاء الذي كانت عليه حركته وسعدع أن يعرب عن شده تعول شي مجرد التشم والتجاور

مسى هذا بي و أحرى حدث جرر في د حرح وسطنات المرحى والشخيص والديكور والاصاعة والمجهي بعد منة 1960 كما المرحى والشخيص والديكور والاصاعة والمجهي بعد منة 1960 كما بعيدة يحاول المؤلفون والكتاب جيدهم أن يجعفوها مشيرة دات تاجد عدم مدمد والع المعربي في تكاثباته الاحساعية والمدراة والحصارية تسيد و معادا على المصادقة القط أن هذه الأنوال الحديدة سي حامد حد محمد عند الشاعل الثقافي بالصادقة والاحتكاك العبي مع الثقافات والتيارات الإسانية الأخرى الساعة والمربي الأن بخرج المغربي الأن بخرج الداء على هم خارج حدود المغربي الأس محدثا بنانه أخرى قد منهمها من هم خارج حدود المعرب

عد مدر دست د " سي سرف في سرف مديد السرمين طاععة على بنطح بالمطرون ديد فيساديه سبه تدريق مع أصولها ونظهر ملامح قد الاستقطار في عدل حمد لطيب المحاف)، و الأكمش (د) و السنة وخيات دين به بالسبع الدوج بر بدر بوجير إلا في بعدل حرم لا يوجي بنهم بي بندر او حهاد في من من من من بالدوع بالا بدع على أص معربه في سناح الدوك من بعد بر دامر بد من بي سناد الا بدع يكي النظر دام على أص معربه مناح المركة من به الرجل بناه إل كاسبا له قصائل تقيم بمن الي تركيره على أصوار المسجوع أحال والمنفق في بهجته تحامية التي غالب ما يعتطها بالفاظ وحمل فضحي أو فرية سب كما تتمثل على القصائد في اختيار بهادجه الاجتماعة و يثاره بناهي الطقائد التي كان يركز عليه موثيين (لا أنه مع هذه كان يجهد علم ليول عالى مربه باتره ما يحدم عدد كان يجهد عدد الحرب السبعة ولي على عربه مي بيس ما ورائه عدد كير بالدرب السبعة ولي على عربه مي بيس ما ورائه عدد كير

فيم الإستنادات التي كان يسرفنها مسرحيونا الشفيات الشمايا متعباد الصور الحاث تمكن تحديثه في

1) الاقتياس ، ولقد حست موجته من حب به حبث المراسة في المراسة الذي وحسين مسرحية مقيسة كانت مسيدا الثان وعشرين من اقتياس أحيد الطبيد لمنج موقد المنج موقد المناسة المنج موقد المناسة المن

لقي توقيعه في " د فوليز وقيدن حالا شف ١٠٠٩ في الربط ال اللك ال الحاد " الودد الاية قد " الكاد الم ترفيد: لأد لم ترفيد:

كما أن الطيب الصديقي النبس من مسرح العبث يجرأة ومن دواتكاً على إصبوس لكنب و يوحني يوسكوا وسنختص الر لاممونه عشة تخمير حسره ورامه محامة علمه المحمد المحرب المراب المراب الإلمالة دلالات دال المدد في حركها وميرورية وذات تحاص في بالهيها وموادها بن بتلق بحيافيريني الأصبي، إذ حتى في التنميات، احتار با يلالم أبيثه المعربية بدكاء وبعرابة مقبوبة حدا بثر (مومو يوجرضة المقبلة عن الجدية

ى خاصرة الاعتقاد منظر قد طعت على الدير المسرحي المسرحي أبيد وحلق مناح المسرحي أبيد ورخراجا وبمثيلا وعرصا، وإن طعيان هذه المداهرة قد ترب عليه صدور بعص لساصر وازدهار بعصها الاخر حسيا منة هذا بجرب على فائل جند عؤلاء المخرجين، وهذا ما بس المداهر التقتية بربعع مستوى عن المناصر الفكرية والموجوعية ما يوم بيوم معه الكامل في الساء والتحديث والدواكنه الناصجة سير التجربه المسرحية لمالمية، أي أن بأرجعا بين التعط والاكتمال قد حيث وصد القيم و لعد تلي والدوي وحتى عد عد الله الاقتمامات عبد العلج و لعد تلي والدوي وحتى عد عد الله الترية والمركبر والمنام الشرة والتمرغ لتهيى، وحلق التصوص الدوي وحتى عد عد الله المراجية والمركبر والمنام الشرة والتمرغ لتهيى، وحلق التصوص الدورية والمركبر والمنام الشرة والتمرغ لتهيى، وحلق التصوص

2) الشرحمة ، وإن ما يعل عن الاقبعى يقال عن السوص سرحمه أبت دمه أن الصديقي بعرع في قال عرجمة سرحات عديدة عن الصعوبيل بكيب و اكلاوني) و أوسكو، و بجول روش وخيرهم، ورخم برحه الصديقي في حنولة مسرحياته لمترحمه (الويرث) و (في شقار مبروك، و امولات العدق) فإنه لم سألو مسرحيا إلا بعضم منقيات وبحان متحدامه به مع برعته الاحراجية والتعثيمية بدلالله في إيجاد تقديلات حميمة الصلة بهر عدم مسرحة بدينة عدد

ب عبر فإن حساسي بأحد باشكال عديدة في سرحياته ويعبرف بر معبل محتمد العصارة لكنه لا لقصد من عبرهه إلى هدال فني هداره وعميق الدلالة والمرمى والساء، وعال ما يجده بركر عنى نفيت منهارة ويتعقل وكليف يجدد يدهي إلى الدرج

بين الاقباس والترجمة دون قصد هادف السألة ، يساطة حبية على مصادقات دائمة التعير بحسب تعيرات الأجواد سياسيا وفيا وثناف بالبلاد ودس اكثر ب بقتل الفعالية المسرحية عامد هم الاتكال على البدفة والركون إلى مقاساتها السابرة وكأنها سلق سرحي رجح،

إن الرجوع إلى عمل مسرحية كبيرة لترجبتها وإعادة تشخيصها مهم في حد فاته لكن الرجوع اليه لإعادة تركيبها بريداع حصوصي ينطلق منها الطلاقا جديدة فو أهم بكثير من مجرد إسام جبرارها وتشخيصها بالصورة الحرفة التي وردس علها

فنو نظرت إلى (الكترا و (قدرة) مثلاً بوجدنا ان عدة سبرحيين ومدعين هرجوا على إعادة تركيبهما يماهيم متطورة جداد فكانوا يهده الإمادة متجاورين السكونية ومعيمين أشياه بيدانيه للمسرح الإسابي عامة ونفل عدد ما يعوز مسرحيب خلال المرجلة المحدد عدد عي علمة المجانة يمسرحماتهم.

تبرحية لقربسة السنبارة

ر ما سحفر حالاب أديد والحدد حيح نفض بدوعين و بمخرجين إلى السند على مترجمات مدوجية فريسة يممين الماء المدرجية بها (أي طفرسية) وبمكن اتخاد السنوجي المعروف أفريد بتساوك) كمثال على فلك جيث أنا عرض (سادق الأم كرور) لبريجيث و (نرهه في الرياب) لار بال في بطاق المسرح الجامعي) وانه بيا يكن من هفت يرمي اليه من هذا العرض أهماء موى مجاراة المصادفة العابرة مانحان الواد المدرجي المعادلة العابرة مانحان الواد المدرجي المعادلة العابرة حالمها

براء هذه سواسمة القائمة على المصادمة الدابرى ارتحت القيم الدارجة ارتجاجه مؤاجه ارتبيت عدد المصادمة التحكمة عي البروراد، منا قرتب عليه التكالل محقق

على به يجب أن لابدم المصادلة على أبها ثابغة بنا قصده مجون تابعه الدي بادي بنغير كلمة شرح وتعويضه بكلية ورابعه التي تنتج ببالا بليمبادنة (3)، ولكنها جمادعة سادحة عبد مسرحت لايحث عليه وعي أو سؤولة ولا يعلج ظروبها أحكال أو استباط أو تعامل في شابه الشه والسرس، وعالما ما يعمي أمره بي إحمال منتدبه، هذا وأن كانت جهود بعص المسرحيين أحمانا تتحه إلى قليحت الجاد لا يذكر طرق أحرى ملائدة حتى في أحمانا تتحه إلى قليحت الجاد لا يذكر طرق أحرى ملائدة حتى في اختيم المسرحيين المسرحيين المسرحيين أحمانا تتحه إلى قليحت الجاد لا يذكر عرق أحرى ملائدة حتى في اختيم المسرحيات أو في بعادة تركبها بل وحيى في يعادة سطيم الإحرج، وكثيرا ما كان لمرها إلى عشل بعد (4) رغو جدلته، لأن

لتدليق والوضع المده صورة حري من صور الاشعباب الحاصل في عالم المسرح المعربي لكنه كانت دالة على شيء من الإيجابية ولا سيما مع ظهور جيل جديد كان يحاول حهدا أن سبكر ويحس في المصاء مسرحي حليقي البرشم ما المراقى مشهورين عبد تسلام الحسب تسود والحدد الكامط الخ

ان صبح بهواة هو الذي أحد يعطي السبح الديريي خلال عقد ين من السبي بعد جديدا في التأليف و حد يطور بعدة عن طريق بعورة فلا على المعاورة بعد فكانت مورة فلا المعاورة تصاعدية في العالمية دان أنه عبد أن عرضت مسرحته المعاورة بلادان بعد بهدي بوروبع سة 1960 بافرابط حدثت وثانت متتابعة اطرد بها لصعود النبي على كل حال (كاسعولا للبني على كل حال (كاسعولا النبي على كل حال (كاسعولا النبية الرقام المبنية (بوت سعة التدد بعد البلام الحبيب (نكبة أرقام و التصديم بكحمة) بشهرس و دير فوش الكبير و عسرة فيسي الديرة المبنية و اعربي الأطلب) و (فاوينت والأديرة المبنية بعيد الكريد بوشيد) الخ

التماقس في البعث عن الأشكان المسرحية :

القد ادخيب هذه العاصر الله به تحسيب على نصرح بد عد عصر التابعة إلى حنقاته الموجودة والبعدة وتشكل بهدادار إلى استحدامات رمزانة وأسطورية بيتافيرقية وواقعيه إلا أن ذلك لم يبلع شرحه نامجة دالتناه والكماك وإدما ظهر من هذا المجو الجاد لتسل بطريق والاعراب العدي عن حس البية في النوجة والقصد

لقد تقاعب عاص محتلفة مع يعصها البعس والحها طاقات حبر فية وهاوية الى الشافس والعطاء، وظهر البحث على الأشكال عبر حبة بحديثة عود حد حيث حود عبديتها محاولات لأسجر ع ما في شرث بر مسرحه و مود دالله الله وريب بسح لذا تجربه الطيب بعديثي فرصه عبده المراه الطلافا عنها في محاولات المسرحيين العزبية لدال بحد عد صيفة عربية بعسرحه (5) لأبه أراد أن يصيف بصوص غربية اصلة بي مسرح احتمالي بروج له برشيد من البلامح التي تكثف في مسرح احتمالي بروج له برشيد من البلامح التي تكثف في مصافية البحث وجدلته لكن كل هذا لم يكن بحبي أملا يحصل معه لاهنشان البالي إلى مستقان السرح عمرين

هالمسرج لا بردهر لا إذ اشتركت الأحسس بحو التشكلات الاحتباعية المامة وتربعت النصوص لتعبر على هذه الأحسيس في منخ ملائم بشع فيه الاحتشان بحو

ر البحث غير الأشكال المسرحية عبد الهواة والمحرفين مع أحد يلج عني لتعربين وبم بلحظ المسرح التبريخي الذي كان بص الديد العلية في التحريد بسرحية البدرية لله 1823 ي بتحدد به حصوره ولم نصط السرح العنائي الاحل باعدار الحاسب الأدبي ويإد حاله في الإنجاز والسرب عبى الحثيه وتكب لاحظا مع من بجارب كانت ضميه بعني «الحريزورات البي مكرو حصورها في المريخ والحقلات الوطبية بالإصافة بي هايمكو سمية بجنور بالأوبرات مثل به الوطبية المجور شاء بو والالمرة طهر بوع مو بند و والانارة

على أن ادخال الحكائب، وبعر بنات إلى أنسيخ أتكون همر جنب وتسليم ولا بها في سمان المطعود أند حصل بدق البدئ في سيد في يرن؛ إلا أن كل هذا يعي يدن على حياء سرحية بيس لها من مرتكر إبدعي بعيد الاثر ببلادت فامًا ينطيه حدث تقالد مسرحة برعي فيه التعديد بحسب بدعه المؤثرات والاختيارات، وتقد بدلت جهرد مختمه من لدن الحهات السؤونية في بهادين تنجهر (مسرح محمد الحاس طلا والتخين الا أن دبك بقي بهادين تنجهر (مسرح محمد الحاس طلا والتخين

بقى شاك درع من التابها المسرحي حبرج بدار العركة البينانية لانه اكتسبه اعبيرات أذبية وضار وكأنه أنب خالص لا حد عد عد ال الحسه وهو عبر بدر من بحد د السج بسحة المبوال عبد له تمان و المان الدر في فيما أن الوحم المسرحية السد في هروا المحرجين والمنشي واسترية الراسات والحدد بالمدالية عمر للدين معد المادة على الا

ان قد الموقاء . به المسرحي فربوج فيه المرفي وليه المربي والمرام الآن على عقديا الحوافية



للأستاد أمحه إسائح

كان لأداك يمثنون بالسبة للعفرب محظم الشرقي وبالأخفى عندما خوروا أسطولها البحري وحاموا البحر المنوسط مطارداين بلسفن التجارية والحراسة للإسبان والبرنجال والهولانداء. والإنجليز

م العد هليا الديار مياله عليا مدينة المرائش بعط مدينة والعرائش بعط حرالة الأنبس والعلوسط ولا تختفظ الا يسبته والعرائش بعط حرالة الاستقلام على بهج المستخدمة ليطاقها على بهج المستخدمة ليطاقها على فلحه والبريجة، في سنة 1870 أي عدمة قام الوطاسون احتل لمرتقال اصلا المنطون من 300 باحرة وبلائس أند بمائز وقلو لي بللونه عار والرو مسته لاف ويي على اللها

كان الوطانيون يشاون هجاييا على المربع البعراجي فعاون أبو عيد لله سنة 907 سترداد أصيلة وسمرداد صابحة فلم يواق الله 907

وكانب البرتقال بوني جملاتها عبن المعرب نصفف استعداد بمغارية المسكري يعد بهانة دولة بني عربي بالإضافة إلى سنسا مستحى سحانه ما بدائل حدم عم حرب منسان عرب دها سا بعد ثمونهم البحري، وراة بعاسل لإقت ح فيروة حاد تصراع فالمراسان " م فيحلون عن مناك

وستحت شبخة في يد البربدال، وفي سنة 1095 وجه لمولى سماعيل القائد إذ الحسن على عبد الله الربقي على حش

عدة بن محاصروها وأنافو الانحليم عثيه، ولكنهم حريوها وهدمو أسويرات وأبردجها قبل ان ينودو ابتأثرارا وعبدالمعارية من جنديد عن مدينيه

و تذكر الناصر من الأستقصاء أن علب القائد الربطي طبي في طبحة وبي مهده

حول الترث البحث على بعد صفح في الناحل البغولين هراو البن طبحة راحته راغته الدائب بالله أبي محمد عبد لله بهذه المجاولة العطائرة على دولته والشجد بدعوات شيخ حمد بن موسى الجروبي واحتفظت البدية يقد استقلال البرنقال سنة 1049 هـ 1040 م، ماهر لأش وسنئة والمعمورة بدمة حفضت در حال بالجديدة وضحه

وقد حتل ابرتمالیون القمر العمیر سٹاہ 1550/567 وسلم إلی در وہا عمل ہم الداد الداد وبد ہی 174 صبدی مادد

وقد عبر البرتمال ربي عنده الله ، مداله علمه المح حشوماً عنه 1997 وهم الشاليم رسب سه 1992 بعد أن حشى فينيب التاني أن ينجد المتصور أحد الطائبين بمرش عرامة اللي الله أنحف الداب وبعد موت بيوني أمياعيل و حالات أجاله بعد موقد ظفا: طبعة بلاد النبسي بالله وبعث حاكم ميرة (برنغي في عهد العوبي) عبد الله

وفي عصر الدوني عيد ترجين ويقد معركة (اسعي) هاجم مدسيون صبحه وعمو رد فقي وقب واحد رموهم بالقديل رابسائع واصطر جابل طبحه يو ملهام عنو أزطوط اعلان الهديه يم السيدين بشروط ثمامة أمنت مثى الممرية املاد وظفت طبحة تؤارز ثطوان في محبيه بعد استامي استاح مع لإنهان رالإشهاد على بطوان

إن مدينة طبعه كيان مصعر للتاريخ المعربي، والإحمال كبير في أن فكتشف في السيات القادمة أماكن أثريه (كما اكتشف مملا يعص الأماكن الهامة قد تصر من الصورة القائمة عدات عن المدانات الأولى للعصارة المعرمة.

إن الوقوف في طبع المدانة التأريخية واسترحاع ماضي الإسبان له أثر عدين في المكر والماطعة على الدواء إن موقع هيجة ومكانية الجعرافي سبب تطوير حضارة المعرب وقد كنت ارق لا السبادة تنأمي في سيفرة الإسال على بيئنة الطبيعية، ولكن محمية الل سبيادة إنف نعوة إلى فهم الإسال للعالم والدلاعمة معه محميد به وإلى قدرة الإسال على مسبرة المحسارة في مسعقة المحراب عدما وحد نعمة بين أوروبة وهريف وسيا فتحمير كنف يتما شامم مختلف المسترات تبد الداخة ومتطلباته استماد لعوية وحصارة وعدما أعرف على المبين المتوقب عادة حسرتهم وهي في محمد المراب على الأعدالي كنا أبه تعلما عادمه (الوندائي) الموعيد ما عدم المتوتب المدران ومتدا الروابي على المتوتب المدران ومتدا الروابي على المتوتب المدران ومتقائد المدران ومتقائد والبرانان وما تجديده من حصارة ستوعب العدران ومتقائد والبرانان وما تجديده من حصارة ستوعب العدران ومتقائد والمتواب

ثيابة الإسلام وحناط السمدون مع السيحيين واليهود وكرب القامة معربيه تصعد الإسلام قاعدة كلية ومسامحة مع

سجنك المقائد السعاوية وفي عام 1085 الحصر مركز فلم التقاف البحنطة النره من الرمن بالبي مدينة طبحة وكانب مطاله الميساء الفكري الذي دخلت منه عني أبدونا جميع استرنفأت السي جبيه العرب معهد الى إسمانية من الشرق الأوسط واليونان و --ومن الأبدلس حملت أورونا جنس الحصيرة لقد بدأ الجنسين عي السرب والأبدلس في لقرن الثاني عشر وعبر عه يسترمه التراجية ببديبه طبيعلة أحث ترجيت الكثب الاعربعية تقديمه اركانب بد تسبيتها أوربا) عن العربية والعبرية الى اللانبلية ومن البي الإليون ت النكرية المديدة التي حققتها صبطلة مجموعة من الجدول بعلكة التي كانت تعبير يعثدية موسوعة فلكية لمرضع البجوم ومن الصفات المميرة لنبث المدينة عن دنك العصر أن البداون كانت مسيحية ببت الأرقام عربية خطورة قليلا إلى ككل لمحرى الذي تتعمه الآن بركان شهر وألهم التراجمه أنداك شخص بدعى جيرترد الكريموني الدي قدم من إيطاب خصيصا سيمان عن مسخة من كتاب علم الفناك بالمليموس، عبوانه المحتصى وقد مكت الكرابوني في فللطنة للقوة الترجمة عدى أرخبيتس وأمقراط وحاليتوس، وأظمين، أي جها بدة المدم لإعرابعي وشروح المعكرين السنمين من ملاحه ورادميين آم نصرت العصارة الإسلامية رعلى مقربه من طبيعة. وإد المحال مدركة كانت فاصلة بين الإسلام والمسيحية. ويأكن المغرب ظن ر بص متأملا في ذاته ماحق عني هرائمه والتصاراته... وأحبرا عاد الي صبحة في عهد البعس الأول ليؤمين بها هدرسة تتعليم النفات تعلق على تكوين طلبه (اللمثة العلمة) ليفرسوا العلوم راحا عاص معطف البلاد الأوروبية وليعيد إلى المرب وحائه التربعية

وجه مؤسر مدريد ويعده مؤسر (الجريرة) وانفقا عدد على أن مدينة صبحة منطقة دولية، وبدأ بور الإستقلال يستعج عدم حاء البنك المرحوم محمد الخامس سمان أن المقرب واحد وأنه عرابي مند

وأصبحت صبحه علادا المكاهجين والمتاهجين وبم الإستخلال ليفود طبجه إلى سياديه عنى المترمط و بمجيط

> فين وحب القدة السووبين والرعماء الدروي في عدم الإسلامي أن طنحو الصريق الدم الدمون بالمث الإسلامي والدعوة الإسلامية وإن يشملوهم بالرعادة الكافئة حين يؤدو رسالهم أحس الدعاة

بعلالة السفك النعسن الثاني

الصحافة الوطنية تحسلل

الرسالة الملكية السامية

تجديد الصحوة الإسالامية

جاء في التعليق الأون الإداعة والتعمريون ما يعي الأد فلم حلالة البلك في الربالة بنائية بني وجهها إلى الأد با يه بد به طلب بالحد بالمداع بيدا بالباد فله عم اللهم جنور، بن المنظاء بالأد منه بالمحاد ود المنفسد الإنمر والله فلم حاد المداد بالمحاد الا بر الحيات فيه ما عبا مديا بنم فيراه المنحو لا الد بر الحيات في وي وتعليب بن فالما الحار الحديث ال بالما منه بالمديا بن فالما الحار الحديث الد دا الرائية في وتعليب بن فالما الحديد الحداد المنظاء المناها المنطقة المناها المنطقة المنطقة والمناها المنطقة المناها المنطقة المنطقة المنطقة المناها المنطقة المنطقة المنطقة المناها المنطقة المن

الاخت الرزاد الدرائية ويتم الكوا الدواليون المحتمدة الديم من إما المراثمة بأشار في المدي المحراد إلى المد

حيا . به عداده براد سن في جوهره وحقيقه الرافي في الحدادات الإسلامية وصمائر بيات

و د پ سر ایا به یک د پیلامیه میخ ساده داشته و ایند استفاده در شفیا عددی د ایا در د اینده بهای فقی بهگار سمیجه آلتی بدعو بیا د ایاد داشت کار لیاگید علی مدخیه لمحیر آلاسلامی فی کا مدد اید اینده این داشت اینده اینده اینده اینده اینده اینده اینده اینده داده اینده اینده

مع د و شی م د مسیده در پهه خشو د د بیخت د د بیخت اشتو

ال المنظم المنظ

ويفضي خلالته غيبه خاصة بيد الحالب من رب - الدالمورد خفظه بنه في علم الله

 المالي
 المالي

ر يا حد ما الملكة الإسلامة في د يه حد م

3_---



جهاء في التعديق الثانبي الإداعة والتلمزيون مدايلي ا

مبوقی جلالة (بنك فضات حول صلاحوم شريعة الإسلامية واقبيتها بانبيالية والهيمية على جاميع هر في تجالة مير

حفظه الله في حلاء ورصوح كانتين مروبة نشرته وشمونسها واستمانيا تتخلف جواب الشاط انشراق

وقال جلاله المعلك بهذه الحصوص بي من بيسير الله بد هي مدامه طورت بي وحوّل الدين حد نشريعة الإسلامة لهي أكرب الله به هي حكامها فكرية في مبادئيه منطقه في حكامها فادرة على سيمان مراحل التطور بأجمعيا بسمسه حاجا عديما عديما براوحها صائمة بالتطليل في عديما براء حائمة بالمنطبي في حديد بدر حال براء على مبادئها او حديد بدر حال الى داداً . تغيير على مبادئها او

ده . به اعتمله عبد دفيد بها با حصله مر خصاص الثريمة الإسلامة التي هي بيا مي حاجة وكند قال حلالة النبك إلى إدخال م عبي على صادئها و بداين

وی عقامه خلافه بیشا بندن هده لجربت بعثرفه فی شریعه الاسلامیه واسرگیر علی (یراز آخکانها نقلالهٔ وإنصافیا وغذیه وختدگها در الوصوح نشگار

عول جلاله المثلك

مي بعدق سادى، شريعة وفوعدا، والمحافظة على يوجه حكن كان مجمع أن ينع داية ما بطمح الله من التطور والمحو والكمال والسور بال كلما تقلمت دسترانة خصوة بن لامام وحدث مثل الإسلام الهيا مدافقة بها منقمة عنيه، بحلى، بها لمعربي على عدا والما المال الرائد المار على الماليات الموصير وبمراك

وه کلی که سنگیه قد را طریع دا سلی فا وحدید فا دور قبیاد و جنیال درد مدا عدا بالبرایه بازافیه نیبراحد از به فی سنیه امایجای به عدا عباده مایا استخدادی بنا اندم احل به مداد منابرد نیون الإیلانیه

ال الجملول الديادة في الديادة المالي السالي المسوول و ده چالدي الشار الديادة بها هو مصبح الدي المستقيم المالي الديادة المالي راست دادا

سانة تو يوجية دجو العاجم _{مو} يجه

وم حد دیاے علمات الرباب بیکیہ اسم عدا سامت ولیات ، عمالی کامیہ عمدی نے ظبے شہرجیہ براہ الیما

وهو چيو ما له ښاه او اللا**ت لو** مصلم کا چې چې

والشرة عشم

المعرض الأول لطبوعات وزارة الاوت عن والتؤون الإسلامية

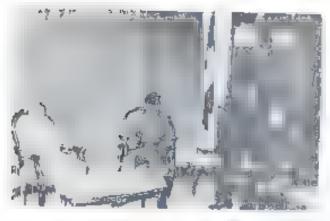
تنظر وزارة الأوقف والشؤون الاسلامية المعتبض الأول المطبوعاتها بمتاعة وزارة الشؤون الثقافيسة ابتداء من يوم 12 مارس 1827.

يعام هذا العرض بمناسبة الذكرى خادية والعشرين جلوس جلالة المدل الحسن التابي نصح الله على عرش أجداده المنعمين .

السيد الهاشي الفيلاني وزير الأوقاف والشؤون الاسلامية يحمل رسائل خاصة من جكلال مرالم الملكث المالك المالك المالك المالك. المالك عن مان.

♦ الحال المنظل المنظل

دا پر و الدفر کو کار کو کار کو کار کو کو کو کو کو کو کو کو کار کو کو کار کو کا



د دیده خبید و مستماله بدند شوختن کا بن محصول سود خرب براف دا دست محدود

دفر خان جاو سند د ادار آوفات دانود (۱۰ د ۱۰ د دی ۱۰ د ادار ۱۰ د خین تمخید فتر است است (۱۰ در استید است ادار در د ۱۰ د ادار ادار د ادار



ے ہ

فهرس العدد 1 السنة 23

واليسمن التحويسسر	2 - الافتتاهية + لوة العرش مستسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
الهاشيب الميلا	ه . شراية السؤراية
وريم الأولاق والقؤون الأسلامة	
	7. الرسالة الملكية الى الامة الاسلامية بمناسبة القرن 15 الهجرال
	31. في حفق وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية بمناسبة ذكرى الموسد
	النبوق القريف
	عدرالرمائة المنكبة بمناسبة حلول القرن 11 الهجري وثينة
الأساط عيد الله كسون	الملاحية تجديدية بماتية
محدد اللكي الناوسري	
	37 الصن الشني لمان الغرب الناطق وقرجانه المادق
الرحاليين القاروقيين	39 . تحية الراتا امير المؤسس فيذكري جنوب على عرش أحداده الماهدين
أبو بكر القبادري	42 ـ رسالة علماء المغرب في دخم الكيان الوطبي
	48 الدكتور رشدي الكار في حديث الى ادعوة الحقاء
امت میرے بنطےرد	31. العرش مناعة وطيوح وهنمية
	53 التحديد لابد فنده سيستسسسسسس
بعمد محيي لدين المشرقي	196 الرحائية الخاليمة ووسيست
عبد النظيف أحدد خالسمن	اعاد التجربة السئورية العفرية مسمسم مسمسم
بحصب بسن قاولست	70 دائدول البلزية لريدة التاريخ مدسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
المبدعيد البلام الثالسي	72 ـ الصبحراء تحكي شوقها (شــــــ)
عيد النادر رقبي الطسوي	75 ـ النعس الثاني حامي الأمة والدين
علسان بسن خصراء	79 ـ النجاوب الرؤهي لين العرش والشعب
محمد حسادي العزيسز	84. أسواء على ماجية اليقاومة اليغربية
احب توکیی	90 - مقاهد وليجات من اميام وبطولات سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
ئىساب جىكلىسى	
بعب لثنيير	عدد المركز المرك
بعيد العربين القصارش	102 لللكرى والتاريخ (شعر) سيستستستستستستستستستستستستستستستستستستس
العساج أحبب بملتسر	106 من تاريخ الدولة العلوية في مطلع القرن 20 : المولى عبد العزيز
عب الكريب الثواتسي	٦١٦ له الفرد في المفاخر (ثعر)
محدد العربسي الركساري	116- اولئنگ يعارعون في الخيرات
معبد العاسري	118 - الشعر النبوي في طل الرحاية الطكيةببيبيب
عبلال الهائمين الخياري	720 أينا الخاك في عمر الزجان (شعر)
العدد يكسي	122 ـ الشيخ محمد بن أبي مدين الديمالي الشائقيطي
ه، ابرافیسم حرکسات	126 ، تنظيم الحيش في العهم العلوي قبل الحماية
محيت محيث العليسي	١٨١ مراق القمعة (فعر)
	143 - المجالس العامية الإلليمية ، أسلوب حسب لتجديد أمر الدين
العسيسان وجساج	وحباية عقيمة المواطنين جسيسسسسسسسس
	١٩٣٠ قيس من الوهج المتألق
	150 . التجربة المسرحية في المغرب طلال 22 سنة . 1 .
	153: تاريخ طبحة . 2 سيسسس
دعــــو2 الحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	135 . الصحافة الوطنية تحتر الرسائة الملكبة المامنة
	198 - نشاط السيد وزير الأولاف والشؤون الإسلامية

على شهر يوليوز العنادم الذكرى 25 لصدود مجالة

رِعُولالِقَ

احتفاء بالعيد الفضي المحلة، نصدرعدد اخامت عن دور المجلة في الحيساة الفكرية الغيسية.

إِي الله الله

تهيب بالعادة الاساسة ذة الكتاب الساهمة في هذا العدد.

مطبعة فضاله ، المحدية . المغوب رقر الايداع المقانوني 1981/3





من مطبوعات وزارة الأوقات والشؤون الاسلامية

تاريــخ الطــب العربـــــي

للدكائس لوسينان لوكانيسوك

Sande - N

المسافقة بالمحمد وإنا الأواف والشاري المالينة المسافقة المعربينة المساف 198 تاريخ الطب العربي

للدكسير ارسيان لوكايس

المدر ، الله

أخلت شم. و د الفط بشكر النصية المدد المراج . الرسط - 900

